Laboratorio de Idiomas
Facultad de Humanidades - UNCa

# Esame Finale - 4to livello

Cognome e Nome:.....
Carta d'identità: .....
Indirizzo mail: .....

## 1. Scegli la preposizione giusta.

Da: pino@virgilio.it
A: micky@tornado.com
Oggetto: chiavi

Ciao Michael,
quando arrivi, io non sono **a/di** casa perché il martedì lavoro fino **delle/alle** 7. Non ti preoccupare! Non mi devi aspettare **a/di** fuori. Lascio le chiavi **di/per** casa al mio vicino, quello che abita **al/sul** secondo piano. È Fabio, ti ricordi? Quel simpatico ragazzo che lavora **nel/in** bar sotto casa mia. Lascio le chiavi **a/con** lui. Quando arrivi **a/nella** casa, se hai fame, puoi prepararti un panino. Non devi cenare però, perché quando torno voglio andare **a/per** cena fuori con te!
Pino

## 2. Guarda la cartina e di' se queste affermazioni sono vere o false.

| | Vero | Falso |
|---|---|---|
| 1. L'ufficio postale è di fronte al supermercato. | ☐ | ☐ |
| 2. La chiesa è fra il museo e il teatro. | ☐ | ☐ |
| 3. Il distributore è all'angolo. | ☐ | ☐ |
| 4. Il parcheggio è davanti alla scuola. | ☐ | ☐ |
| 5. Il bar è accanto alla banca. | ☐ | ☐ |
| 6. La fermata dell'autobus è dietro la stazione. | ☐ | ☐ |

LIVEWORKSHEETS

**3. Completa il testo con gli aggettivi possessivi e scegli le preposizioni corrette.**

Io e i miei fratelli amiamo molto andare **al / nel** cinema. Paolo, ..... fratello, preferisce gli attori americani, infatti la ..... attrice preferita è Sharon Stone. Invece Claudia, ..... sorella, è stata molti mesi **in / a** Spagna e preferisce gli attori spagnoli: il ..... attore preferito è Antonio Banderas. I ..... genitori dicono che il cinema è molto noioso e invece di andare **per / a** vedere un film vanno con i ..... amici **al / nel** ristorante.

**4. Scegli il pronome opportuno (pronomi riflessivi, diretti e indiretti.**

Veronica - Ehi ragazzi, Corrado **mi / si** ha mandato un messaggio: "Domani **gli /vi** va di fare una gita fuori porta?" Che **lo / gli** rispondo?
Isabel - Non **la / lo** so, veramente **mi / si** piacerebbe visitare il museo d'arte moderna.
Antonio - Ma dai, **gli / lo** visiti un'altra volta. Domani andiamo ai Castelli. **Gli / Li** conosci?
Isabel - No, cosa sono?
Antonio - È una zona vicino a Roma famosa per il vino.
Isabel - Vuoi dire che andiamo a bere un po' di vino? Chi **ti / si** ricorda cosa è successo con il limoncello?
Antonio - Come posso dimenticar**si/mi** quella serata? Che ridere quando **le / vi** siete messe a cantare e ballare sul tavolo!

LIVEWORKSHEETS

**5. Completa l'e-mail di Rodrigo con i verbi all'indicativo presente.**

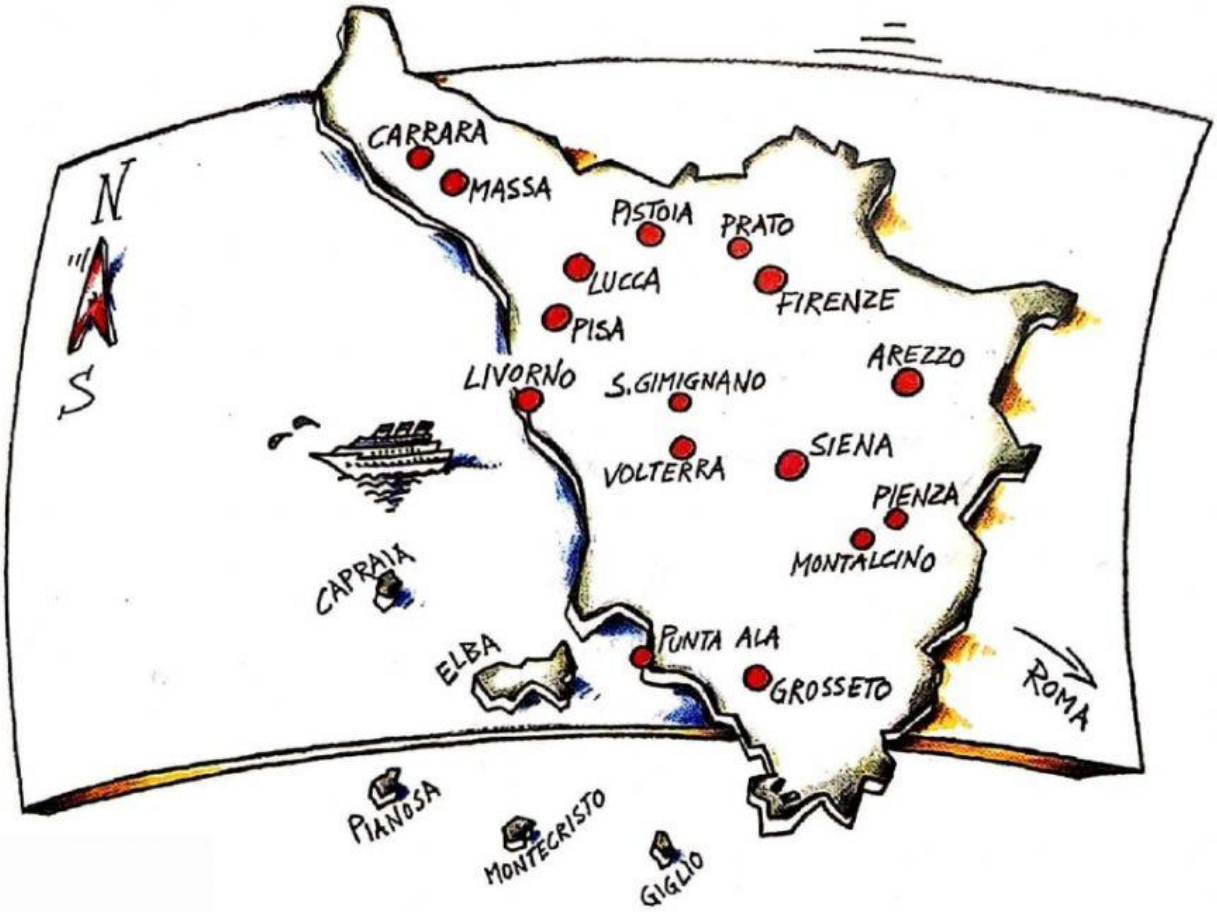
Da: rodrigo@yahoo.it
A: borabora@hotmail.com
Oggetto: Invito a cena

Ciao Enrique,
oggi *(io-essere)* ..... davvero eccitato, molto e contento. Per la prima volta *(andare)* ..... a casa di amici italiani. Io *(abitare)* ..... a Treviso da 6 mesi ma è la prima volta che degli amici italiani mi *(invitare)* ..... . Di solito *(frequentare)* ..... gli altri argentini che *(vivere)* ..... qui, *(noi - pranzare)* ..... o *(cenare)* ..... insieme: *(preparare)* ..... piatti del nostro paese e *(parlare)* ..... dei nostri problemi. Oggi *(io-dovere)* .....fare molte cose prima di andare a casa dei miei amici italiani, Pino e sua moglie Maria. *(Volere)* ..... comprare dei fiori per Maria e una bottiglia di vino: io *(preferire)* ..... il vino bianco, molto freddo, ma Pino *(bere)* ..... solo vino rosso. Io non *(conoscere)* ..... i vini italiani. Veramente non *(capire)* ..... niente di vini in generale, ma vicino a casa mia *(esserci)* ..... un supermercato con un grande reparto di vini. *(Pensare)* ..... di chiedere un consiglio a Silvina. Lei *(essere)* ..... un'esperta: *(fare)* ..... un corso per sommelier. Ti saluto. A presto!
Rodrigo

**6. Descrivi la città dove abiti: com'è? Cosa c'è da vedere? Descrivi il percorso da casa tua al tuo lavoro.**

LIVEWORKSHEETS

**7. Ascolta il dialogo e segna sulla cartina l'itinerario seguito da Piero durante le sue vacanze in Toscana.**




*In bocca al lupo!*

LIVEWORKSHEETS