โรงเรียนหนองเสือวิทยาคม
ศ33103 รายวิชานาฏศิลป์
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6
ครูปานตา คงเจริญ ครูผู้สอน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น .....เลขที่.....

ให้นักเรียนจับคู่ข้อความต่อไปนี้ให้สัมพันธ์กัน (10 คะแนน)

1.มีการกำหนดแบบแผนแห่งศิลปะการแสดงทั้ง 3 ชนิด (โขน ละคร ฟ้อนรำ) ไว้เป็นที่แน่นอน
2.มีการละเล่นแบบละคร เช่น รำนกยูง และรำหมวก
3.มีนิยายเรื่องหนึ่งซึ่งปัจจุบันนี้ก็ยังมีอยู่ในประเทศจีนตอนใต้ในอาณาจักรน่านเจ้าเดิมนั่นเอง
4.โม่งครุม
5.เป็นยุคสมัยที่มีการติดต่อกับชาติที่นิยมอารยธรรมของอินเดีย ได้แก่ พม่า มอญ ขอม และละว้า จึงทำให้ไทยได้รับเอาศิลปวัฒนธรรมมาด้วย
6.พบการบัญญัติคำเรียกศิลปะแห่งการแสดงดังกล่าวว่า "โขน ละคร ฟ้อนรำ"
7.สันนิษฐานว่าละครแก้บนและละครยกมีมาตั้งแต่สมัยนี้
8.คุลาตีไม้
9.มีบทละครเรื่องรามเกียรติ์ขึ้นอีก 5 ตอน เป็นบทพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี
10.เป็นช่วงต่อจากสมัยอยุธยา การละครจึงใกล้เคียงกันคือทั้ง หุ่น โขน ละคร และละครชาตรี

การละครไทยสมัยน่านเจ้า

การละครไทยสมัยกรุงสุโขทัย

การละครไทยสมัยกรุงศรีอยุธยา

การละครไทยสมัยกรุงธนบุรี

LIVEWORKSHEETS