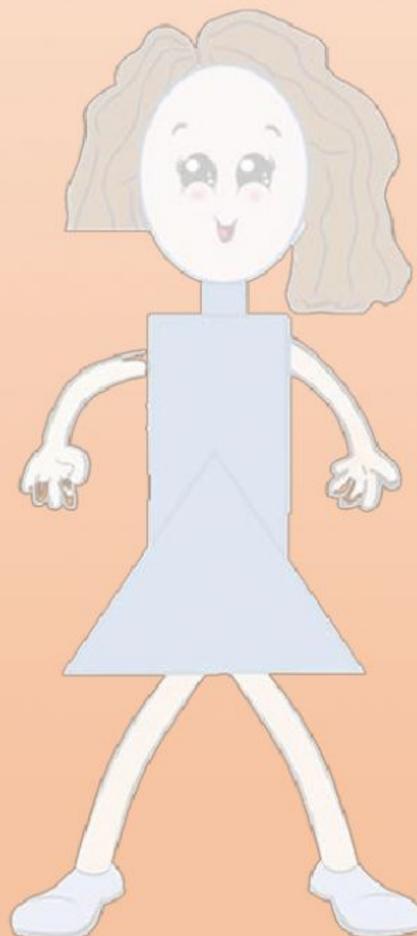
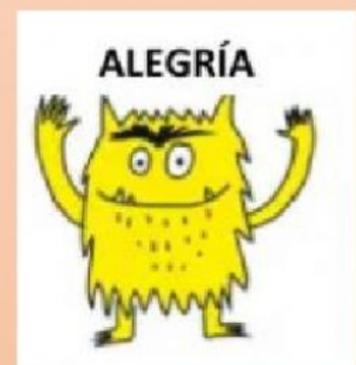
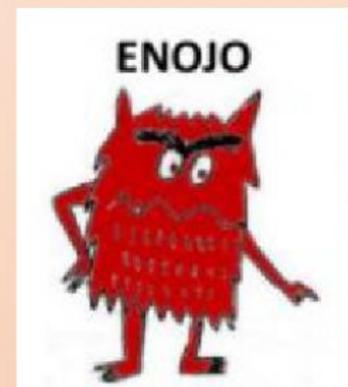




3.-Une con líneas la imagen con la emoción.





4.-Coloca cara triste si la escena es de peligro y cara feliz si no lo es.

