

Nhóm:

Ghi chú thành viên:

PHIẾU HỌC TẬP "CHUYỆN CỔ NƯỚC MÌNH"



1. Chuyện cổ đã kể với nhà thơ những điều gì về vẻ đẹp tình người? Biện pháp nghệ thuật được tác giả sử dụng khi gợi ra những vẻ đẹp đó là gì? Nêu tác dụng của BPNT đó?



2. Tình cảm của nhà thơ với những câu chuyện cổ được thể hiện như thế nào qua hai dòng thơ dưới đây:

Chỉ còn chuyện cổ thiết tha
Cho tôi nhận mắt ông cha của mình

3. Hai câu thơ:

"Tôi nghe chuyện cổ thầm thì
Lời ông cha dạy cũng vì đời sau"

gợi cho em những suy nghĩ gì về tình cảm của thế hệ đi trước với thế hệ sau?

4. Theo em vì sao với nhà thơ, những câu chuyện cổ "Vẫn luôn mới mẻ rạo ngời lương tâm"?

5. Qua đó em có suy nghĩ gì về vai trò của chuyện cổ trong đời sống con người?

