



FICHA DE COMPREENSÃO DO ORAL

1. Ouve um texto intitulado «A história da árvore de Natal», de Rita Cipriano.
2. Ordena as informações, tendo em conta a sua apresentação no texto.
 - (A) ☐ A partir do século XVI, a tradição foi-se espalhando pela Europa.
 - (B) ☐ A partir do século XVIII, o costume foi-se popularizando e no século XIX é adotado pela nobreza europeia, nomeadamente a rainha Vitória, que contribuiu para a sua divulgação a nível mundial.
 - (C) ☐ Os antigos pagãos decoravam as casas com ramagens das árvores e plantas sempre verdes.
 - (D) ☐ Durante séculos, o corte de árvores foi proibido, por ser considerado um ritual pagão.
 - (E) ☐ Foi a celebração do solstício de Inverno (noite mais longa do Inverno) que deu origem às primeiras árvores de Natal.
 - (F) ☐ Alguns povos nórdicos tinham o hábito de plantar uma árvore em frente à sua casa e decorá-la nesta época.
3. Selecciona a opção que completa corretamente cada frase, de acordo com o sentido do texto.
 - 3.1 O facto de algumas árvores se conservarem sempre verdes era considerado
 - (A) ☐ uma confirmação da dificuldade do Inverno.
 - (B) ☐ uma representação simbólica do Inverno.
 - (C) ☐ um símbolo de esperança na renovação da Natureza.
 - 3.2 Tanto os islandeses como os gauleses
 - (A) ☐ plantavam um abeto em frente à sua casa.
 - (B) ☐ tinham o hábito de decorar árvores.
 - (C) ☐ adoravam o deus Gargan.
 - 3.3 Segundo a lenda, Lutero decorou uma árvore com velas com o objetivo de
 - (A) ☐ imitar o brilho que tinha visto em árvores ao luar.
 - (B) ☐ iniciar a tradição de iluminar as árvores.
 - (C) ☐ reproduzir o branco da neve que tinha visto.
 - 3.4 A popularidade da rainha Vitória foi um fator importante na
 - (A) ☐ recuperação da tradição de tirar fotografias pelo Natal.
 - (B) ☐ adoção da árvore de Natal por parte da nobreza europeia.
 - (C) ☐ divulgação do costume de decorar a árvore no Natal.

