Lengkapkan petikan di bawah berdasarkan voicenote yang diberikan cikgu.



Mengujarkan Cerita

Kisah Hidup Sepotong Kayu



Aku merupakan sepotong kayu di sebuah kilang papan usang. Hidupku terbiar kerana khidmatku sudah tidak diperlukan lagi. Aku berasa amat kecewa.

Sebelum aku dibawa ke kilang papan ini, aku hidup gah di rimba raya. Hidupku sungguh tenang dan gembira di sana. Aku amat dihormati dan dipandang tinggi oleh penghuni rimba. Badanku besar dan usiaku puluhan tahun.

Pada suatu hari, aku didatangi oleh seorang pengukir kayu. Beliau memungut aku lalu membawa aku pulang. Beliau mahu menghasilkan ukiran yang cantik pada badanku.

Beliau merupakan pengukir kayu yang sangat handal. Dengan menggunakan peralatan seperti pahat, tukul dan ketam kayu, beliau memulakan kerja tangannya.

Beliau mengukir pelbagai jenis motif pada badanku.



Maklumat

- Motif ialah ragam hias atau reka corak yang dihasilkan pada kraf tangan.
- Motif flora ialah motif bunga-bungaan dan tumbuh-tumbuhan.
- Motif fauna ialah motif yang menggunakan bentuk unggas, haiwan dan serangga.
- Motif angkasa atau kosmos menerapkan gambaran awan larat seperti bintang, matahari, bulan dan bukit-bukau.
- Motif geometri menampilkan bentuk seperti bulatan dan segi tiga.

Aku _____.

LIVEWORKSHEETS