

POST TEST

BAB 2 SENI PATUNG



1. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, dari bahan apakah yang digunakan untuk membuat patung tersebut?

- A. Plastisin
 - B. Tanah Liat
 - C. Semen
 - D. Gypsum
2. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, dari bahan apakah yang digunakan untuk membuat patung tersebut?

- A. Plastisin
 - B. Tanah Liat
 - C. Semen
 - D. Gypsum
3. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, dari bahan apakah yang digunakan untuk membuat patung tersebut?

- A. Logam

- B. Lilin
- C. Gypsum
- D. Semen

4. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, bahan apakah yang digunakan untuk membuat patung?

- A. Bahan Lunak
- B. Bahan Sedang
- C. Bahan Keras
- D. Bahan Cor

5. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, bahan apakah yang digunakan untuk membuat patung?

- A. Bahan Lunak
- B. Bahan Keras
- C. Bahan Cor
- D. Bahan Limbah

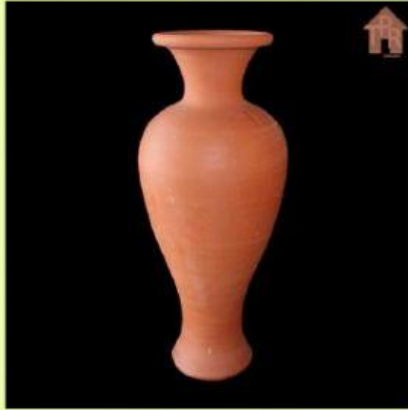
6. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, bahan apakah yang digunakan untuk membuat patung?

- A. Bahan Lunak
- B. Bahan Sedang
- C. Bahan Keras
- D. Bahan Cor

7. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, teknik apakah yang digunakan untuk membuat patung tersebut?

- A. Memahat
- B. Membentuk
- C. Menuang
- D. Merangkai

8. Perhatikan gambar di bawah ini!



Berdasarkan gambar di atas, teknik apakah yang digunakan untuk membuat patung tersebut?

- A. Memahat
- B. Membentuk
- C. Menyusun
- D. Merangkai

9. Perhatikan bacaan di bawah ini!

Patung Garuda Wisnu Kencana dibuat menggunakan campuran tembaga dan baja dengan berat sekitar 3.000 ton. Prosesnya sendiri dikerjakan oleh I Nyoman Nuarta dari studionya yang terletak di kota Bandung.

I Nyoman Nuarta membuat desain patung yang terdiri dari 24 segmen dengan total modul sebanyak 754. Modul tersebut kemudian dikirim ke Bali secara bertahap selama proses pembangunan berlangsung. Hingga tahun 2015, patung Garuda Wisnu Kencana baru berhasil diselesaikan setinggi 23 meter dari total 120 meter.

Setelah penantian panjang selama 28 tahun, kini patung GWK telah selesai dibangun dan memiliki tinggi sekitar 121 meter dari permukaan tanah atau 271 meter dari permukaan laut, dengan jarak pandang hingga 20 KM sehingga masih dapat terlihat dari Kuta, Sanur, Nusa Dua, bahkan Tanah Lot. Tak hanya itu, patung GWK ini pun menjadi sebagai salah satu yang tertinggi di dunia, mengalahkan Patung Liberty di Amerika Serikat.

Sumber: <https://www.traveloka.com/id-id/explore/activities/megahnya-patung-garuda-wisnu-kencana-setelah-penantian-selama-28-tahun-2/34942> (11:01, 30 Oktober 2021)

Berdasarkan bacaan di atas, patung Garuda Wisnu Kencana termasuk patung yang menggunakan bahan?

- A. Bahan Keras
- B. Bahan Sedang
- C. Bahan Lunak
- D. Bahan Limbah

10. Perhatikan bacaan di bawah ini!

Karya patung dari seniman Ono Sumarsono, atau biasa dikenal juga dengan sebutan Ono Gaf, seniman senior dari Kota Malang. Ono Gaf membuat rongsokan besi yang sudah dia telurkan dari beberapa jenis binatang mamalia, diantaranya, seperti burung, buaya (*Crocodylidae*), Gajah (*Elephas maximus*), kuda (*Equus caballus*). Pernah juga membuat hewan reptil seperti kura-kura (*Testudinidae*), pesanan seorang pengusaha restoran di Kota Batu, Jatim. Kura-kura itu memiliki bobot kurang lebih 10 ton, termasuk salah satu tonggak awal ketenarannya ono.

"Patung realis bentuk kura-kura itu saya analogikan panjang umur, damai dan bijaksana," ucapnya bersahaja.

Dia mengaku, karya-karya patung yang dibuat tersebut berasal dari berbagai besi rongsokan mulai dari onderdil mobil, sepeda motor, kereta api, tank, dan lain sebagainya.



Sumber: <https://www.mongabay.co.id/2019/06/29/ono-qaf-seniman-sukses-pengolah-besi-bekas/> (11:18, 30 Oktober 2021)

Berdasarkan bacaan di atas, teknik apa yang digunakan oleh Ono Sumarsono untuk membuat karya patungnya?

- A. Asembling
- B. Casting
- C. Constructing
- D. Modeling