

BAHASA INDONESIA

SELASA, 22 FEBRUARI 2022

FAKTOR INTRINSIK DAN EKSTRINSIK DALAM SEBUAH CERITA

PERBEDAAN UNSUR INTRINSIK DAN EKSTRINSIK DALAM CERITA PENDEK (CERPEN)

Perbedaan Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik dalam Cerita			
No	Unsur Intrinsik	No.	Unsur Ekstrinsik
1.	Tema	1.	Nilai Sosial
2.	Alur (Plot)	2.	Nilai Ekonomi
3.	Tokoh dan Penokohan	3.	Nilai Pendidikan
4.	Sudut Pandang	4.	Nilai Budaya
5.	Latar Tempat Latar Waktu Latar Suasana	5.	Nilai moral
6.	Amanat	6.	Nilai Politik, dll.
7.	Gaya Bahasa		

<https://pelajarancg.blogspot.com/>

Keterangan Unsur Intrinsik

Tema adalah gagasan inti yang melatarbelakangi jalannya suatu cerita dalam sebuah cerpen Referensi

Alur adalah jalan cerita yang disampaikan penulis.

Tokoh adalah sang pelaku cerita/ penokohan adalah watak/karakter (protagonist= perilaku baik; Antagonis= perilaku buruk)

Latar mengacu pada waktu, suasana, dan tempat terjadinya cerita tersebut.

Amanat adalah Pesan moral yang disampaikan dalam cerita.

Tugas

Baca potongan ceritanya kemudian kerjakan soalnya

Pada dahulu kala, hiduplah seorang perempuan miskin bersama anak tunggalnya, bernama Malin Kundang. Sehari-hari perempuan itu bekerja sebagai nelayan. Namun, penghasilannya tidak bisa mencukupi kebutuhan sehari-hari sehingga mereka hidup berkekurangan.



"Malin, anakku, mengapa kau pergi begitu lama tanpa mengirimkan kabar?" katanya sambil memeluk Malin Kundang.

Malin yang merasa malu mengakui ibunya yang berpakaian lusuh tersebut dan bergegas melepaskan pelukan ibunya.

"Apa benar orang tua ini adalah ibumu?" tanya istri Malin, bingung.

"Dia bukan ibuku, dia pengemis yang mengaku-ngaku sebagai ibuku," jawab Malin



1. Latar pada kutipan cerita Malin Kundang tersebut adalah

- A. Pegunungan C. Kota
- B. Pantai D. Hutan

2. Pernyataan yang benar mengenai tokoh dan penokohan adalah

- A. Malin Kundang tokoh protagonis
- B. Tokoh utama cerita tersebut adalah Malin Kundang.
- C. Malin Kundang termasuk tokoh figuran
- D. Istri Malin Kundang termasuk karakter antagonis

Dari kisah Malin Kundang ini, mengajari anak untuk senantiasa menghormati dan berbakti kepada orang tua.



3. Kalimat tersebut termasuk dalam unsur intrinsik, yaitu

- A. Amanat
- B. Watak
- C. Alur
- D. Tema

4. Tema cerita Malin Kundang adalah

- a. Keluarga
- b. Politik
- c. Agama
- d. Etnis

5. Perhatikan cuplikan cerita berikut!

Melisa meraih kuas yang tergeletak di lantai. Tetapi, ia tidak langsung melukis. Melisa ragu-ragu untuk memulainya. Sebelumnya, ia belum pernah melukis manusia. Ia selalu menggambar pemandangan dan hewan saja.

Tema cuplikan cerita tersebut adalah

- A. keterampilan Melisa
- B. hasil karya Melisa
- C. kebiasaan Melisa
- D. keraguan Melisa

6. Setiap hari Senin, sekolah Andi melaksanakan upacara. Pagi itu, Andi kebingungan mencari topi. Dia mondar-mandir di rumah membuka semua laci meja. Andi lupa menaruh topinya.

Amanat yang dapat diambil dari cerita tersebut adalah

- A. sebaiknya kita bangun pagi agar tidak terlambat mengikuti upacara**
- B. kita tidak boleh sembarangan meletakkan barang**
- C. segera membeli yang baru apabila ada barang yang hilang**
- D. meminta ibu menyiapkan segala keperluan sekolah**

7. Perhatikan cuplikan cerita berikut!

Suara tepuk tangan semakin riuh. Penonton terkagum menyaksikan kelihaian tangan Cak Lan memainkan tokoh-tokoh wayang. Belum lagi suaranya yang memiliki banyak karakter mampu membuat penonton terkekeh menahan tawa. Cak Lan sumringah dan bangga melihat penonton yang tengah berbahagia. Ia bisa melihat ratusan orang hadir dari kalangan pejabat dan artis-artis terkenal. Di antaranya, yang ia kenal adalah Brad Pitt, Nicole Kidman, Robert Pattinson, dan Lionel Messi. Selain itu, banyak juga penonton yang tak asing baginya, tapi sulit diingat namanya.

Latar yang digunakan pada cuplikan teks cerita tersebut adalah

- | | |
|-----------|------------|
| A. Waktu | C. Tempat |
| B. Sosial | D. suasana |

8. Legenda Tangkuban Perahu merupakan sebuah cerita yang memiliki tokoh protagonist bernama 

9. Jalan sebuah cerita di sebut 

10. Berikut merupakan tokoh piguran pada cerita no 7, kecuali 