

Berdasarkan novel Tingkatan 1 yang telah anda baca, huraikan tiga perwatakan Mak Sopiah. Berikan contoh peristiwa yang sesuai bagi setiap perwatakan yang diberikan untuk membuktikan jawapan anda.

kopi	petunjuk	percaya	Pak Zakaria	penyayang
taat	tunggal	rajin	belajar	maghrib

Terdapat tiga perwatakan Mak Sopiah dalam novel Sejambak Bakti iaitu seorang yang _____. Contohnya Mak Sofiah juga rajin menyediakan minuman petang, semasa kawan-kawan Razali datang ke rumah untuk _____. Mak Sopiah telah menyediakan air _____ dan pisang goreng untuk dihidangkan kepada mereka. Selain itu, Mak Sopiah seorang yang _____. Contohnya kasih sayang Mak Sofiah hanya tertumpah kepada Razali kerana Razali ialah satu-satunya anak _____ lelaki mereka. Mak Sopiah yakin dan _____ akan anaknya. Walaupun suaminya, _____ sering saja beranggapan buruk kepada Razali. Perwatakan yang terakhir ialah seorang yang _____ kepada perintah agama. Contohnya Mak Sopiah telah mengajak Razali pulang ke rumah untuk menunaikan solat _____ bersama-sama dan berdoa kepada Tuhan untuk memohon _____.