ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓
กระเช้าสีดา

ทบทวนกันหน่อย กระเช้าสีดาเป็นนิทานเรื่องหนึ่งของพระสารประเสริฐ (ตรี นาคะประทีป) ที่สอดแทรกคุณธรรมดีงาม และกล่าวถึงตำนานการเกิดต้นกระเช้าสีดา ซึ่งเป็นพืชชนิดหนึ่ง

ท ๑.๑ ป.๕/๑ ★ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

๑. ให้นักเรียนอ่านเรื่อง กระเช้าสีดา จากหนังสือเรียน วรรณคดีและวรรณกรรม ป.๕ หน้า ๔๖-๔๙ แล้วตอบคำถาม โดยใช้ดินสอระบายลงใน ◯ หน้าคำตอบที่ถูกต้องให้เต็มวง (๕ คะแนน)

๑.๑ "กระเช้าสีดา" เป็นเรื่องประเภทใด

- นิทาน
- ตำนาน
- นวนิยาย
- เรื่องเล่าจากประสบการณ์

๑.๒ ใครเป็นผู้แต่งเรื่อง กระเช้าสีดา

- เสฐียรโกเศศ
- เทียน นาคะประทีป
- ตรี นาคะประทีป
- พระยาอุปกิตศิลปสาร

๑.๓ ต้นกำเนิดของ "กระเช้าสีดา" มาจากวรรณคดีเรื่องใด

- สังข์ทอง
- พระอภัยมณี
- เงาะป่า
- รามเกียรติ์

๑.๔ ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของภูตในเรื่องนี้

- มีหน้าตาสวยงาม
- มีขนาดเท่าคนปกติ
- พูดภาษามนุษย์ได้
- ปรากฏตัวให้คนเห็นได้

๑.๕ ผู้ที่จะสามารถมองเห็นพรายไม้และพรายน้ำได้ต้องมีลักษณะตรงกับข้อใด

- อยู่ในวัยเด็กเท่านั้น
- ร่าเริงและมีอารมณ์ขัน
- ชอบเล่นสนุก ร้องเพลงไพเราะ
- มีนิสัยและความประพฤติดี

LIVEWORKSHEETS

๑ ๒
๓ ๔

แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ตามตัวชี้วัด

ได้ _____ คะแนน
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ตัวชี้วัด

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (ท ๑.๑ ป. ๕/๑)
- วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต (ท ๑.๑ ป. ๕/๕)
- อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน (ท ๑.๑ ป. ๕/๗)
- สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน (ท ๕.๑ ป. ๕/๑)
- ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง (ท ๕.๑ ป. ๕/๒)
- อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม (ท ๕.๑ ป. ๕/๓)

ให้นักเรียนเลือกตัวอักษรหน้าข้อความทางขวาเติมลงในช่องว่างหน้าข้อความทางซ้ายที่มีความสัมพันธ์กัน

_____ พ่อแม่ย่อมดีใจและภูมิใจที่ลูกเป็นคนดี	ก. ความเสียสละ
_____ กระเช้าสีดาเป็นนิทานเกี่ยวกับเด็กที่มีจิตใจงามและความประพฤติดี	ข. ความซื่อสัตย์
_____ เรื่องกระเช้าสีดาให้ข้อคิดในการเป็นคนดีซึ่งเด็ก ๆ ควรประพฤติปฏิบัติตาม	ค. ความเกรงใจ
_____ ขันทองช่วยพรายน้ำเก็บกระเช้าไปรวมกัน	ง. ความเชื่อมั่นในตนเอง
_____ ขันทองอยากได้กระเช้าไปเล่นบ้าง แต่ไม่กล้าหยิบฉวย	จ. ความมีระเบียบวินัย
_____ ขันทองตั้งใจประพฤติดีตามที่แม่สอนทุกประการอย่างสม่ำเสมอจนเป็นนิสัย	ฉ. ความมีน้ำใจเอื้อเฟื้อ ช่วยเหลือผู้อื่น
_____ พรายน้ำอนุญาตให้ขันทองหยิบกระเช้าสีดาไปตามความพอใจ แต่ขันทองหยิบมาเพียงใบเดียว	ช. การเชื่อฟังคำสอนของผู้ใหญ่
_____ พรายน้ำช่วยกันเก็บกระเช้าที่กลิ้งเกลื่อนกลาดกระจัดกระจายมารวมกันเพื่อมิให้รกที่	ซ. ข้อคิดจากเรื่องกระเช้าสีดา
_____ เรื่องกระเช้าสีดาให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน ส่งเสริมจินตนาการแก่ผู้อ่าน	ฌ. สาระสำคัญของเรื่อง
_____ นิทานให้ความรู้ต่าง ๆ	ญ. คุณค่าด้านปัญญา
	ฎ. คุณค่าด้านอารมณ์
	ฏ. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

LIVEWORKSHEETS