

epitet

A) odmiana metafory, polega na nadawaniu przedmiotom, zjawiskom przyrody oraz pojęciom cech typowo ludzkich

personifikacja

B) określenie rzeczownika, najczęściej jest nim przymiotnik

C) uroczysty zwrot do Boga, bóstwa, pojęcia, idei

animizacja

odmiana metafory, polega na nadaniu rzeczom i zjawiskom cech istot żywych (ożywienie)

D) uroczysty zwrot do Boga, bóstwa, pojęcia, idei

E) odmiana metafory, polega na nadaniu rzeczom i zjawiskom cech istot żywych (ożywienie)

apostrofa

F) wyraz dźwiękonaśladowczy,
np. szumi, huk, brzdęk

G) określenie rzeczownika,
najczęściej jest nim przymiotnik

hiperbola

H) uroczysty zwrot do Boga,
bóstwa, pojęcia, idei

onomatopeja

I) odmiana metafory; polega na
zamierzonej przesadzie w opisie
przedmiotu lub zjawiska, np. morze
bezbrzeżne

porównanie

J) powtórzenie występujące
na początku wersu

anafora

K) pytanie pozorne,
na które nie oczekuje się odpowiedzi

pytanie retoryczne

L) zestawienie ze sobą dwóch osób
lub zjawisk ze względu na pewną
ich wspólną cechę ; charakterystyczne
wyrazy: jak, jako, jakoby, niby, na kształt