

	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "16 DE JUNIO"	CALIFICACIÓN OBTENIDA. ----- 10
--	--	--

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE ESTUDIO DE ECA				
CURSO: SEGUNDO	PARALELO: A	NIVEL: BÁSICO ELEMENTAL L	FECHA DE ELABORACIÓN:	
II QUIMESTRE		FECHA DE APLICACIÓN:		NÚMERO DE LISTA:
APELLIDOS Y NOMBRES DEL ALUMNO/A:				
APELLIDOS Y NOMBRES DEL DOCENTE:			LIC. LUNA VERGARA DORIS CRISTINA	

DESTREZA A EVALUARSE:	ECA.1.1.5.	Indicadores de evaluación: .ECA.1.1.1. Manifiesta curiosidad e interés por explorar de manera espontánea las cualidades de la voz, el cuerpo y de elementos del entorno, natural y artificial, y describe sus características. (J.4., I.2.)
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CE.ECA.1.1.	

ITEM:	UNIR SEGÚN CORRESPONDA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	1. UNIR LO CORRECTO QUE CORRESPONDE A LO ARTIFICIAL CON LO NATURAL	NOTA:	



1



2



3



4

suave

lisa

áspera

dura

ITEM:	SELECCIONAR LA RESPUESTA CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	2.- ENCERRAR LOS INSTRUMENTOS MUSICALES ELABORADOS CON MATERIAL DE RECICLABLE.	NOTA:	



ITEM:	UNIR SEGÙN CORRESPONDA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	3. UNIR LO CORRECTO QUE CORRESPONDE A LO ARTIFICIAL CON LO NATURAL	NOTA:	



Textura Artificial

Textura Natural

ITEM:	SELECCIONAR LAS OPCIÓN CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	4. RESPONDE SEGÚN CORRESPONDA	NOTA:	



¿Cuándo te mueves usas un sinnúmero de huesos, músculos, tendones y articulaciones?



VERDADERO



FALSO

ITEM:	SELECCIONAR LAS OPCIÓN CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	5. RESPONDE SEGÚN CORRESPONDA	NOTA:	

Los movimientos de la coreografía deben ser ordenados.



VERDADERO



FALSO

ITEM:	SELECCIONAR LA OPCIÓN CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	6. ELIGE LA IMAGEN REPRESENTA A UNA COROGRAFÍA	NOTA:	



DESTREZA A EVALUARSE:	ECA.2.2.2.	Indicadores de evaluación: I.ECA.2.4.2. Participa en representaciones escénicas, de movimiento y musicales, demostrando un dominio elemental de las técnicas artísticas propias de cada forma de expresión. (S.3., I.2.)
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CE.ECA.2.4	

ITEM:	UNIR SEGÚN CORRESPONDE	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	7. UNIR SEGÚN CORRESPONDA	NOTA:	

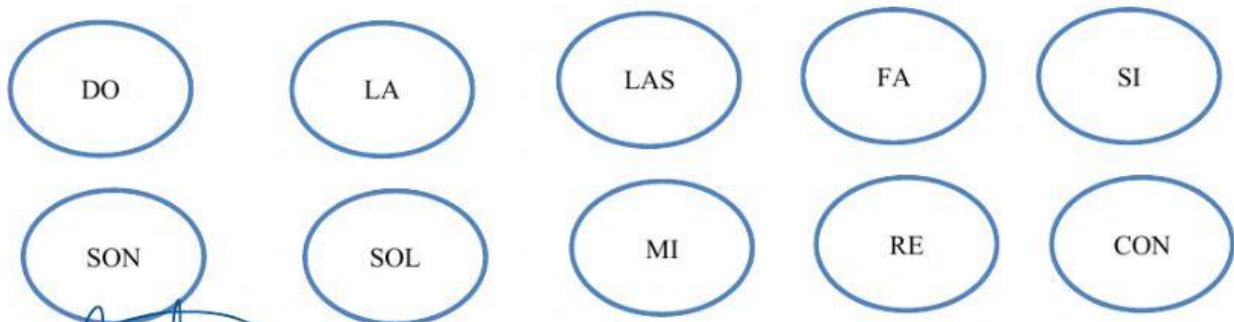


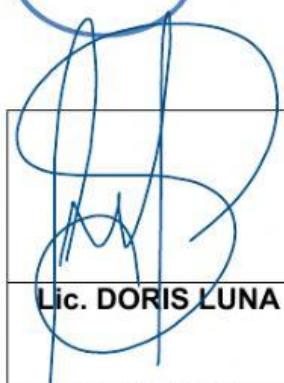
DESTREZA A EVALUARSE:	ECA.2.2.6.	Indicadores de evaluación:	I.ECA.2.3.2.
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	CE.ECA.2.3	Utilizar diversas técnicas para la representación del entorno natural y artificial. (J.2., S.3.)	

ITEM:	SELECCIONAR LA IMÁGEN CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	8. ELIJA LA OBRA QUE REPRESENTA UN LAND ART	NOTA:	



ITEM:	SELECCIONAR LA RESPUESTA CORRECTA	PUNTUACIÓN:	
ORDEN:	9.- COLOREAR LAS NOTAS MUSICALES	NOTA:	



			
Lic. DORIS LUNA	Lic. DORIS LUNA	MGS. EDGAR GARCÍA	Mgs. Henry Gordon
DOCENTE	JEFE DE ÁREA	COORDINADOR PEDAGÓGICO	VICERECTOR