



(فهم المقروء) أَقْرَأُ الْفُقْرَةَ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

الشّمبّانزي وَاحِدٌ مِنْ أَشَدِّ الْحَيَوَانَاتِ ذِكَاً. وَهُوَ يَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ يَقْضِي الشّمبّانزي الْكَثِيرَ مِنْ وَقْتِهِ عَلَى الْأَشْجَارِ وَ أَنَّهُ يَسْتَخْدِمُ ذِرَاعَيْهِ الطَّوِيلَتَيْنِ لِلتَّارُجِجِ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ بَحْثًا عَنِ الطَّعَامِ. فِي اللَّيْلِ ، يَبْنِي عُشًّا يَأْكُلُ الشّمبّانزي الثَّمَارَ وَأَوْرَاقَ الشَّجَرِ وَالْبُذُورَ لَهُ مِنْ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ يَنَامُ فِيهِ يَتَنَقَّلُ الشّمبّانزي عَادَةً عَلَى أَرْبَعٍ ، لَكِنَّهُ قَادِرٌ أَيْضًا عَلَى الْمَشْيِ مُنْتَصِبًا، مِمَّا يُبْقِي الْيَدَيْنِ حُرَّتَيْنِ . وَإِذَا هُوَجِمَ ، فَانَّهُ قَدْ يُدَافِعُ عَنْ نَفْسِهِ بِقَذْفِ الْحِجَارَةِ

قَدْ يَعِيشُ الشّمبّانزي إِلَى أَنْ يَبْلُغَ السِّتِينَ مِنْ عُمُرِهِ . وَهُوَ يَعِيشُ فِي زُمْرٍ، تَضُمُّ الْوَاحِدَةَ مِنْهَا بَيْنَ ١٥ وَ ٨٠ قِرْدًا.)

الشَّخْصِيَّاتُ	عَدَدُ مَجْمُوعَةِ الْقُرُودِ	الْمَكَانُ

١. أَيْنَ يَعِيشُ الشَّمْبَانْزِي؟
٢. مَاذَا يَأْكُلُ الشَّمْبَانْزِي؟
٣. أَيْنَ يَنَامُ الشَّمْبَانْزِي؟
٤. كَيْفَ يُدَافِعُ الشَّمْبَانْزِي عَنِ نَفْسِهِ؟

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَةً بِهَا :

اسْمَ حَيَوَانٍ	تَاءَ مَرْبُوطَةٍ	حَرْفَ جَرٍّ	تَنْوِينَ ضَمٍّ
تَاءَ مَفْتُوحَةٍ	لَامَ قَمَرِيَّةٍ	لَامَ شَمْسِيَّةٍ	تَنْوِينَ كَسْرٍ

اَكْتُبْ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

الْحَيَوَانَاتُ	الْبُذُورُ		
أَوْرَاقُ	الْغَابَاتُ		
الشَّجَرُ	أَعْشَاشُ		
أَوْقَاتُ	الْأَحْجَارُ		

https://www.instagram.com/ahmed_kamel_othman/

إعداد / أحمد كامل عثمان / جوال / 0096871064416



إعداد / أحمد كامل عثمان