



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku
Subtema 1 Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran 1

KELAS IV
SEMESTER 2

Tujuan Pembelajaran

1. Melalui membaca teks fiksi tentang asal usul Baturraden, peserta didik dapat menguraikan ciri-ciri teks fiksi dengan kritis dan kreatif (C4)
2. Melalui kegiatan pengamatan video tentang teks fiksi asal usul Baturraden, peserta didik dapat menganalisis tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan benar (C4)
3. Melalui kegiatan pengamatan video tentang teks fiksi asal usul Baturraden, peserta didik dapat menunjukkan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri. (P1)
4. Melalui kegiatan pengamatan gambar anak mendorong dan menarik ayunan, peserta didik dapat membandingkan gaya dengan gerak pada peristiwa pada gambar dengan tepat. (C4)
5. Melalui kegiatan melakukan percobaan mendorong meja, peserta didik dapat membandingkan hubungan antara gaya dan gerak dengan kritis dan kreatif. (C5).
6. Melalui kegiatan melakukan percobaan mendorong meja, peserta didik dapat memproyeksikan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar dengan tepat. (C5)
7. Melalui LKPD dan kegiatan percobaan, peserta didik mampu menampilkan simpulan secara lisan dan tulis tentang pengalaman mengamati kegiatan di lingkungan sekitar dengan bahasa yang santun. (C5)

PETUNJUK

- Perhatikan gambar permasalahan delman yang parkir sembarangan di wilayah Baturraden di bawah ini.
- Amati gambar dengan sungguh-sungguh.
- Setelah itu jawablah pertanyaan yang ditanyakan guru.



-Bagaimana dampak dari delman yang parkir di daerah wisata Baturraden tersebut?

.....

-Apa yang kalian ketahui tentang delman?

.....

-Bagaimana cara delman dapat bergerak?

.....

-Apa kalian pernah ke Baturraden?

.....

-Apa kalian tahu cerita asal usul Baturraden?

.....

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

TEMATIK MUATAN PELAJARAN B.INDONESIA DAN IPA

IDENTITAS



Nama :

Kelas :

No. Absen :





BACA DAN AMATI KEDUA TEKS DI BAWAH INI!

TEKA FIKSI ASAL USUL BATURADEN

Pada zaman dahulu ada seorang pemuda yang bernama Suta, pemuda yang berasal dari keluarga miskin itu sehari-hari bekerja sebagai abdi di pendopo kadipaten. Suta adalah seorang abdi Adipati yang bertugas mengurus kuda-kuda Adipati. Suta seorang pekerja yang jujur dan ulet.

Suatu ketika Suta mendengar Putri Adipati berteriak-teriak minta tolong. Suta terkejut melihat seekor ular sangat besar menggelantung di dahan pohon siap menelan putri Adipati yang ketakutan. Dengan keberanian luar biasa, tanpa mempedulikan keselamatan dirinya, Suta langsung berkelahi dengan ular itu. Dengan susah payah, akhirnya ular itu berhasil Suta taklukkan.

Sejak peristiwa itu, Suta dan putri Adipati jadi saling mengenal sampai akhirnya Suta memberanikan diri untuk melamar putri Adipati. Tentu saja Adipati menolaknya dan merasa terhina dengan lamaran Suta. Adipati pun berusaha memisahkan putrinya dengan menangkap Suta dan menjebloskannya ke penjara. Di dalam penjara, Suta menderita sakit parah. Tanpa sepengetahuan Adipati, Putri meminta bantuan pengasuh kepercayaan untuk membebaskan Suta.

Setelah itu, Putri Adipati membawa Suta pergi jauh dari kadipaten dengan menunggang kuda. Putri menyamar sebagai orang desa, sehingga mereka pun lolos dari pengejaran. Berkat kesabaran dan perawatan sang Putri, Suta pun sembuh dari sakitnya.

Berhari-hari Suta dan Putri pergi mengembara sampai akhirnya mereka tiba di sebuah daerah subur di kaki Gunung Slamet. Mereka memutuskan untuk menikah dan menetap di sana. Daerah itu kemudian diberi nama Baturaden. Nama ini diambil dari kata Batur dan Raden. Batur berarti pembantu yang menunjukkan kedudukan Suta sebagai pembantu Adipati. Sedangkan Raden berarti gelar kebangsawanan yang menunjukkan kedudukan sang Putri. Daerah Baturaden sekarang menjadi daerah wisata yang berada di daerah Purwokerto, Jawa Tengah.

TEKS NONFIKSI PENEMU HANDPHONE

Handphone (HP) pertama kali didemonstrasikan oleh John F. Mitchell dan Dr Martin Cooper dari Motorola pada tahun 1973, dalam bentuk sebuah handset yang beratnya sekitar 1 kg.

Pada tahun 1983, diluncurkan DynaTAC 8000x — handphone yang pertama kali tersedia di pasaran. Sejak itu, HP menjadi barang yang diperjualbelikan di seluruh dunia dan terus mengalami perkembangan dalam ukuran, bentuk, dan kemampuannya. Selain Motorola, berbagai merk lainnya bermunculan.

Dari tahun 1990 sampai dengan 2011, pengguna HP di dunia berkembang dari 12,4 juta orang hingga menjadi lebih daripada 6 milyar orang. Artinya, sekitar 87% dari populasi dunia dewasa ini merupakan pemakai HP. (Populasi dunia saat ini telah melampaui 7 milyar orang.)

Di pertengahan tahun 2013, sekitar 75% lebih pasar smartphone didominasi oleh smartphone berbasis Android. Sistem operasi Android pertama kali dikembangkan oleh Google Inc. pada tahun 2008.



Petunjuk :

1. Dari kedua cerita analisislah informasi tentang cerita fiksi dan nonfiksi serta ciri-cirinya. Cari informasi lain dari berbagai sumber sebanyak mungkin. Kalian dapat mencarinya di buku paket, koran, majalah, searching google, atau dari berbagai referensi buku lainnya di perpustakaan sekolah.
2. Lakukan kegiatan secara individu.
3. Tulislah informasi yang kamu peroleh pada LKPD di bawah ini.

TEKS FIKSI

Informasi:

.....
.....
.....

Ciri-ciri:

.....
.....
.....
.....

TEKS NONFIKSI

Informasi:

.....
.....
.....

Ciri-ciri:

.....
.....
.....
.....





Perhatikan Video di Bawah Ini!

Petunjuk :

1. Ceritakan kembali secara lisan dengan menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita Asal Usul Baturraden.
2. Berceritalah di depan guru dan teman-temanmu.
3. Cerita Asal Usul Baturraden merupakan cerita fiksi. Cerita fiksi atau rekaan yang sengaja dikarang oleh pengarang. Cerita fiksi diolah berdasarkan pandangan, tafsiran, dan penilaian pengarang mengenai peristiwa- peristiwa, baik yang pernah terjadi secara nyata maupun hanya dalam khayalan pengarang. Cerita fiksi dinikmati pembaca sebagai sarana hiburan.
4. Ceritakanlah dengan membuat video rekaman, dengan berpedoman pada pertanyaan:
 - Siapa tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita tersebut
 - Di mana Suta bekerja?
 - Apa yang dilakukan Suta melihat Putri Adipati berteriak minta tolong?
 - Mengapa Putri Adipati berteriak minta tolong?
 - Bagaimana sifat Putri Adipati dalam cerita tersebut?
5. Ceritakan dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.
6. Kirimkan hasil video rekaman pada guru melalui *whatsapp group*.



Lakukan Percobaan di Bawah Ini!

Mendorong dan Menarik Meja

Tujuan : membedakan gaya dan gerak.

Alat : meja

Langkah kegiatan:

1. Letakkan meja di tempat cukup luas.

2.



Doronglah meja itu.

Amati yang terjadi pada meja itu.

3.



Tariklah meja itu.

Amati yang terjadi pada meja itu.

Hasil Percobaan

- Apa yang terjadi pada meja saat didorong?

.....

- Kemana arah meja saat didorong?

.....

- Apa yang terjadi pada meja saat ditarik?

.....

- Kemana arah meja saat ditarik?

.....

Perbedaan Gaya dan Gerak

No.	Gaya	Gerak

KESIMPULAN

Ciri-ciri cerita fiksi:

.....
.....
.....

Perbedaan gaya dan gerak:

.....
.....
.....

