

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....



การสร้างสรรค์การแสดงนาฏศิลป์

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์วัตถุประสงค์และการสร้างงานในรูปแบบ
ของระบำ รำ และฟ้อน

การกำหนดวัตถุประสงค์

การระบำมีวัตถุประสงค์ เพื่อ

การสร้างงานในรูปแบบของระบำ เป็นดังนี้

การรำมีวัตถุประสงค์ เพื่อ

การสร้างงานในรูปแบบของระบำ เป็นดังนี้

การฟ้อนมีวัตถุประสงค์ เพื่อ

การสร้างงานในรูปแบบของระบำ เป็นดังนี้

ศิลปะแขนงอื่นๆ กับการแสดงนาฏศิลป์

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกรูปแบบการแสดงนาฏศิลป์ มา 1 รูปแบบ แล้ววิเคราะห์ว่า
ถ้านักเรียนเป็นผู้จัดการแสดงดังกล่าว จะนำศิลปะแขนงอื่นๆ มาประกอบการแสดงอย่างไร

รูปแบบการแสดง.....

1. บทประพันธ์.....
2. ดนตรี.....
3. บทประพันธ์.....
4. ฉาก แสง สี เสียง