

Đề kiểm tra cuối tuần 19 môn Tiếng Việt lớp 5**I – Bài tập về đọc hiểu****Cho và nhận**

Một cô giáo đã giúp tôi hiểu rõ ý nghĩa phức tạp của việc cho và nhận.

Khi nhìn thấy tôi cầm sách trong giờ tập đọc, cô đã nhận thấy có gì không bình thường, cô liền thu xếp cho tôi đi khám mắt. Cô không đưa tôi đến bệnh viện mà dẫn tôi tới bác sĩ nhãn khoa riêng của cô. Ít hôm sau, như với một người bạn, cô đưa cho tôi một cặp kính.

Em không thể nhận được! Em không có tiền trả đâu thưa cô! – Tôi nói, cảm thấy ngượng ngùng vì nhà mình nghèo.

Thấy vậy, cô liền kể một câu chuyện cho tôi nghe. Chuyện rằng: “Hồi cô còn nhỏ, một người hàng xóm đã mua kính cho cô. Bà ấy bảo, một ngày kia cô sẽ trả cho bà cặp kính đó bằng cách tặng kính cho một cô bé khác. Em thấy chưa, cặp kính này đã được trả tiền từ trước khi em ra đời.”

Thế rồi, cô nói với tôi những lời nồng hậu nhất, mà chưa ai khác từng nói với tôi: “Một ngày nào đó, em sẽ mua kính cho một cô bé khác.”

Cô nhìn tôi như một người cho. Cô làm cho tôi thành người có trách nhiệm. Cô tin tôi có thể có một cái gì để trao cho người khác. Cô chấp nhận tôi như thành viên của cùng một thế giới mà cô đang sống. Tôi bước ra khỏi phòng, tay giữ chặt kính trong tay, không phải như kẻ vừa được nhận một món quà, mà như người chuyển tiếp món quà đó cho người khác với tấm lòng tận tụy.

(Xuân Lương – Suru tầm)

Khoanh tròn chữ cái trước ý trả lời đúng

Câu 1. Vì sao cô giáo dẫn bạn học sinh đi khám mắt?

- a- Bạn đã nói với cô rằng bạn cảm thấy mắt không bình thường
- b- Cô nhận thấy bạn cầm sách đọc một cách không bình thường
- c- Cô nhận thấy bạn bị đau mắt nên đọc sách không bình thường
- d- Cô có bác sĩ nhãn khoa riêng nên có thể dễ khám mắt cho bạn

Câu 2. Cô giáo đã làm gì để bạn học sinh vui vẻ nhận kính?

- a- Nói rằng đó là cặp kính rất rẻ, không đáng là bao nên bạn không phải bận tâm
- b- Nói rằng có người hàng xóm đã nhờ cô mua tặng cho bạn chiếc kính để đọc sách
- c- Làm cho bạn hiểu rằng bạn không phải là người nhận mà là người chuyển tiếp món quà đó cho người khác
- d- Kể cho bạn nghe một câu chuyện để bạn hiểu rằng không nên khước từ lòng tốt của người khác.

Câu 3. Việc cô giáo thuyết phục bạn học sinh nhận kính của mình cho thấy cô là người thế nào?

- a- Cô là người hay dùng phần thưởng để khuyến khích học sinh
- b- Cô là người biết cho một cách tế nhị và là người luôn sống vì người khác
- c- Cô là người rất cương quyết, không thay đổi quyết định của mình

d- Cô là người không muốn ai từ chối món quà do mình đã ban tặng

Câu 4. Câu chuyện muốn nói với em điều gì?

a- Sống không chỉ biết nhận mà phải biết cho

b- Cần thường xuyên tặng quà cho người khác

c- Cần sẵn lòng nhận quà tặng của người khác

d- Cần có một cái gì đó để đem cho người khác

II – Bài tập về Chính tả, Luyện từ và câu, Tập làm văn

Câu 1. Điền vào chỗ trống để hoàn chỉnh đoạn thơ

a) **r hoặc d, gi:**

Không một tâm hình, không một...òng địa chỉ

Anh chẳng để lại gì cho...iêng Anh trước lúc lên đường

Chỉ để lại...áng đứng Việt Nam tạc vào thế kỉ

Anh là chiến sĩ...ài phóng quân.

(Theo Lê Anh Xuân)

b) **ong hoặc ông:**

Ôi phải chỉ l...được thành thơ

Năm canh bớt nặng nỗi thương đời

Bác ơi, tìm Bác mệnh m...thế

Ôm cả non s... mọi kiếp người.

(Theo Tố Hữu)

Câu 2. Điền dấu phẩy, quan hệ từ “**còn**” hoặc cặp quan hệ từ “**tuy...nhưng...**” vào chỗ trống để tạo thành một câu ghép:

a) Hòa học tốt môn Tiếng Việt....Vân lại học giỏi môn Toán

b) Mái tóc của Linh luôn buộc gọn gàng sau gáy...cái đuôi tóc cứ quất qua quất lại theo mỗi bước chân đi trông rất vui mắt

c)....cô giáo nói rằng chiếc kính này đã được một người đàn bà khác trả tiền từ lúc tôi chưa ra đời.....tôi hiểu rằng cô đã cho tôi thật nhiều.

Câu 3. Hãy đọc đoạn văn dưới đây và cho biết đoạn văn nào là mở bài trực tiếp hoặc mở bài gián tiếp(tả một người bạn đang kể chuyện trên lớp (hoặc ca hát, chơi nhạc cụ,...))

.....: Bạn Minh Hòa lớp tôi vốn có tài kể chuyện rất hấp dẫn. Có lần, Minh Hòa kể chuyện trước lớp khiến tất cả cô trò chúng tôi đều cảm động và rung rung nước mắt.

.....: Chủ nhật vừa rồi, cả nhà tôi được đi xem bộ phim”Đừng đốt” của đạo diễn Đặng Nhật Minh nói về liệt sĩ, bác sĩ Đặng Thùy Trâm. Lúc bộ phim đã kết thúc, mọi người vẫn còn ngồi lặng yên vì xúc động. Tôi muốn đến lớp kể cho các bạn nghe về bộ phim mới xem nhưng khả năng kể chuyện của mình lại chưa hay. Ôi, giá mà tôi có tài kể chuyện hấp dẫn như bạn Minh Hòa, người đã kể chuyện về chị Võ Thị Sáu làm cả lớp tôi bồi hồi, xúc động.

Câu 4. Hãy đọc đoạn văn dưới đây và cho biết đoạn văn nào là kết bài không mở rộng hoặc kết bài mở rộng:

..... Vừa dứt câu cuối cùng. Minh Hòa cúi chào cả lớp. Lặng đi mất mấy giây, tràng pháo tay mới đột ngột vang lên như một phần thưởng xứng đáng cho tài kể chuyện hấp dẫn của Minh Hòa.

.....Minh Hòa đã kết thúc câu chuyện trong tiếng vỗ tay tán thưởng của cả lớp. Nhưng hình ảnh chị Võ Thị Sáu còn in đậm trong tâm trí mọi người và thúc giục chúng tôi kiên trì học tập, rèn luyện tốt hơn. Tôi vừa khâm phục tài kể chuyện hấp dẫn của Minh Hòa vừa quý trọng tấm lòng yêu thương sâu nặng của bạn đối với nữ liệt sĩ Anh hùng trẻ tuổi Võ Thị Sáu.