



โยงเส้นเพื่อจับคู่คำประพันธ์ที่กำหนดให้ให้มีสัมผัสคล้องจองกันตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| ๑. ใครจะอาจซื้อขายห้ามหาสมุทร | ไปทุกชั้นอินทรรพรมพิฆานสถาน |
| ๒. แล้งโลกกวითห้าวบฟ้าไหว | ละเมอหาคำทิพย์ไหนสนอง |
| ๓. สภาวะสรรพสิ่งทุกส่วน โลกนี้ | จะไปจนารุ่งมณีเกียรติศักดิ์ |
| ๔. แย่งแผ่นดินอำมหิตคิดแต่ฆ่า | แสนวิสุทธิโลกนี้ที่พระสร้าง |
| ๕. ถึงใครเหาะเหินวิมุติสุดฝั่งฟ้า | โลกธาตุทั่วสิ้นทุกสรวงสวรรค์ |
| ๖. เรามีไข่เจ้าของฟ้าอวกาศ | เทือกผาใหญ่เสียดดาวดั่งสวรรค์ |
| ๗. เสมอเสมือนเพื่อนสนิทมิตรสหาย | เดือนดริกาเป็นมรคายังใหญ่ |
| ๘. สิ้นแสนห้วงรณศิลป์ชีวิตเสนอ | เกิดร่วมสายเขียววิภูษะสังสาร |
| ๙. ทุ่งนาป่าช้าขอรัญญูเกลี้ยง | เพราะกิเลสบ้านฤโหดสิงซากผี |
| ๑๐. ให้ซึ่งชาวกาพย์กลอนโคลงฉันท์ | ควรที่สำนึกคำทิพย์วิเศษวิศาล |