NIVEAUX ÉVALUÉS: 7

Instructions généraux : Vous alle entendre 2 docments sonores, correspondant à des situations différentes. Pour les documents vous devez d'abbord lire touts les questions ; aprés une premiére écute, puis vous devez commencer à répondre aux questions. Répondez aux questions, en cochant la bonne réponse, ou écrivant l'information demandée.

Bonne courage!

♫Exercice 1. **Exercice d'écoute et compréhension : Écoutez et vérifiez votre compréhension en complétant les questions choisissez la bonne réponse.**

1. Vrai, faux, on ne sait pas ? Cochez la bonne réponse :

	VRAI	FAUX	ON NE SAIT PAS
La jeune fille est arrivée en retard.			
La jeune fille présente des excuses.			
Elle a une bonne raison.			
Les deux personnes sont dans la bibliothèque.			

2. **On avait demandé à la jeune fille :**

☐ de lire une encyclopédie.

☐ d'apporter une encyclopédie.

☐ de travailler sur une encyclopédie.

3. **Répondez aux quesionss suivantes par oui ou non :**

a) Donne-t-elle l'encyclopédie ? ☐

b) Le monsieur s'excuse-t-il ? ☐

c) À la fin de ce dialogue, la jeune fille est-elle satisfaite ? ☐

d) À la fin de ce dialogue, le monsieur est-il tout à fait satisfait ? ☐

4. **Les deux personnes qui parlent sont :**

☐ Un patron et une secrétaire.

☐ Un professeur et une élève.

☐ Deux personnes qui ne se connaissent pas.

LIVEWORKSHEETS

♫*Exercice 2.* **Exercice d'écoute et compréhension : Écoutez et vérifiez votre compréhension en complétant les questions choisissez la bonne réponse.**

1. **Vous écutez:**
   - ☐ Un émission de radio.
   - ☐ Un cours de sciences naturelles.
   - ☐ Une publicité pour l'île de Cuba.

2. **Ce phénomène se produit régulièrement :**
   - ☐ Vrai ☐ Faux ☐ On ne sait pas

3. **Il a lieu :**
   - ☐ à 100 kilomètres de La Havane.
   - ☐ à 1200 kilomètres de La Havane.
   - ☐ à 200 kilomètres de La Havane.

4. **La vraie cause du phénomène, c'est :**
   - ☐ La forte chaleur.
   - ☐ La pollution des voitures.
   - ☐ On ne sait pas.

5. **Citez deux dangers qui menacent les crabes durant cette période :**

1. _____

2. _____

LIVEWORKSHEETS