PHIẾU BÀI TẬP CUỐI TUẦN 14

MÔN TIẾNG VIỆT

Đọc đoạn văn sau và làm theo yêu cầu

Cảnh đông con



Mẹ con bác Lê ở một căn nhà cuối phố, một căn nhà cũng lụp xụp như những căn nhà khác, có mỗi một chiếc giường đã gãy nát. Mùa rét thì rải ổ rơm đầy nhà, mẹ con cùng nằm ngủ trên đó. Từ sáng sớm tinh sương, mùa nực cũng như mùa rét, bác ta phải trở dậy đi làm mướn cho những người có ruộng trong làng. Những ngày có người mướn, tuy bác phải làm vất vả, nhưng chắc chắn buổi tối được mấy bát gạo và mấy đồng xu về nuôi lũ con đói đợi ở nhà. Đó là những ngày sung sướng. Nhưng đến mùa rét, khi các ruộng kia đã gặt rồi, cánh đồng chỉ còn trơ cuống rạ, bác Lê lo sợ vì không ai mướn làm việc gì nữa. Thế là cả nhà chịu đói. Mấy đứa nhỏ nhất khóc lả đi mà không có cái ăn. Dưới manh áo rách nát, thịt chúng nó thâm tím lại vì rét. Bác Lê ôm lấy con trong ổ rơm lấy cái hơi ấm của mình ủ ấp cho nó.

Hai thằng con lớn thì từ sáng đã ra cánh đồng kiếm con cua, con ốc hay đi mót những bông lúa còn sót lại trong khe ruộng. Thật là sung sướng, nếu chúng nó đem về được một lượm, trong những ngày may mắn. Vội vàng bác Lê đẩy con ra lấy bó lúa dưới chân vò nát, vét hột thóc, giã lấy gạo. Rồi một bữa cơm lúc buổi tối giá rét, mẹ con xúm quanh nồi, trong khi bên ngoài gió lạnh rít qua mái tranh.

Thạch Lam (trích Nhà mẹ Lê)

Mót lúa : *Khi người ta gặt xong, cánh đồng còn sót lại những cây lúa, nhánh lúa, hạt lúa và đàn bà, trẻ em, người nghèo ra nhặt về để tận dụng.*

LIVEWORKSHEETS

<u>Câu 1.</u> Chi tiết nói lên cảnh cơ cực, nghèo đói của nhà bác Lê là:

a. Ăn đói, mặc rách, nhà cửa lụp xụp, từ sáng đã ra đồng kiếm con cua, con ốc.

b. Ăn đói, mặc rách, ở nhà tập thể chật chội,từ sáng đã ra đồng kiếm con cua, con ốc.

c. Cơm chỉ đủ ăn, nhà cửa chật chội, phải dậy đi làm từ sáng sớm.

d. Ăn đói, mặc rách, nhà cửa lụp xụp, chỉ có một thửa ruộng con con.

<u>Câu 2.</u> Nguồn sống của nhà bác Lê thu nhập từ:

a. Ruộng của nhà bác Lê

b. Đi làm mướn

c. Đồng lương của bác Lê

d. Đi xin ăn

<u>Câu 3.</u> Vào mùa trở rét thì nhà bác Lê ngủ trên:

a. Chiếc giường cũ nát

b. Chiếc nệm mới

c. Ổ rơm

d. Chiếc chiếu rách

<u>Câu 4.</u> Nguyên nhân dẫn đến gia đình bác Lê nghèo đói:

a. Bác Lê lười lao động.

b. Các con trai bác Lê bị tàn tật, ốm đau.

c. Bị thiên tai, mất mùa.

d. Gia đình không có ruộng, đông con.

<u>Câu 5.</u> Theo nhà văn, khoảng thời gian nào là những ngày sung sướng của gia đình bác Lê?

a. Những ngày rét.

b. Những ngày không có người mướn

c. Những ngày ấm áp.

d. Những ngày có người mướn

LIVEWORKSHEETS

Câu 6. **Đến mùa rét, không ai mướn, nhà bác Lê phải chịu cảnh gì?**

Câu 7. **Để kiếm được cái ăn trong những ngày rét, các con của bác Lê phải làm gì?**

a. Hai thằng con lớn thì từ sáng đã ra đồng kiếm con cua, con ốc hay đi mót những bông lúa còn sót lại trong khe ruộng.

b. Hai thằng con lớn thì buổi sáng cũng như buổi chiều phải ra cánh đồng kiếm con cua, con ốc hay đi mót những bông lúa còn sót lại trong khe ruộng.

c. Hai thằng con lớn thì sáng phải đi khắp xóm đến từng nhà để xin ăn.

d. Hai thằng con lớn thì từ sáng đã phải theo người lớn ra đồng đi mót những bông lúa còn sót lại trong khe ruộng.

Câu 8. **Chi tiết nào trong bài gây ấn tượng sâu sắc nhất với em? Vì sao?**

Câu 9. Chủ ngữ trong câu ***"Mùa nực cũng như mùa rét, bác ta phải trở dậy đi làm mướn."*** là:

a. Mùa nực cũng như mùa rét

b. Mùa rét

c. Bác ta

d. Bác ta phải trở dậy

LIVEWORKSHEETS

Câu 10. Trong câu ***"Bác Lê lo sợ vì không ai mướn làm việc gì nữa"***, đại từ là ..._____....

Dùng để:

a. Xưng hô

c. Xưng hô

b. Xưng hô và thay thế

d. Câu trên không có đại từ

Câu 11. Từ *"thâm tím"* là:

a. Động từ b. Tính từ c. Danh từ d. Đại từ

Câu 12. Trong các câu dưới đây, câu nào có từ in đậm là từ nhiều nghĩa?

a. Trăng **đậu** vào ánh mắt./ Hạt **đậu** đã nảy mầm.

b. Họ đang **bàn** kế hoạch tổ chức Hội thi văn nghệ./Chiếc **bàn** này được làm bằng gỗ.

c. Ánh trăng **vàng** trải khắp nơi./Thì giờ quý hơn **vàng**.

d. Trăng đã lên **cao**./ Kết quả học tập **cao** hơn trước.

Câu 13. Câu nào dưới đây dùng dấu phẩy CHƯA ĐÚNG?

a. Mùa thu, tiết trời mát mẻ.

b. Hoa huệ hoa lan, tỏa hương thơm ngát,

c. Từng đàn kiến đen, kiến vàng hành quân đầy đường.

d. Nam thích đá cầu, cờ vua.

Câu 14. Câu nào biểu thị mối quan hệ *tương phản?*

a. Nếu trời rét thì con phải mặc áo ấm.

b. Do được dạy dỗ nên em bé rất ngoan.

c. Tuy Hoàng không được khỏe nhưng Hoàng vẫn đi học.

d. Chúng em chăm học nên cô giáo hết mực yêu thương,

LIVEWORKSHEETS