

## KESUSASTERAAN MELAYU KOMUNIKATIF TINGKATAN 4 & 5

TAJUK: KUBENTANG SEHELAI PETA

GENRE: PUISI MODEN

### SILA LENGKAPKAN JAWAPAN (halaman teks 15)

#### PERSOALAN (SILA PADANKAN)

Persoalan tentang asal usul kehidupan yang tidak pernah dilupakan sama ada susah mahupun senang

Persoalan tentang kegigihan dan kesungguhan dalam menuntut ilmu

Persoalan tentang kesabaran melakukan sesuatu

Persoalan tentang ketabahan mengharungi pelbagai cabaran hidup

Persoalan tentang kenangan zaman kanak-kanak yang menjadi nostalgia

Persoalan tentang konflik diri akibat memilih kehidupan masa depan

Persoalan tentang kejayaan yang diperolehi berkat pengalaman hidup yang telah berjaya dilalui

Yang menyabarkanku di mata pancing

Menajamkan kalam dan berkaki ayam  
Menyusur denai basah ke sekolah  
Meninggalkan ibu di anak tangga

Pada peta ini berdiri gunung  
Pada puncak gunung berdiri aku

Pada peta mengalir diriku  
Pada diriku terbit sebuah rakit

Antara mengasah bakat menulis puisi  
Dengan mengasah perasaan melayani hati

Meninggalkan ibu di anak tangga

Di atas rakit ini kukayuh kenanganku  
Mudik ke hulu zaman kecilku

#### PENGAJARAN

| No | Baris puisi   | PENGAJARAN |
|----|---|------------|
| 1  | Menajamkan kalam dan berkaki ayam<br>Menyusur denai basah ke sekolah<br>Meninggalkan ibu di anak tangga |            |
| 2  | Yang menyabarkanku di mata pancing  |            |
| 3  | Ku masuki petang yang tenang matang<br>Mencari erti kewujudanku di maya ini                             |            |
| 4  | Di atas rakit ini kurempuh kesulitan  |            |
| 5  | Pada peta mengalir diriku<br>Pada diriku terbit sebuah rakit  |            |

## GAYA BAHASA

|          |           |                |              |
|----------|-----------|----------------|--------------|
| Anafora  | Inversi   | Metafora       | Perlambangan |
| Responsi | Hiperbola | Repitisi frasa | Sinkope      |

|   |  |
|---|--|
| Kubentang sehelai peta enam dekad   |  |
| Pada diriku terbit sebuah rakit   |  |
| Yang kuhabiskan di lumpur sawah<br>Yang menyabarkanku di mata pancing         |  |
| Cengal pusaka   |  |
| Di atas rakit ini kukayuh kenanganku  |  |
| Di atas rakit ini kusanggah badai   |  |
| Pada puncak gunung berdiri aku  |  |
| Antara mengasah bakat menulis puisi<br>Antara mengasah perasaan melayani hati |  |
| Menyusur denai basah ke sekolah   |  |

## NADA SAJAK

|               |                |                 |
|---------------|----------------|-----------------|
| Nada romantis | Nada patriotik | Nada melankolik |
|---------------|----------------|-----------------|

|   |  |
|---|--|
| Di atas rakit ini kurempuh kesulitan<br>Menajamkan kalam dan berkaki ayam<br>Menyusur denai basah ke sekolah<br>Meninggalkan ibu di anak tangga |  |
|---|--|

## Nilai murni

|   |  |
|---|--|
| Di atas rakit ini kurempuh kesulitan<br>Menajamkan kalam dan berkaki ayam<br>Menyusur denai basah ke sekolah<br>Meninggalkan ibu di anak tangga |  |
| Yang kuhabiskan di lumpur sawah<br>Yang menyabarkanku di mata pancing   |  |
| Di atas rakit ini kurempuh kesulitan<br>Menajamkan kalam dan berkaki ayam   |  |