



Escola: _____

Aluno: _____

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA



Forró



Quando os instrumentos juntam a sanfona, o triângulo e a zabumba, corra para tirar o seu par e prepare-se para arrastar o pé ao som do forró. Embora seja uma das principais danças da região Nordeste, o ritmo conquistou fãs do norte ao sul, de leste a oeste. Sempre em pares, o forró pode ser dançando em movimentos circulares, ou com os pés indo para trás e para frente.

Quando maior a experiência da dupla, mais elementos são incorporados à dança – giros e aberturas para os lados são alguns deles.

Essa é a manifestação que toma conta das Festas Junina nos estados do Nordeste, especialmente na Paraíba e em Pernambuco. Na região Sudeste, o Festival Nacional de forró de Itaúnas, no Espírito Santo, também move uma legião de fãs do estilo para danças em terras capixabas.





Escola: _____

Aluno: _____



Maracatu



Ainda em Pernambuco, não podemos deixar de falar de outra manifestação de destaque entre as danças regionais do Nordeste, o maracatu.

Surgida durante o período colonial, a dança tem raízes nos cultos religiosos africanos, portanto é marcada pela espiritualidade. O termo maracatu é associado a dança ou batuque para os africanos, o que explica a utilização de tambores, caixas e ganzás durante a celebração.

Vestidos a caráter em roupas coloridas, os participantes saem pelas ruas dançando, cantando e tocando os ritmos em devoção às figuras que fazem parte do folclore do maracatu.





Escola: _____

Aluno: _____

Baião



Como estilo de dança, o baião é quase um “irmão gêmeo” do forró, já que existem muitas semelhanças entre essas duas manifestações.

Ambas são dançadas em pares, possuem movimentos muitos parecidos e tratam da mesma temática, o jeito de viver e as dificuldades encontradas no sertão nordestino.

O que diferencia um pouquinho os dois ritmos são as influências indígenas e caipiras encontradas no baião. O estilo tem Luiz Gonzaga seu principal nome, tanto que o artista, um dos principais nomes da música popular brasileira, ficou conhecido no mundo como o “Rei do Brasil”.





Escola: _____

Aluno: _____

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA



Ligue as figuras aos nomes correspondentes:



CARIMBÓ



SAMBA



MARACATU



FREVO



**BUMBA-
MEU-BOI**



FORRÓ



BAIÃO