



ใบงาน เรื่อง หลักการและมารยาท ในการชมการแสดงนาฏศิลป์และละคร

ให้นักเรียนอ่านสถานการณ์ แล้วนำข้อความที่กำหนดให้ไปใส่ในช่องว่างให้สอดคล้องกับความเข้าใจหลักการชมการแสดงของบุคคลดังกล่าว

ศึกษาท่ารำของการแสดงนาฏศิลป์

เข้าใจเนื้อร้องหรือภาษาของบทเพลงที่ใช้ในการแสดง

เข้าใจดนตรีที่ใช้ในการบรรเลงในการแสดง

เข้าใจการแต่งกายของผู้แสดง

เข้าใจฉาก แสง สี เสียง

เข้าใจบทบาทของตัวนักแสดง

1. ชนัชมการแสดงระบำกฤดาภินิหารแล้วชื่นชมความงามของเครื่องแต่งกายของผู้แสดง
2. สุรเชษฐ์อ่านความหมายของท่าทางในการแสดงต่าง ๆ ก่อนเข้าไปชมการแสดง
3. ธรุกรบอกกับเพื่อนว่า เขาชมการแสดงนี้แล้วเหมือนอยู่ในป่า ภูเขา และได้บรรยากาศน้ำตกเหมือนจริง
4. สกลวัฒน์ชอบซึ่งกับการบรรเลงดนตรีที่ใช้ในการแสดงโขนเรื่อง รามเกียรติ์
5. วิไลนรประทับใจในบทกลอนที่ใช้ในการขับเสภาประกอบการแสดงขุนช้างขุนแผน
6. จิตาภาชมการแสดงแล้วเล่าให้แม่ฟังว่า ตัวละครแต่ละตัวชื่ออะไร เป็นใคร มีเรื่องราวเป็นอย่างไร

สถานการณ์ต่อไปนี้จัดเป็นการรับชมการแสดงอย่างมีมารยาทหรือไม่

- | | | |
|--------------------------------------|---|---|
| ☒ ใช่ | ☒ ไม่ใช่ | 7. ดิษยนันท์วิจารณ์การแสดงของผู้แสดงตลอดเวลาการชมการแสดง |
| ☒ ใช่ | ☒ ไม่ใช่ | 8. ประภัสสรไปชมการแสดงก่อนเวลาเริ่มแสดง |
| ☒ ใช่ | ☒ ไม่ใช่ | 9. วรณญาณุดคุยกับเพื่อนในขณะที่ชมการแสดงเป็นบางครั้ง |
| ☒ ใช่ | ☒ ไม่ใช่ | 10. กัญญารักษ์โค้งคำนับผู้แสดงและผู้ชมเมื่อออกไปทำธุระด้านนอก |
| ☒ ใช่ | ☒ ไม่ใช่ | 11. ปิยธิดานำขนมขบเคี้ยวไปรับประทานเมื่อนักการแสดง |