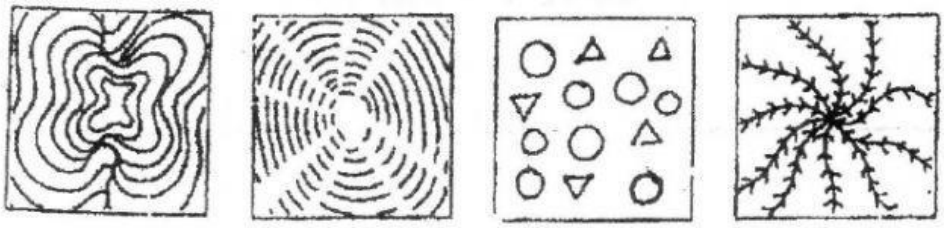
BAHAGIAN A : SILA JAWAB SEMUA SOALAN (20 markah)

1) Manakah bukan warna asas?
   A. Biru
   B. Hitam
   C. Merah
   D. Kuning

2) Apakah warna yang terhasil dari campuran wana biru dan kuning?
   A. Hijau
   B. Merah
   C. Jingga
   D. Coklat

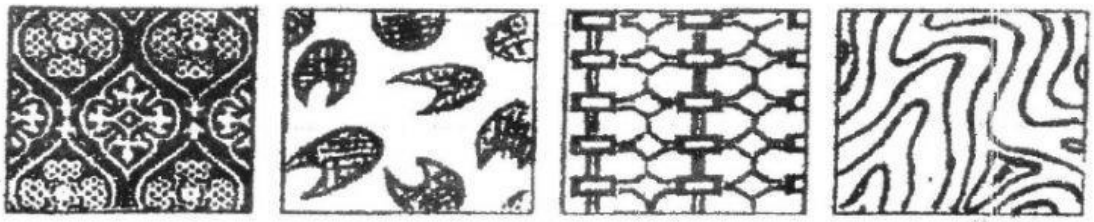
3) Antara berikut, corak garisan yang manakah tidak menunjukkan pergerakan?



A B C D

4) Motif yang berulang akan menghasilkan?
   A. Wau
   B. Arca
   C. Corak
   D. Anyaman

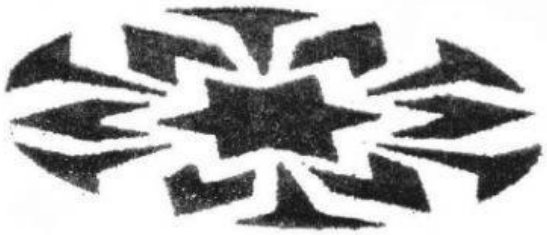
5) Antara berikut yang manakah susunan corak batu bata?



A B C D

LIVEWORKSHEETS

6) Rajah menunjukkan hasil corak _____



A. Sendeng
B. Berpusat
C. Berombak
D. Cerminan

7) Apakah teknik yang digunakan untuk menghias objek di bawah?



A. Catan
B. Anyaman
C. Cetakan
D. Sulaman

8) Apakah teknik yang digunakan untuk menghasilkan corak di bawah?

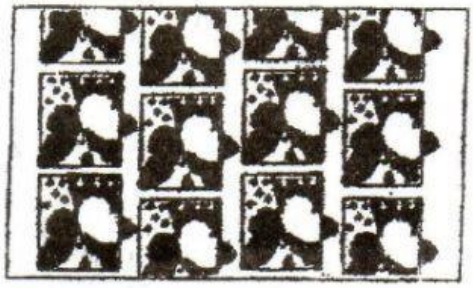


A. Kolaj
B. Mozek
C. Tiupan
D. Pualaman

LIVEWORKSHEETS

9) Apakah alatan penting yang digunakan bagi menghasilkan corak melalui teknik lipatan dan guntingan?
   A. Buluh
   B. Belon
   C. Dawai
   D. Gunting

10) Apakah jenis corak hasilan di bawah?



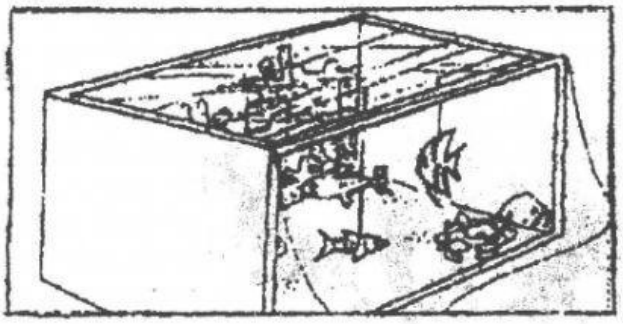
   A. Corak Orgee
   B. Corak Batu-bata
   C. Corak Berpusat
   D. Corak Turun Separa

11) Arca adalah hasilan _____ dimensi
   A. Satu
   B. Dua
   C. Tiga
   D. Empat

12) Apakah bahan asas yang tidak sesuai untuk membina sebuah arca penyu?
   A. Pasir
   B. Polisterin
   C. Botol plastik
   D. Bongkah kayu lembut

LIVEWORKSHEETS

Soalan 13 - 14 berdasarkan Rajah



13) Hasilan di atas dikenali sebagai

A. Batik
B. Anyaman
C. Tembikar
D. Diorama

14) Apakah tema pada hasilan di atas?

A. Hidupan liar
B. Hidupan laut
C. Flora dan geometri
D. Buah-buahan tempatan

15) Apakah bahan utama untuk menghasilkan Diorama?

A. Kotak
B. Belon
C. Pasir
D. Berus

Kraf yang dihasilkan melalui proses menerap lilin dan mewarnakan kain

16) Pernyataan di atas merujuk kepada seni

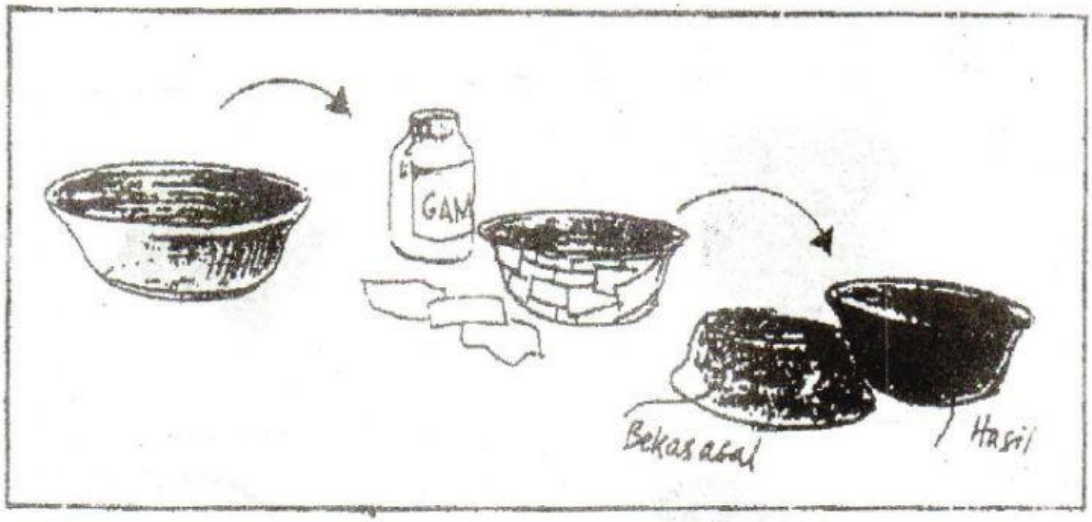
A. Batik
B. Tembikar
C. Anyaman
D. Pualaman

17) Apakah bahan utama dalam menghasilkan batik?

A. Sabut, tali dan jerami
B. Lilin, kain dan pewarna
C. Buluh, warna dan berus
D. Tanah liat, air dan pisau

LIVEWORKSHEETS

Soalan 18 – 20 berdasarkan Rajah



18) Apakah teknik yang digunakan pada hasilan di atas?

A. Tiupan
B. Titisan
C. Guntingan
D. Paper Mache

19) Hasil Paper Mache _____ bentuk asalnya.

A. Menyerupai
B. Lebih besar dari
C. Lebih kecil dari
D. Lebih lebar dari

20) Apakah bahan asas untuk menyediakan hasilan melalui Teknik Paper Mache?

A. Tali dan botol
B. Kertas dan gam
C. Belon dan benang
D. Pensil dan pemadam

LIVEWORKSHEETS