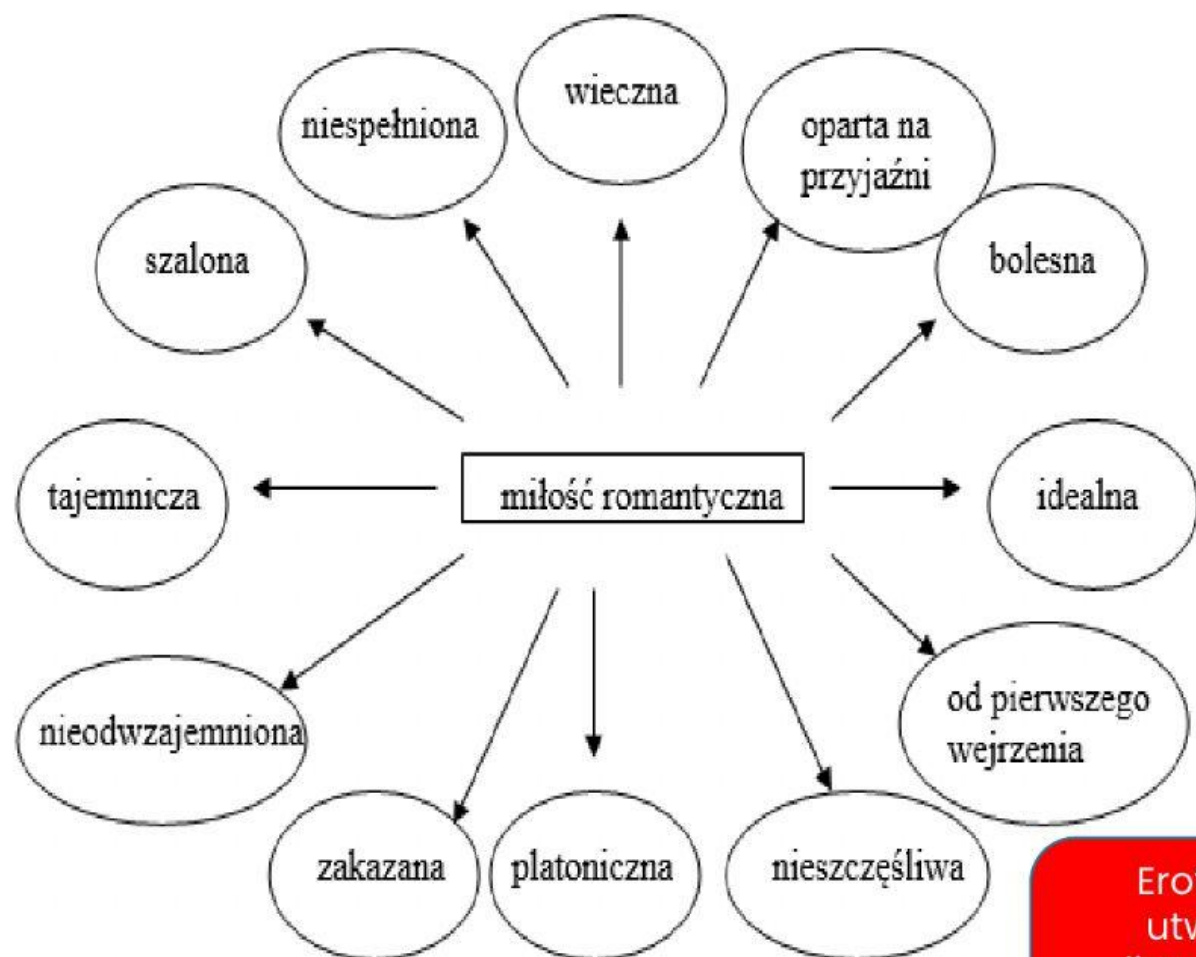


Lekcja 20

Temat: Romantycy w miłości –
Adam Mickiewicz „Niepewność”.



Erotyk jest utworem lirycznym o tematyce miłosnej

Dopasujcie poniższe zwroty i wyrażenia do trzech haseł:

akceptacja drugiego człowieka takim, jakim jest	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
akceptacja związków uczuciowych z innymi osobami	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
brak ciągłej tęsknoty za drugą osobą	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
kierowanie się rozsądkiem	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
myśl o założeniu rodziny	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
niezważanie na wady drugiej osoby	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
poczucie euforii, stanu całkowitej szczęśliwości	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
poczucie partnerstwa	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
pomoc w rozwiązywaniu problemów	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
poświęcanie drugiej osobie swojego czasu	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
traktowanie drugiej osoby jak brata, czy siostrę	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
troska o drugą osobę	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
usprawiedliwianie błędów drugiej osoby	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
wzajemne zaufanie	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ
zdolność do wykonywania takich rzeczy, których normalnie by się nie zrobiło	MIŁOŚĆ	PRZYJAŹŃ

ADAM MICKIEWICZ „NIEPEWNOŚĆ”

Gdy cię nie widzę, nie wzdycham, nie płaczę,
Nie tracę zmysłów, kiedy cię zobaczę;
Jednakże gdy cię długo nie oglądam,
Czegoś mi braknie, kogoś widzieć żądam;
I tęskniąc sobie zadaję pytanie:
Czy to jest przyjaźń? czy to jest kochanie?

Gdy z oczu znikniesz, nie mogę ni razu
W myśli twojego odnowić obrazu?
Jednakże nieraz czuję mimo chęci,
Że on jest zawsze blisko mej pamięci.
I znowu sobie powtarzam pytanie:
Czy to jest przyjaźń? czy to jest kochanie?

Cierpiałem nieraz, nie myślałem wcale,
Abym przed tobą szedł wylewać żale;
Idąc bez celu, nie pilnując drogi,
Sam nie pojmuję, jak w twe zajdę progi;
I wchodząc sobie zadaję pytanie:
Co tu mię wiodło? przyjaźń czy kochanie?

Dla twego zdrowia życia bym nie skąpił,
Po twą spokojność do piekieł bym zstąpił;
Choć śmiałej żądz nie ma w sercu mojem,
Bym był dla ciebie zdrowiem i pokojem.
I znowu sobie powtarzam pytanie:
Czy to jest przyjaźń? czy to jest kochanie?

Kiedy położysz rękę na me dłonie,
Luba mię jakaś spokojność owionie,
Zda się, że lekkim snem zakończę życie;
Lecz mnie przebudza żywsze serca bicie,
Które mi głośno zadaje pytanie:
Czy to jest przyjaźń? czyli też kochanie?
Kiedym dla ciebie tę piosenkę składał,
Wieszczu duch mymi ustami nie władał;
Pełen zdziwienia, sam się nie postrzegłem,
Skąd wziętem myśli, jak na rymy wbiegłem;
I zapisałem na końcu pytanie:
Co mię natchnęło? przyjaźń czy kochanie?

- Bohater wiersza *Niepewność* przeżywa w stosunku do swojej ukochanej uczucie, ponieważ 1., a także 2..... oraz 3.

Zwiera się jednak ze swoich wątpliwości co do tego, czy nie jest to, bo 1., jak również 2. oraz 3.

❖ **Z ilu strof zbudowany jest wiersz "Niepewność" Adama Mickiewicza?**

- ☒ 3 ☐ 9 ☐ 6

❖ **Z ilu wersów składa się jedna strofa wiersza "Niepewność" Adama Mickiewicza?**

- ☒ 3 ☐ 9 ☐ 6

❖ **Jakie rymy znajdują się w wierszu "Niepewność"?**

- ☒ Parzyste ☐ Przeplatane ☐ Krzyżowe

❖ **Kto jest adresatem wiersza „Niepewność”**

- ☒ Mężczyzna ☐ Dziecko ☐ Kobieta

❖ **Wiersz zaliczamy do liryki?**

- ☒ Pośredniej ☐ Bezpośredniej ☐ maski

❖ **Kim jest podmiot liryczny w wierszu "Niepewność"?**

- ☒ mężczyznę, który zastanawia się nad tym, czy to co czuje to już jest miłość czy jeszcze tylko przyjaźń
- ☒ ubolewająca nad swym losem kobieta, pozbawiona ukochanego
- ☒ radosne dziecko, bawiące się w ciucciubabkę ;)

❖ Jak nazywa się środek stylistyczny pojawiający się na końcu każdej zwrotki wiersza "Niepewność"?

pytanie rygorystyczne

- ☐ pytanie rytmiczne
- ☐ Pytanie retoryczne

❖ Po każdej zwrotce pojawia się środek stylistyczny, jaki?

- ☐ Przerzutnia
- ☐ Retrospekcja
- ☐ Hiperbola
- ☐ Pytanie retoryczne

❖ Wstaw środki artystyczne

*PYTANIE RETORYCZNE	*EPITET	*PORÓWNANIE	*PRZENOŚNIA	*HIPERBOLA
				„Po twą spokojność do piekieł bym zstąpił”
				„śmiała żądza”
				„wieszczy duch”
				„Bym był dla ciebie zdrowiem i pokojem”
				„Czy to jest przyjaźń? czy to jest kochanie?”

NOTATKA:

- Podmiot mówiący w wierszu Niepewność – kochanek romantyczny, którego możemy utożsamić z autorem – nie jest pewny swoich uczuć. Towarzyszą mu różne emocje: tęsknota za kobietą, pragnienie przebywania z nią („Gdy cię długo nie oglądam, czegoś mi braknie, kogoś widzieć żądam”), chęć poświęcenia się („dla twego zdrowia życia bym nie skąpił”), czystość uczuć („śmiałej żądz nie ma w sercu mojem”). Wie, że kobieta jest dla niego ważna, ma jednak wątpliwości, czy darzy ją miłością, czy też przyjaźnią.

KONTEKSTY

MAREK GRECHUTA „NIEPEWNOŚĆ”

https://www.youtube.com/watch?v=OaOmOi3EOcA

The screenshot shows a web browser window with multiple tabs. The active tab is a YouTube video page. The video player displays a black screen with white text listing production credits: 'Produced at: Ringling College of Art and Design, Department of Computer Animation'. Credits include Faculty Advisor Sean McLaughlin, Pre-Pro Instructor Karen Sullivan, Visual Development Instructor Ron Zeitler, and Music Composer Laurent Courbier. Below the video, the title 'CGI Animated Short Film "Love On The Balcony" by Kun Yu Ng and Joshua Hyunwoo Jun | CGMeetup' is shown, along with view counts and interaction buttons. The right sidebar features a P&G promotion banner, a video titled 'Full Face Animation', and another video titled 'Love Is Mute - CGI 3D Animated Student Short Film'.

Produced at:
Ringling College of Art and Design
Department of Computer Animation

Faculty Advisor Sean McLaughlin
Pre-Pro Instructor Karen Sullivan
Visual Development Instructor Ron Zeitler
Music Composer Laurent Courbier

CG Meetup

CGI Animated Short Film "Love On The Balcony" by Kun Yu Ng and Joshua Hyunwoo Jun | CGMeetup

7 430 715 wyświetleń... 131 TYS. NIE PODOBA MI SIĘ UDOŚTĘPNIJ ZAPISZ ...

Wpisz tu wyszukiwane słowa

Wzrost za zakupy
www.superpharm.pl/alw... SKORZYSTAJ

Full Face Animation
Our Animations are Featured in AAA Video Games, Music Videos, Communication Apps & More.
Robkarna speed-graphics.com
OTWÓRZ STRONĘ

Love Is Mute - CGI 3D Animated Student Short Film.
Pranay Pujara
681 tys. wyświetleń • 4 lata temu

YouTube Mix - CGMeetup
YouTube

20:00 11.12.2021