

ชื่อ - นามสกุล

เลขที่

แบบทดสอบบทสังเรียน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม
อย่างเห็นคุณค่า และนำประยุกต์ใช้ในวิถีชีวิตจริง

คำชี้แจง

แบบทดสอบนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน กลุ่มสาระภาษาไทย
ของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖
ข้อสอบแบบปรนัย ๔ ตัวเลือก เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด จำนวน ๑๐ ข้อ (๑๐ คะแนน)

๑. ทาพยัเตเรื้อเป็นบทนิพนธ์ของใคร

- ก. สุนทรภู่
- ข. เจ้าฟ้าธรรมธิเบศร
- ค. สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ
- ง. สมเด็จพระสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส

๒. ทาพยัเตเรื้อแต่งขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร

- ก. เพื่อใช้เป็นแบบอย่างการแต่งทาพยัเตเรื้อ
- ข. เพื่อใช้เื้อเรื้อเมื่อเดินทางไปยังสถานที่ต่าง ๆ
- ค. เพื่อใช้เื้อเรื้อของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศเสด็จไปนมัสการรอยพระพุทธรูปที่สระบุรี
- ง. เพื่อใช้เื้อเรื้อของพระองค์เองในคราวที่ถามเสด็จสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศไปนมัสการรอยพระพุทธรูปที่สระบุรี



แบบทดสอบบทสังเรียน

๓. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะการแต่งกายยี่งเริ่ง

- ก. กายยี่งเริ่งคือกายยี่งเริ่ง ๑๑
- ข. กายยี่งเริ่งคือกายยี่งเริ่ง ๑๑
- ค. กายยี่งเริ่งประกอบด้วยกายยี่งเริ่งและกายยี่งเริ่ง
- ง. กายยี่งเริ่งแต่ละกายยี่งเริ่งมีกายยี่งเริ่ง ๑๑

๔. โศลกที่สุภาพมีลักษณะอันใดลักษณะใด

- ก. โศลกที่สุภาพ ๑ บาทมี ๔ บท
- ข. โศลกที่สุภาพ ๑ บาทมี ๔ วรรค
- ค. โศลกที่สุภาพบังคับบท ๔ โท ๗
- ง. โศลกที่สุภาพไม่มีคำสร้อยย่อท้าย

๕. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะอันใดลักษณะใดของกายยี่งเริ่ง ๑๑

- ก. ๑ บาทมี ๒ บาท
- ข. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำที่ ๓ ของวรรคที่ ๓
- ค. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๓ ของวรรคที่ ๒
- ง. ๑ บาทมี ๒ วรรค วรรคแรกมี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ

๖. สุวรรณางสักรังษี
เพียงนางสักรังษี
งามชัฏชัฏชัฏชัฏ
ลิลาชัฏชัฏชัฏชัฏ

บทประพันธ์ทั้งกล่าว มีการเปรียบเทียบของสิ่งใด

- ก. เปรียบเทียบนางสักรังษีกับนางสักรังษี
- ข. เปรียบเทียบนางสักรังษีกับนางสักรังษี
- ค. เปรียบเทียบนางสักรังษีกับนางสักรังษี
- ง. เปรียบเทียบนางสักรังษีกับนางสักรังษี





១. កសិបរោសិយ១

๖. ภาพยัต์อโศก 1 บท และ โศกสืงสุทาว

ลีวสอยมาพาฉันผยอง
 ระวังโตเติ้ไอ้เหมา
 แล่นเขี่ยข้าสารตรง
 องค์พระพายผายผันผยอง
 งามก้องอวยสอยตึงสินธุ์
 ลินสาตึงเสน่หาอัน
 ตรงก็ขยับงามเฉิดฉาย
 พายช่อนเตี้ยขับงามจน

๑. ถอดไม้มาขาย