Lekcja 18

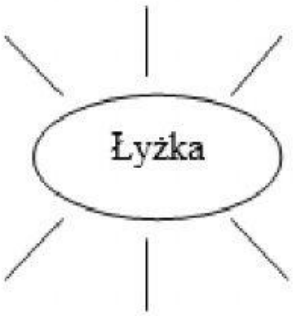
Temat: **Inspiracje balladami – M. Białoszewski „Ballada o zejściu do sklepu”.**

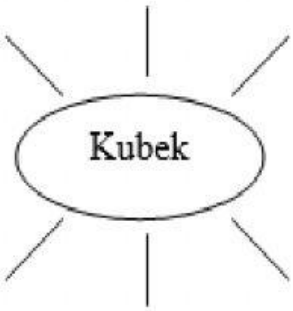
LIVEWORKSHEETS

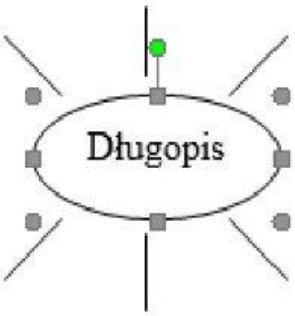
- 1. Uzupełnij tabelę przykładami zajęć wykonywanych każdego dnia. Określ swój stosunek do tych czynności.

Codzienne czynności	Stosunek do czynności
wynoszenie śmieci	
odkurzanie	
słanie łóżka	
robienie zakupów	
spożywanie posiłków	

- 2. Zapisz niezwykłe skojarzenia z podanymi przedmiotami codziennego użytku.







LIVEWORKSHEETS


Władysław Hasio, Cztery Krajobrazy

Miron Białoszewski
Ballada o zejściu do sklepu

Najpierw zeszedłem na ulicę
schodami,
ach, wyobraźcie sobie,
schodami.

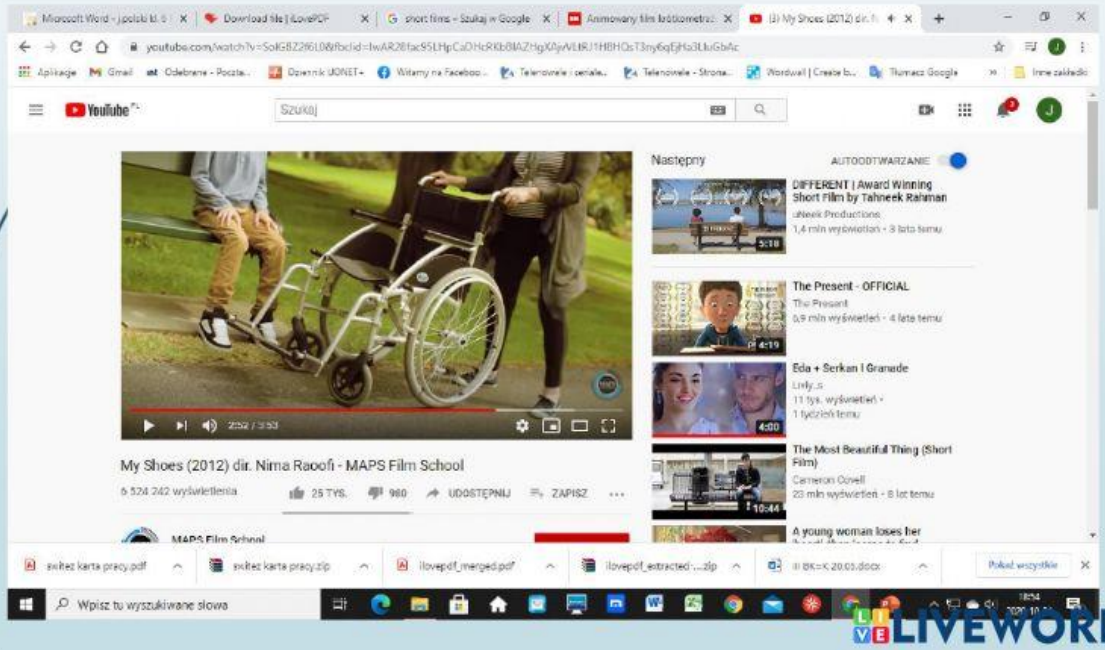
Potem znajomi nieznajomych
mnie mijali, a ja ich.
Żałujcie,
żeście nie widzieli,
jak ludzie chodzą,
żałujcie!

Wstąpiłem do zupełnego sklepu;
paliły się lampy ze szkła,
widziałem kogoś – kto usiadł,
i co słyszałem?… co słyszałem?
szum toreb i ludzkie mówienie.

No naprawdę
naprawdę
wróciłem.

LIVEWORKSHEETS

https://www.youtube.com/watch?v=SolGBZ2f6L0&fbclid=IwAR28fac95LHpCaDHcRKbBIAZHgXAjvVLtRJ1H8HQsT3ny6qEjHa3LluGbAc



LIVEWORKSHEETS

Jak można określić podmiot liryczny?

rekonwalescent

dziwak

„żartowniś"

pesymista

samotnik

figlarz

zgrywus

optymista

Wesołek

inwalida

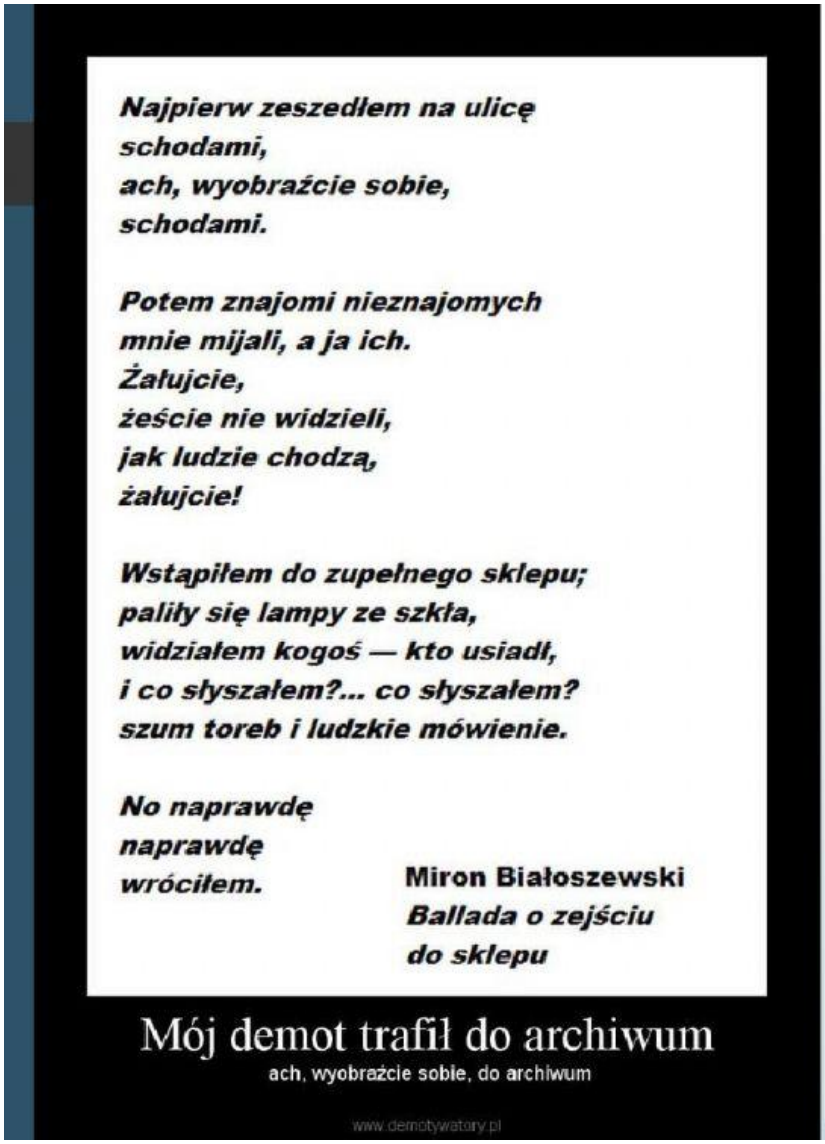
odludek

„Dla kogo zejście do sklepu mogło być wydarzeniem niezwykłej wagi?

Utwór jest pastiszem ballady, naśladuje bowiem charakterystyczną dla tej formy nastrojowość, tajemniczy klimat, niezwykłą fabułę i zaskakujące zakończenie.



LIVEWORKSHEETS



Filozofia życia wg Mirona Białoszewskiego

*Jaką sytuację opisuje wiersz?

* Co wydarzyło się w utworze?

* Kto jest bohaterem tekstu?

* Do jakiego gatunku literackiego zaliczymy ten tekst?

* Kim jest podmiot liryczny?

* Jakie emocje odczuwa podmiot liryczny?

*W którym miejscu następuje punkt kulminacyjny wiersza?

LIVEWORKSHEETS

Notatka:

- Utwór pochodzi z tomu „Obroty rzeczy" (1956).
- Należy do gatunku liryki sytuacyjnej.
- Składa się z 4 strof różnej długości (zmienna liczba sylab)
- Tematem wiersza są problemy ludzi niesprawnych, chorych.
- Poeta nie zastosował rymów.
- Wprowadził natomiast język bardzo zbliżony do potocznego (w podniosłym tonie).
- Brak typowych poetyckich środków artystycznych, są za to zdania pytające, wykrzyknikowe i powtórzenia.
- Wiersz jest opowieścią o takim zupełnie prozaicznym wydarzeniu, jakim jest wyprawa do sklepu po zakupy.
- Odwołując się do literatury można wspomnieć o niezwykłej wyprawie Odyseusza.
- Opowieść podmiotu lirycznego (bohatera i narratora) sprawia wrażenie jakby ta wyprawa była czymś wielkim i niezwykłym.
- Prawdopodobnie wynika to z faktu, że osoba opowiadająca nie mogła wcześniej, ze względu na chorobę, opuścić swego mieszkania i ten wyczyn jest dla niej czymś niezwykłym.
- Sprawia to jej wiele radości, co wiązać można z pokonaniem choroby.
- Adresat opowieści jesteśmy my czytelnicy (adresat zbiorowy), świadczą o tym wypowiedzi „wyobraźcie sobie", „żałujcie".
- Białoszewski zwyczajnym codziennym czynnościom nadaje szczególną rangę doniosłości.
- Utwór jest pastiszem ballady, naśladuje bowiem charakterystyczną dla tej formy nastrojowość, tajemniczy klimat, niezwykłą fabułę i zaskakujące zakończenie.

LIVEWORKSHEETS