

Evaluare sumativă la unitatea „Nume care au creat valori” clasa a X-a

Citiți textul și realizați sarcinile propuse:

În fiecare primăvară, tatăl Mariei planta doi-trei pomi în fața casei. Visa să aibă o livadă, ce va înflori primăvara, va da umbră vara și va rodi toamna. Dar încercările erau fără succes, pomii nu se prindeau (не принимались). A început Primul Război Mondial și tata a plecat pe front. Când Maria a împlinit șapte ani, mama a sădit un măr în sănătatea fiicei. Mama și Maria îngrijeau cu multă dragoste copăcelul. Când tata s-a întors acasă, nu-și credea ochilor. În fața casei se înălța un măr, împodobit cu flori albe. Mărul creștea. Primăvara împrăștia un parfum gingaș, iar toamna dăruia fructe rumene și gustoase. La sărbători, tata puneă o masă la umbra pomului și toată familia se aduna sub mărul Mariei.

Au trecut anii. Maria a absolvit Conservatorul din Chișinău, a studiat la Berlin. A devenit o celebră cântăreață de operă, actriță de teatru și film. O cunoștea toată Europa. A cântat pe scenele operei din Berlin, Viena, Amsterdam, Londra, Paris, Praga etc. În orice țară i se spunea a noastră. Ea însă afirma: „Niciodată nu m-am gândit să nu spun că sunt româncă din Basarabia.” Oriunde s-ar fi aflat, Maria era cu gândul la casa părintească, la copacul de măr al familiei. Cântăreața de operă a fost una dintre cele mai mari soprane din lume în anii 1930-1940 ai secolului trecut. Criticii din acea vreme afirmă: „Vocea ei, frumusețea ei nu au asemănare. O nouă stea a apărut pe scena operei mondiale”.

Vocea fermecătoare și talentul Mariei Cebotari a fost apreciat de celebrul compozitor Richard Strauss, care a scris pentru ea opera „Salomea”. În scurtă sa carieră de 18 ani, Maria Cebotari a interpretat peste 50 de roluri, a jucat în opt filme, produse în Germania și Austria. La numai 24 de ani, Mariei Cebotari i-a fost conferit cel mai înalt titlu în domeniul artei. La 10 februarie 2020, o lume întreagă a sărbătorit 110 ani de la nașterea MARIEI CEBOTARI, „privighetoarea Chișinăului”, „miracolul lumii”, „cântăreața zburătoare”.

1. Completează enunțurile cu o informație potrivită din text.

0 1 2 3

- a) Tatăl Mariei dorea _____
- b) Mărul Mariei a fost sădit _____
- c) Mariei mereu îi era dor _____

2. Scrie, din text, pentru cuvintele date câte:

0 1 2 3 4 5 6 7 8

un sinonim		un antonim	
glas		ură	
a planta		mereu	
cunoscut		moarte	
minune		a veni	

3. Alcătuieste două enunțuri în care cuvântul „stea” să aibă sensuri diferite.

0 1 2 3 4

4. Scrie câte un enunț dezvoltat cu fiecare verb: a întoarce, a se întoarce, a-și întoarce

1. _____
2. _____
3. _____

5. Adresează-i fiului Mariei Cebotari patru întrebări pornind de la conținutul textului.

- Ce _____ ?
- Când _____ ?
- De ce _____ ?
- Cum crezi _____ ?

6. Bifează unul dintre titlurile care ilustrează mesajul textului. Argumentează alegerea într-un enunț.

☐ O vedetă mondială ☐ „Miracolul lumii” ☐ Maria Cebotari, cântăreața de operă.

7. Caracterizează-o pe renumita cântăreață în patru enunțuri argumentate, exprimându-ți atitudinea personală.

8. Scrie textul felicitării adresate Mariei Cebotari din numele compozitorului Richard Strauss cu ocazia debutului ei pe scena de operă din Berlin.

9. Examinează anunțul. Continuă dialogul cu opt replici complete.

14 februarie 2015, ora 15:00

Teatrul Național de Operă și Balet „Maria Bieșu” invită toți admiratorii creației Mariei Cebotari la Serata dedicată primadonei operei din Viena. Invitați speciali: compozitori, interpreți, actori din republică și de peste hotare.

Casa de bilete: +373-022-22-11-77

- Am citit anunțul Dumneavoastră. Aș vrea să obțin informații suplimentare.
- Vă răspundem cu plăcere. Ce vă interesează?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's part of a bound notebook or folder.