



EVALUACIÓN – 4 BIMESTRE

MÚSICA

1. Seleccionar los ritmos que están escritos adecuadamente, con 4 tiempos por compás.



2. Ubique el nombre de las figuras que se presentan a continuación:



TRESILLO DE CORCHEA

4 CORCHEAS

1 CORCHEA Y 2 SEMICORCHEAS

4 SEMICORCHEAS

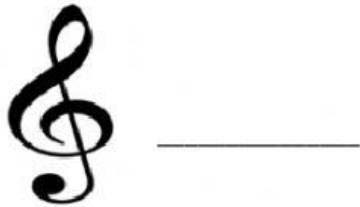
SILENCIO DE NEGRA



LIVEWORKSHEETS



3. Escribir el nombre de cada clave musical y unirla con el instrumento musical que tiene el registro sonoro para el que se utiliza.



4. Escribir el nombre de cada nota que se encuentra en el siguiente pentagrama:





5. Unir cada sonido con el ejercicio rítmico que le corresponde:



Sonido A



Sonido B



Sonido C



Sonido D



Sonido E

