

GRAMÁTICA

Los escritores utilizan diferentes **RECURSOS** para que su lenguaje sea especial.

LA **COMPARACIÓN** Y LA **METÁFORA**, son dos de estos recursos.

- La **comparación** consiste en decir que dos personas, animales u objetos distintos tienen algo en común. Para comparar se emplean las palabras "como" y "parece":

Ejemplo: La nube es tan blanca **como** el **algodón**.

La nube **parece** **algodón**.

- La **metáfora** consiste en identificar a una persona, animal u objeto con otro porque tienen alguna característica en común.

Ejemplo: El **algodón** del cielo. (El **algodón** son las nubes).

La DIFERENCIA entre una y otra:

↳ La **COMPARACIÓN** utiliza una palabra para unir (como..., parece...)

↳ La **METÁFORA** no tiene nexos o palabras de unión.

Ejemplo: Tus ojos son dos luces.



Eres un sol (METÁFORA)



Pareces un sol (COMPARACIÓN)



1. Lee este poema y explica a qué se refiere la comparación del poema de la mariposa y di por qué.

- Compara a la mariposa con:

- Con un ave que vuela
- Con un papel
- Con el viento

La mariposa
 La mariposa
 deja que el viento
 la traiga y la lleve
 como un papel.
Germán Berdiales

El mirlo
 El mirlo se pone
 su levita negra
 y por los faldones
 le asoman las patas
 de color de cera.
Salvador Rueda

2. Lee este poema y busca en el diccionario, mirlo y levita.

¿Qué tienen en común el mirlo y la levita?

Tienen en común:

- No se parecen en nada
- Que vuela y levita en el aire
- Es como si llevara una levita puesta

| | |
|--|---|
| <p>3. Completa esta comparación: ¡Comienza la primavera y todo florece! El parece </p> <p style="text-align: center;">el arco iris campo</p> | <p>Completa estas metáforas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tus dientes son - Su pelo es - El lago es <p style="text-align: center;">espejo oro perlas</p> |
|--|---|