ชื่อ-สกุล _____ เลขที่ ____ ชั้น ____

ละครรำ

คำสั่ง : ให้นักเรียนเติมคำโดยกดเลือกตัวเลือกในช่องท้ายของแต่ละข้อให้ถูกต้อง

1. ละครที่เก่าแก่ที่สุด และเป็นต้นแบบของละครอื่นๆ ได้แก่ .....

2. ละครที่มีการขับเสภาประกอบ คือ .....

3. นิยมแสดงเพียง 3 เรื่อง คือ อิเหนา อุณรุท รามเกียรติ์ หมายถึง .....

4. มีการแต่งกายตามเชื้อชาติ นิยมนำพงศาวดารชาติต่างๆ มาแสดง ได้แก่ .....

5. มีผู้แสดง 3 ตัว ได้แก่ นายโรง ตัวนาง และตัวตลก หมายถึง .....

6. ปรับปรุงโดยเจ้าพระยาเทเวศร์วงศ์วิวัฒน์ เรียกอีกอย่างว่า โอเปร่าแบบไทย คือ .....

7. แต่งกายชุดยืนเครื่อง พิถีพิถันตามแบบกษัตริย์ ใช้ผู้หญิงแสดงล้วน ได้แก่ .....

8. แสดงนอกเขตพระราชฐาน ใช้ผู้แสดงชายล้วน คือ .....

9. ประกอบด้วย ละครพูดล้วนๆ ละครพูดร้อยกรอง ละครพูดสลับลำ หมายถึง .....

10. ละครที่แพร่หลายทางภาคใต้ของประเทศไทย หมายถึง .....

LIVEWORKSHEETS