

Nome

Classe

Data

VERIFICA DI MUSICA

1) Quali erano le principali funzioni della musica per i popoli primitivi?
(scegli le 3 risposte corrette)

pregare comunicare a distanza cucinare
accompagnare danze propiziatorie fare jogging

Punti (...../3)

2) Quali testimonianze abbiamo della musica di quel periodo?

- ☐ Documenti scritti
- ☐ Registrazioni
- ☐ Raffigurazioni

Punti (...../1)

3) quali strumenti avevano i popoli primitivi? (scegli le 3 risposte corrette)

Rombo sonoro arpa arcuata sonagli di conchiglie
tromba batteria flauto d'osso

Punti (...../3)

4) I sistri a quale categoria di strumenti appartengono?

- ☐ a corde pizzicate
- ☐ fiati
- ☐ percussioni
- ☐ ottoni

Punti (...../1)

5) Indica se le seguenti affermazioni sono vere o false:	V	F
La musica aveva un ruolo importante nella vita degli Egizi		
Per gli Ebrei la musica non era patrimonio di tutti		
Il termine musikè indicava un insieme di poesia, danza e musica		
La lira era uno strumento a percussione		

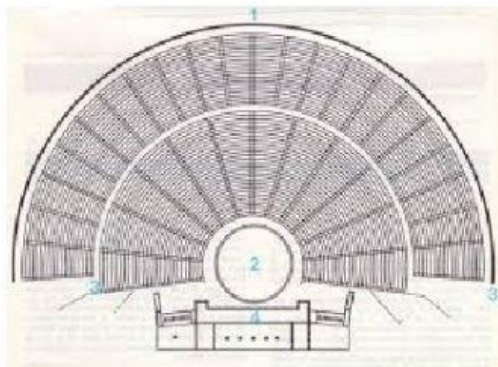
Punti (...../4)

6) Inserisci nel disegno le parti del teatro greco:

Cavea

orchestra

scena



Punti (...../3)

7) Rispondi:

- Quali erano le rappresentazioni teatrali nell'antichità in Grecia?
operetta tragedia musical commedia
- Che cosa indossavano gli attori? maschere bretelle guanti
- Le donne potevano recitare? Sì No
- qual era il ruolo del coro? ascoltare commentare suonare
- Chi erano gli aedi?
danzatori egizi
cantori dell'antica Grecia
strumenti musicali
- Com'erano organizzati i suoni nell'antica Grecia?
in scale pentatoniche, senza semitoni
in tetracordi (scale di quattro suoni) discendenti
in scale da 16 liu

Punti (...../6)

6) Pitagora

Pitagora era un matematico un Aedo un danzatore

Ha costruito il flauto di Pan l'aulos di Atena il monocordo

Ha scoperto che:

dividendo a metà una corda si ottiene lo stesso suono, ma più acuto di un'ottava
il carapace di una tartaruga può essere usato come cassa di risonanza
i sedili in pietra dei teatri non sono molto comodi

Punti (...../3).