



ÔN TẬP TIẾNG VIỆT GK1 - ĐỀ 2

Nhận xét của giáo viên:

BIỂN ĐẸP

Buổi sớm nắng sáng. Những cánh buồm nâu trên biển được nắng chiếu vào hồng rực lên như đàn bướm múa lượn giữa trời xanh.

Lại đến một buổi chiều gió mùa đông bắc vừa dừng. Biển lặng đò đục như mâm bánh đúc, loáng thoáng những con thuyền như những hạt lạc ai rắc lên trên.

Rồi ngày mưa rào. Mưa giăng giăng bốn phía. Có quầng nắng xuyên xuống biển óng ánh đủ màu: xanh lá mạ, tím phớt, hồng, xanh biếc,... Có quầng biển thâm xì, nặng trĩu. Những cánh buồm ra khỏi cơn mưa, ướt đẫm, thẫm lại, khỏe nhẹ, bồi hồi, như ngực áo bác nông dân cày xong ruộng về bị ướt.

Có buổi sớm nắng mờ, biển bốc hơi nước, không nom thấy núi xa, chỉ một màu trắng đục. Không có thuyền, không có sóng, không có mây, không có sắc biếc của da trời.

Một buổi chiều lạnh, nắng tắt sớm. Những núi xa màu xanh lam nhạt pha màu trắng sữa, không có gió mà sóng vẫn đồ đều đều, rì rầm. Nước biển dâng đầy, quánh đặc một màu bạc trắng, lăn tăn như bột phấn trên da quả nhót.

Chiều nắng tàn, mát dịu. Biển xanh veo màu mảnh chai. Núi xa tím pha hồng. Những con sóng nhẹ nhẹ liếm lên bãi cát, bọt sóng màu bươi đào.

Mặt trời xế trưa bị mây che lố đố. Những tia nắng dát vàng một vùng biển tròn, làm nổi bật những cánh buồm duyên dáng như ánh sáng chiếu đèn sân khấu khổng lồ đang chiếu cho các nàng tiên biển múa vui.

(Vũ Tú Nam)

Em hãy đọc bài văn “Biển đẹp” và trả lời các câu hỏi sau:

Câu 1: Bài văn trên thuộc kiểu bài văn miêu tả gì?

- A. Tả đồ vật
- B. Tả con vật
- C. Tả cảnh
- D. Tả cây cối

Câu 2: Trong bài, sự vật nào được so sánh với “đàn bướm múa lượn giữa trời xanh” ?

- A. Những cánh buồm nâu trên biển
- B. Những con thuyền
- C. Những cánh buồm ra khỏi cơn mưa
- D. Những núi xa màu xanh lam nhạt

Câu 3: Khi nào thì “Nước biển dâng đầy, quánh đặc một màu bạc trắng, lặn tăn như bột phấn trên da quả nhót”?

- A. Một buổi chiều gió mùa đông bắc vừa dừng
- B. Một buổi chiều lạnh, nắng tắt sớm
- C. Một buổi sớm nắng sang
- D. Một buổi sớm nắng mờ

Câu 4: Tác giả Vũ Tú Nam đã sử dụng biện pháp gì để miêu tả cảnh biển?

- A. Nhân hóa
- B. So sánh
- C. Cả nhân hóa và so sánh
- D. Không sử dụng biện pháp nào

Câu 5: Trong bài văn em thích hình ảnh nào nhất? Vì sao?

.....
.....

Câu 6: Các từ sau: “xanh lá mạ, xanh biếc, xanh lam, xanh da trời” là từ.

- A. Đồng âm
- B. Đồng nghĩa
- C. Nhiều nghĩa
- D. Trái nghĩa

Câu 7: Cho 2 câu:

- Biển luôn thay đổi màu tùy theo **sắc** mây trời.
- Con dao này rất **sắc**.

Từ “sắc” trong 2 câu trên là từ:

Câu 8: Cho 2 câu:

- Biển luôn thay đổi màu tùy theo **sắc** mây trời.
- Trong vườn muôn hoa đang khoe **sắc**.

Từ “sắc” trong 2 câu trên là từ:

Câu 9: Dòng nào gồm các từ láy có trong bài đọc?

- A. Loáng thoáng, bồi hồi, đều đều, rì rầm, lặn tẩn
- B. Lấp loáng, bồi hồi, đều đều, rì rào, lặn tẩn
- C. Loáng thoáng, bồi hồi, đều đặn, rì rào, gờn gợn
- D. Lung linh, hồi hộp, đều đều, rì rầm, lặn tẩn

Câu 10: Trong câu: “*Những cánh buồm nâu trên biển được nắng chiếu vào hồng rực lên như đàn bướm múa lượn giữa trời xanh*”.

Chủ ngữ:

Vị ngữ:

Câu 11: Đặt 2 câu để phân biệt nghĩa của từ “*nặng*”

Có trọng lượng lớn hơn mức bình thường hoặc lớn hơn so với trọng lượng của vật khác.

.....

Ở mức độ cao, nghiêm trọng so với bình thường.

.....

TẬP LÀM VĂN

Đề bài: Đất nước Việt Nam ta có rất nhiều bãi biển đẹp, thu hút nhiều khách du lịch đến tham quan. Em hãy tả cảnh một bãi biển mà em có ấn tượng nhất.

Em viết bài văn vào trang tiếp theo nhé.

Bài làm