



โรงเรียน เอกบุรพา วิทยาศาสตร์

ใบงานตัวชี้วัดที่ ๑๕, ๒๘, ๒๙, ๓๐

รายวิชา ภาษาไทย เรื่อง เพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น ป.๓/.....เลขที่.....

คำสั่ง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้ จำแนกตามเพลงพื้นบ้านแต่ละภาคให้ถูกต้อง

เพลงฉ่อย

เพลงคว่ำซอ

หมอลำ

หนังตะลุง

ลำเซิ้ง

เพลงพวงมาลัย

โนรา

เพลงคว่ำธรรม

ลำเต้ย

เพลงเกี่ยวข้าว



ภาคเหนือ

ภาคกลาง

ภาคอีสาน

ภาคใต้





คำสั่ง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดคือลักษณะของเพลงพื้นบ้าน
 - ก. คิดรูปแบบการร้องขึ้นเอง
 - ข. ไม่เน้นความสนุกสนาน
 - ค. ไม่ใช่คำสัมผัสคล้องจอง
 - ง. เป็นเพลงที่ร้องยาก
๒. ข้อใดคือเพลงพื้นบ้านของภาคกลาง
 - ก. เพลงบอก
 - ข. เพลงคำวซอ
 - ค. หมอลำ
 - ง. เพลงน้อย
๓. เพลงพื้นบ้านแบ่งตามภูมิภาคต่าง ๆ ได้กี่ประเภท
 - ก. ๓ ประเภท
 - ข. ๔ ประเภท
 - ค. ๕ ประเภท
 - ง. ๖ ประเภท
๔. ผู้ร้องเพลงพื้นบ้านต้องมีคุณสมบัติใด
 - ก. มีอารมณ์ขัน
 - ข. ร่าสวຍ
 - ค. มีรูปร่างดี
 - ง. มีไหวพริบ
๕. เครื่องดนตรีชนิดใดใช้ประกอบการร้องเพลงพื้นบ้าน
 - ก. ฉิ่ง กรับ
 - ข. กลอง ฆ้อง
 - ค. กรับ ปี่
 - ง. ขลุ่ย ฉาบ
๖. ภาคเหนือเรียก “เพลงกล่อมเด็ก” ว่าอย่างไร
 - ก. เพลงกล่อมลูก
 - ข. เพลงนอนสาหล่า
 - ค. เพลงอ้อลูก
 - ง. เพลงชาน้อง
๗. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของเพลงกล่อมเด็ก
 - ก. อบอุ่น
 - ข. สั้นสอน
 - ค. เพลิดเพลิน
 - ง. เสรีสรว้อย
๘. ลักษณะที่เหมือนกันของเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก คือข้อใด
 - ก. เครื่องแต่งกายของผู้ร้อง
 - ข. การใช้ถ้อยคำง่าย ๆ
 - ค. สถานที่
 - ง. เครื่องดนตรีประกอบจังหวะ
๙. ข้อใดไม่สัมพันธ์กับเพลงกล่อมเด็ก
 - ก. ร้อง
 - ข. ไกว
 - ค. เดิน
 - ง. นอน
๑๐. ข้อใดไม่ถูกต้องเกี่ยวกับเพลงกล่อมเด็ก
 - ก. แม่จะเป็นผู้ขับกล่อม
 - ข. แสดงความรักและความห่วงใยที่มีต่อเด็ก
 - ค. แสดงถึงวัฒนธรรมในสังคม
 - ง. ทำให้เด็กมีความสุข

