



โรงเรียนขอนแก่นพัฒนศึกษา ตำบลสำราญ อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น
แบบทดสอบวัดผลระหว่างภาคเรียน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2564
รายวิชา ส 31104 ประวัติศาสตร์ไทย 2 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

คำชี้แจง 1. แบบทดสอบนี้มีทั้งหมด 5 หน้าแบ่งเป็น 2 ตอน

ตอนที่ 1 เป็นข้อปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือกจำนวน 30 ข้อ

แต่ละข้อเลือกคำตอบที่ถูกต้องและเหมาะสมที่สุดเพียงคำตอบเดียวแล้วทำ
เครื่องหมาย (●) ลงในกระดาษคำตอบให้ตรงกับตัวเลือก

ตอนที่ 2 เป็นข้อสอบแบบจับคู่ มีทั้งหมด 10 ข้อ ให้นักเรียนตอบคำถามให้ถูกต้องสมบูรณ์
ลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้

2. ใช้เวลาในการทำแบบทดสอบ 45 นาที คะแนนเต็ม 30 คะแนน

3. ห้ามขีดเขียนข้อความหรือเครื่องหมายใด ๆ ลงบนข้อสอบนี้

4. ส่งข้อสอบคืนคณะกรรมการผู้คุมสอบให้อยู่ในสภาพเรียบร้อย

ตอนที่ 1 ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดและทำเครื่องหมาย (●) ในกระดาษคำตอบ

1. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช
ทรงสร้างกรุงรัตนโกสินทร์โดยยึดหลักใด

1. สร้างอย่างประหยัด
2. สร้างโดยยึดหลักศาสนา
3. สร้างให้อยู่ใกล้แหล่งน้ำ
4. สร้างให้เหมือนสมัยอยุธยา

2. ข้อใดคือบทบาททางการปกครองที่สำคัญของ
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช

1. การทำสงครามกับพม่า
2. การสร้างป้อมรักษาพระนคร
3. การใช้กฎหมายตราสามดวง
4. การให้ขุนนางมีตราประจำตำแหน่ง

3. ข้อใดคือบทบาทด้านศาสนาที่สำคัญของ
พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช

1. การบูรณะวัดวาอาราม
2. การสังคายนาพระไตรปิฎก
3. การซ่อมแซมพระพุทธรูป
4. การออกกฎควบคุมพระสงฆ์

4. การที่พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยทรง
ลดเวลาการรับราชการของไพร่มีผลอย่างไร

1. ทำให้ไพร่มีความเป็นอยู่ดีขึ้น
2. ทำให้ไพร่มีเวลาสร้างงานศิลปะ
3. ทำให้ต้องจ้างชาวจีนทำงานแทนไพร่
4. ทำให้ชาวต่างชาติเข้ารับราชการเพิ่มขึ้น

5. ข้อใดคือพระราชกรณียกิจที่สำคัญของ
พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยด้าน
นาฏกรรม

1. การตั้งกรมโขนและละคร
2. การส่งเสริมให้คนไทยเล่นโขน
3. การใช้ขอในวงมโหรีของไทย
4. การปรับปรุงท่ารำโขนและละคร

6. เพราะเหตุใดในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธ
เลิศหล้านภาลัยจึงเป็นยุคทองของวรรณกรรมไทย

1. ทรงให้รวบรวมวรรณกรรมไทย
2. ทรงให้ชำระวรรณกรรมไทย
3. ทรงสนับสนุนกวี เช่น สุนทรภู่
4. ทรงงานพระราชนิพนธ์จำนวนมาก

7. จารึกที่วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามมีความสำคัญ
ต่อสังคมไทยอย่างไร

1. เป็นแหล่งเผยแพร่ภูมิปัญญาไทย
2. เป็นแหล่งรายได้จากการท่องเที่ยว
3. เป็นสถานที่รักษาโรคด้วยการนวดแผนโบราณ
4. เป็นมรดกโลกตามประกาศขององค์การยูเนสโก

8. บทบาทสำคัญของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวตรงกับข้อใด 1. การค้าขายกับต่างชาติ 2. การทำสนธิสัญญาเบอร์นี 3. การบูรณปฏิสังขรณ์วัดวาอาราม 4. การปราบปรามประเทศราชที่ก่อกบฏ 9. ข้อใดคือผลงานสำคัญทางการปกครองของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว 1. การจัดตั้งกองเสือป่า 2. การสร้างความรู้รักสามัคคี 3. การจัดตั้งวรรณคดีสโมสร 4. การกำหนดวันสำคัญของชาติ 10. สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรสมีผลงานสำคัญในการวางรากฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานแก่พระสงฆ์อย่างไร 1. ทรงจัดตั้งโรงเรียนขึ้นตามวัดต่างๆ ในหัวเมือง 2. ทรงดำเนินการตั้งมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยเป็นวิทยาลัยสงฆ์ 3. ทรงวางหลักสูตรนิกายธรรมเป็นหลักสูตรการเรียนการสอนของพระสงฆ์ 4. ทรงแนะนำให้พระภิกษุในกรุงเทพฯ เดินทางไปเป็นครูตามโรงเรียนหัวเมือง 11. งานพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวให้ความสำคัญต่อเรื่องใด 1. ศิลธรรม 2. ขาดินนิยม 3. การอนุรักษ์ธรรมชาติ 4. เชิดชูพระมหากษัตริย์ 12. ข้อใดคือนโยบายการทูตของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงวงศาธิราชสนิท 1. ใช้การประนีประนอม 2. ใช้กฎหมายระหว่างประเทศ 3. ใช้หลักศีลธรรมนำการเมือง 4. ใช้ชาติตะวันตกคานอำนาจกันเอง	13. ข้อใดคือบทบาทสำคัญของสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพทางการปกครอง 1. เผยแพร่แนวคิดประชาธิปไตย 2. จัดการเลือกตั้งกำนันและผู้ใหญ่บ้าน 3. จัดการปกครองแบบมณฑลเทศาภิบาล 4. ออกตรวจเยี่ยมประชาชนตามหัวเมืองต่างๆ 14. ข้อใดจัดเป็นผลงานวรรณกรรมที่มีชื่อเสียงของหม่อมราโชทัย 1. สิงห์ไกรภพ 2. นิราศลอนดอน 3. นิราศภูเขาทอง 4. จดหมายเหตุความทรงจำ 15. บทบาทสำคัญของสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ด้านการต่างประเทศคือข้อใด 1. การทำสนธิสัญญาเบาว์ริง 2. การส่งราชทูตไทยไปประจำในยุโรป 3. การเจรจาแก้ไขวิกฤตการณ์ ร.ศ. 112 4. การเจรจาแก้ไขเรื่องสิทธิสภาพนอกอาณาเขต 16. ดร. แดน บีช บรัดเลย์ ถือว่าเป็นบุคคลสำคัญของไทยเพราะเหตุใด 1. เสนอให้รัฐบาลไทยเลิกขายฝิ่น 2. เผยแพร่วัฒนธรรมของชาติตะวันตกสู่สังคมไทย 3. รับราชการในตำแหน่งสำคัญตั้งแต่รัชกาลที่ 3-5 4. ช่วยเหลือไทยในการแก้ไขสนธิสัญญากับนานาชาติ 17. เพราะเหตุใดสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพจึงได้รับการยกย่องเป็นบิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย 1. สนับสนุนการศึกษาวิชาประวัติศาสตร์ไทย 2. เป็นผู้ริเริ่มให้มีการเรียนวิชาประวัติศาสตร์ในประเทศไทย 3. มีผลงานด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดีจำนวนมาก เช่น ไทยรบพม่า นิราศนครวัด 4. รวบรวมของเก่าๆ เพื่อเก็บไว้เป็นสมบัติของชาติจำนวนมากและเป็นผู้จัดตั้งโบราณคดีสโมสร
---	---

18. ข้อใดคือบทบาทที่สำคัญของพระยาภิรมย์ภักดี 1. เป็นผู้แทนของไทยในการทำสนธิสัญญาแวร์ซาย 2. เป็นผู้แทนของไทยในการแก้ไขสนธิสัญญาที่ไม่เสมอภาค 3. เป็นราชทูตของสหรัฐอเมริกาที่มาเจริญสัมพันธไมตรีกับไทย 4. เป็นที่ปรึกษาในการปฏิวัติเปลี่ยนแปลงการปกครองของคณะราษฎร 19. ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี มีผลงานศิลปะที่โดดเด่นในด้านใด 1. วรรณกรรม 2. สถาปัตยกรรม 3. จิตรกรรม 4. ประติมากรรม 20. ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี ได้วางรากฐานการเรียนศิลปะแบบใหม่ในไทยด้วยวิธีใด 1. การเปิดโรงเรียนสอนศิลปะสมัยใหม่ในไทย 2. การวางหลักสูตรวิชาจิตรกรรมและประติมากรรม 3. การสร้างงานศิลปะเป็นแบบอย่างให้ชนรุ่นหลังทำตาม 4. การเป็นครูสอนศิลปะและประวัติศาสตร์ศิลปะในมหาวิทยาลัยศิลปากร 21. ข้อใดคือบทบาทสำคัญของพระยารัษฎานุประดิษฐ์มหิศรภักดี (คอซิมบี๊ ณ ระนอง) ด้านการปกครอง 1. การลงโทษขั้นเด็ดขาดต่อผู้ทำความผิด 2. การปราบปรามโจรสลัดในทะเลอันดามัน 3. การให้ชาวบ้านช่วยกันดูแลความปลอดภัย 4. การปราบปรามความวุ่นวายของชาวจีนอพยพ 22. ข้อใดคือบทบาทสำคัญด้านคมนาคมของพระยารัษฎานุประดิษฐ์มหิศรภักดี (คอซิมบี๊ ณ ระนอง) 1. ส่งเสริมการสร้างถนนและท่าเรือ 2. ส่งเสริมการวางผังเมืองที่เป็นระบบ 3. ส่งเสริมการสร้างทางรถไฟสายใต้ 4. ส่งเสริมการสร้างท่าอากาศยานที่ภูเก็ต	23. ข้อใดคือผลงานด้านการแพทย์ของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงวงษาธิราชสนิท 1. ทรงนิพนธ์ตำรายาสมุนไพรไทย 2. ทรงนำเครื่องมือแพทย์สมัยใหม่มาใช้ในไทย 3. ทรงนำวิชาการแพทย์ตะวันตกมาเผยแพร่ในไทย 4. ทรงสนับสนุนให้มิชชันนารีเข้ามารักษาโรคให้คนไทย 24. ข้อใดคือบทบาทสำคัญของหม่อมราโชทัย 1. เป็นผู้ดูแลมิชชันนารีในไทย 2. เป็นล่ามให้แก่คณะราชทูตของไทย 3. เป็นเอกอัครราชทูตไทยที่กรุงลอนดอน 4. เป็นครูสอนภาษาอังกฤษให้แก่ขุนนางไทย 25. ข้อใดคือบทบาทสำคัญที่สุดของสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ 1. การเป็นผู้สำเร็จราชการแผ่นดิน 2. การเจรจาทำสนธิสัญญาเบาว์ริง 3. การเจรจาแก้ไขปัญหาวิกฤตการณ์ ร.ศ. 112 4. การสนับสนุนรัชกาลที่ 5 เป็นพระมหากษัตริย์ 26. ข้อใดคือบทบาทสำคัญของบาทหลวงปาลเลอกัวซ์ด้านอักษรศาสตร์ 1. การตั้งโรงพิมพ์ในไทย 2. การแปลวรรณกรรมไทย 3. การจัดทำพจนานุกรมภาษาไทย 4. การเป็นครูสอนภาษาต่างประเทศให้กับรัชกาลที่ 5 27. ผลงานของบาทหลวงปาลเลอกัวซ์ที่มีความสำคัญต่อการศึกษาประวัติศาสตร์ไทยคือข้อใด 1. การพิมพ์หนังสือสวดมนต์ 2. การแต่งหนังสือเล่าเรื่องเมืองสยาม 3. การเสนอวิธีการเขียนพงศาวดาร 4. การวาดภาพเหมือนบุคคลสำคัญของไทย 28. บาทหลวงปาลเลอกัวซ์ได้นำวิทยาการด้านใดเข้ามาเผยแพร่ในไทย 1. การพิมพ์ 2. การทำแผนที่ 3. การถ่ายรูป 3. การใช้กล้องดูดาว
---	---

29. สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถพระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงส่งเสริมภูมิปัญญาไทยให้แก่เยาวชนด้วยวิธีใด 1. ให้ราษฎรสอนงานฝีมือให้แก่บุตรหลานของตน 2. จัดหน่วยอาสาออกเผยแพร่ความรู้ตามสถานศึกษา 3. จัดประกวดผลงานทางด้านภูมิปัญญาของเยาวชน 4. ให้เยาวชนฝึกหัดงานฝีมือในศูนย์ศิลปาชีพและผลิตสินค้าออกจำหน่าย	30. มูลนิธิแม่ฟ้าหลวงจัดตั้งขึ้นเพื่อจุดประสงค์ใด 1. ทำการวิจัยการเพาะปลูกพืชเมืองหนาวในไทย 2. ส่งเสริมการประกอบอาชีพของชาวเขาเผ่าต่างๆ 3. ให้ความช่วยเหลือตำรวจตระเวนชายแดนที่เจ็บป่วย 4. บริการด้านสาธารณสุขให้แก่ราษฎรในท้องถิ่นทุรกันดาร
--	--

ลงชื่อ.....ผู้ออกข้อสอบ/พิมพ์
(นางจินตนา น้อยน้ำคำ)

ลงชื่อ.....หัวหน้างานวัดและประเมินผล
(นางศิริภรณ์ พลเยี่ยม)

ลงชื่อ..... หัวหน้ากลุ่มงานบริหารงานวิชาการ/ตรวจ
(นางกัญญาภรณ์ ลองศรี)

ชื่อ.....ชั้น ม.4/..... เลขที่.....

ตอนที่ 2 คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วเติมชื่อบุคคล สำคัญทางประวัติศาสตร์ ที่กำหนดให้ไปใส่ด้านขวาให้สัมพันธ์กัน

พระยารัษฎานุประดิษฐ์(คอซิมบี๊ ณ ระนอง)	สมเด็จพระยาบรมมมหาศรีสุริยวงศ์ (ช่วง บุนนาค)
ออกพระยาวิสุทธสุนทร(ปาน)	หม่อมราโชทัย(ร.ร.ว.กระต่าย อิศรางกูร)
ศาสตราจารย์ ดร.ปรีดี พนมยงค์	พระยาภิรมย์ภักดี(ดร.พรานสีส ปิ.แชร)
หมอบรัดเลย์(ดร.แดน บีช บรัดเลย์)	ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี
หม่อมหลวงปาลเลอแก้ว	ลา ลูแบร์

ข้อความ	ชื่อบุคคลสำคัญ
1. เป็นผู้ริเริ่มนำยางพารามาปลูกในประเทศไทยและแจกจ่ายให้ราษฎรเพาะปลูกจนแพร่หลาย	
2. เป็นผู้ทำการปลูกฝิ่นป้องกันโซทรพิษครั้งแรกในประเทศไทย	
3. เป็นผู้เรียบเรียง”สัพพะ พะจะนะ พาสาไทย”ซึ่งเป็นพจนานุกรม 4 ภาษาเล่มแรกของไทย	
4. เป็นผู้ริเริ่มทำบุญประเพณีวันเกิดเป็นครั้งแรกในประเทศไทย	
5. เป็นล้ามหลวงประจำคณะทูตไทยไปเจริญสัมพันธไมตรีกับอังกฤษในสมัยรัชกาลที่ 4	
6. เป็นตัวแทนประเทศไทยไปเจรจาแก้ไขสนธิสัญญาที่ไม่เป็นธรรมและยกเลิกสิทธิอาณานิคมนอกอาณาเขต	
7. เป็นผู้ออกแบบอนุสาวรีย์เกือบทองทั้งหมดของประเทศไทย จนได้รับการยกย่องว่าเป็น “บิดาแห่งศิลปะร่วมสมัยของไทย”	
8. เป็นผู้สถาปนามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และการเมือง	
9. หัวหน้าคณะทูตไทยเดินทางไปเจริญสัมพันธไมตรี กับฝรั่งเศส เมื่อ พ.ศ.2229	
10. เป็นผู้บันทึกเรื่องราวเกี่ยวกับอาณาจักรสยาม ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช	

