



## Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).1

Sekolah : SMPN 1 Gunungguruh  
Mata Pelajaran : Seni Budaya  
Kelas/Semester : IX/ Ganjil  
Materi Pokok : Keunikan Gerak Tari Kreasi  
Alokasi Waktu : 50 menit/ 1 x Pertemuan

Kelompok  
Nama Kelompok  
Kelas

.....  
.....  
.....



### KOMPETENSI DASAR :

3.1 Memahami keunikan gerak tari kreasi berdasarkan unsur pendukung tari (properti).

#### A. Petunjuk Belajar

1. Cermatilah lembar kerja berikut ini !
- B. Setelah mengamati tayangan video , jawablah rumusan pertanyaan berikut dengan mencari informasi dari berbagai sumber dan hasil diskusi bersama kelompok !

1. Jelaskan ciri khas keunikan gerak tari kreasi suatu daerah dengan daerah lain ?

.....

2. Hal apa yang mendasari adanya perbedaan ragam gerak tari kreasi di daerah ?

.....

3. Apa perbedaan yang dimiliki tari kreasi jipeng yang dibawakan oleh perempuan dengan tari kreasi jipeng yang dibawakan oleh laki-laki ?

.....

4. Jelaskan keunikan gerak tari kreasi berdasarkan unsur pendukung properti?

.....

5. Bagaimana cara menyusun gerak tari kreasi dengan mengolah unsur pendukung properti?

.....

C. Setelah mempelajari tentang keunikan ragam gerak tari kreasi berdasarkan unsur pendukung tari (properti) pilihlah 2 ragam gerak tari kreasi jipeng dan menuliskan/deskripsikan gerak tersebut pada kolom di bawah bersama kelompok kemudian analisis gerak tersebut. (4C, HOTS)

| No | Nama Gerak | Uraian Deskripsi Gerak | Analisis Gerak |
|----|------------|------------------------|----------------|
|    |            |                        |                |
|    |            |                        |                |
|    |            |                        |                |

Sukabumi , 2021



pngtree.com