

**Завдання з теми**  
**«Життєвий і творчий шлях Анни Ахматової»**



**Завдання 1.**

**Анна Ахматова: особливості творчості**

- ✓ У творчості Ахматової виявились естетичні засади \_\_\_\_\_.
- ✓ У ранніх творах Анни Ахматової переважала \_\_\_\_\_ тематика, \_\_\_\_\_ настрої.
- ✓ В збірках Ахматової \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ відображені події революції та громадянської війни.
- ✓ Остання збірка Ахматової була опублікована в \_\_\_\_\_ році. Подальші її твори не пропускала до друку НКВД, називаючи антикомуністичним і провокаційним. За розпорядженням Сталіна її виключили зі Спілки письменників.

**Завдання 2 . Тест**

1. Відома поема якого із поетів стала реквіємом жертвам сталінського терору?
  - а) М.Гумільова;
  - б) О.Мандельштама;
  - в) А.Ахматової
2. Які три напрями найбільш яскраво виявили себе в історії розвитку російської поезії «срібного віку»?
  - а) кубізм, імажинізм, експресіонізм;
  - б) символізм, естетизм, сюрреалізм;
  - в) символізм, акмеїзм, футуризм
3. Хто з цих поетів писав твори під псевдонімом?
  - а) Анна Ахматова;
  - б) Марина Цветаєва;
  - в) Зінаїда Гіппіус

4. З якого твору А.Ахматової ці рядки:

*Нет, и не под чуждым небосводом,  
И не под защитой чуждых крыл, -  
Я была тогда с моим народом,  
Там, где мой народ, к несчастью был.*

- а) «Мужність»;
- б) «Творчість»;
- в) «Реквієм»

### **Завдання 3.**

На прикладі одного з творів Анни Ахматової розкрийте особливості її стилю.

---

---

---

---

---

---

---

### **Завдання 4.**

**Теми для написання твору-мініатюри:**

1. Музика поезії «Срібної доби».
2. «Срібна доба» російської поезії як явище у світовій літературі.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### **Завдання 5.**

**Перейдіть за посиланням і виконайте вправу:**

---