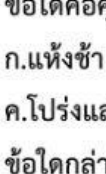


แบบทดสอบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

- วัสดุ อุปกรณ์ในงานจิตรกรรมคือข้อใด
ก. พู่กัน ข. ลวดลาย
ข. เศษไม้ ง. ปูนปลาสเตอร์
- จากภาพศิลปินมีจุดมุ่งหมายอย่างไรในการสร้างสรรค์ชิ้นงาน

ก. เพื่อธุรกิจส่วนตัว
ข. เพื่อนำไปตกแต่งสถานที่
ค. เพื่อสืบทอดพระพุทธศาสนา
ง. เพื่อตอบสนองอารมณ์ความรู้สึก
- ข้อใดคือคุณลักษณะของสีน้ำมัน
ก.แห้งช้า ข. เปียกชุ่ม
ค.โปร่งแสง ง.ซึมซับเข้าหากัน
- ข้อใดกล่าวถึงงานทัศนศิลป์ไม่ถูกต้อง
ก.อันสกีใช้สีซอล์คพิมพ์ภาพ
ข.เดลิมาใช้สีน้ำมันสร้างงานจิตรกรรม
ค.กมลใช้เศษกระดาษมาสร้างงานสื่อผสม
ง.ถวัลย์ใช้ปูนปลาสเตอร์สร้างงานประติมากรรม

👉ใช้ตัวเลือกต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 5 – 8



5. ข้อใดคือผลงานที่ใช้วัสดุหลากหลาย.....
6. ข้อใดคือผลงานที่สร้างสรรค์ด้วยเทคนิคแกะไม้.....
7. ข้อใดคือผลงานที่หล่อทองเหลือง.....
8. ข้อใดคือผลงานที่สร้างสรรค์ด้วยสีชอล์ค
9. ข้อใดไม่ใช่เทคนิคการจัดการแสดง

ก. ฉาก เวที	ข. แสง เสียง
ค. อุปกรณ์ประกอบการแสดง	ง. ผู้กำกับ
10. การออกแบบฉากต้องพิจารณาถึงเรื่องใด

ก. เนื้อเรื่องในการแสดง	ข. ความสวยงาม
ค. ผู้แสดง	ง. สีสนของสถานที่

คำชี้แจงให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หนาข้อความที่ถูกตอง และเขียนเครื่องหมาย X หนาข้อความที่ไม่ถูกตอง

..... ๑. บทบาทและหน้าที่หลักของดนตรีโดยทั่วไป คือการบรรเลงเพื่อประกอบพิธีกรรมอันศักดิ์สิทธิ์

..... ๒. ดนตรีสำหรับการฟัง เป็นความบันเทิงจากการฟังดนตรีล้วน ๆ ไม่มียอประกอบอื่น ๆ

..... ๓. ดนตรีสำหรับการฟัง เหมาะสำหรับผู้ชมหรือผู้ฟังที่ต้องการชื่นชม หรือสนใจในศิลปะที่เกิดจาก เสียงดนตรีอย่างแท้จริง

..... ๔. ลักษณะสถานที่จัดงาน คือสิ่งที้องดนตรีสำหรับงานเลี้ยงที่ตีความ เพื่อที่จะสามารถบรรเลงตามความ ต้องการและจุดประสงค์ของงาน

..... ๕. ดนตรีเป็นสิ่งที่ช่วยสร้างบรรยากาศที่ผ่อนคลายความตึงเครียด เสริมสร้างจินตนาการและ ความสนุกสนาน แต่ไม่ช่วยกระตุ้นความจำ

..... ๖. ดนตรีที่บรรเลงประกอบการแสดงมายากล การแสดงเปตงมวก ขวบนพาทเรต ถือเปนดนตรีประเภทดนตรีสำหรับการฟัง

..... ๗. กีฬาและการละเล่นที่ดนตรีมีบทบาทเกี่ยวข้องของ เช่น กระบี่ กระบอง และระบำไดน้า

..... ๘. ดนตรีสำหรับงานนิทรรศการ มีหน้าที่ทำให้ผู้มาเยือนพอใจ จะทำให้เขาเหล่านั้นอยู่ในรำนานขึ้น หรือจับจายมากขึ้น

..... ๙. พิธีศพแบบไทยในปัจจุบัน นิยมในวงดนตรีไทยแบบฉบับประเภท วงปาทยมอมูญ มากกว่า วงประเภทอื่น ๆ

..... ๑๐. วงแตรวง สามารถนำมาใช้บรรเลงในพิธีศพแบบไทยได้ โดยเฉพาะชวงเชิญศพ และแหรอบเมรุ

ชื่อ.....สกุล.....ที่.....