

姓名:

班级:

日期:

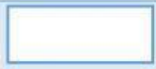
汉字的造字法——六书

古人将汉字的造字法归纳成六种，称为“六书”。象形、指事、会意、形声是造字法；转注和假借则是用字法。

造字法	说明	例子
	用线条或笔画，把要表达物体的外形特征，具体地勾画出来。	 木  口  目
	用象征性符号表示字义的造字法。	 上：短画在长画之上者为上  本：在木字下面画一条短线表示“根”的意思
	将两个或两个以上的象形字或指事字合并在一起，组成一个新的字。	 男：由“田”、“力”二字组成。古代男子在田间劳动。  坐：由两个“人”和“土”构成，表示两个人坐在土堆上。
	由形符和声符组合在一起。形符表示字的意思；声符表示字的相同或相近的发音。	 抱：左形右声；用手臂包围住  想：下形上声；和心理活动有关
	用同义字辗转相注。转注字必须是一对或一组，不能是一个。	考、老：表示年纪大的意思 颠、顶：本义都是头顶
	借用音同或音近的字表示新义的一种方法。	自：本来是“鼻”的象形字，后来借作“自己”的“自”。 道：本义是指“道路”的会意字，假借为道德的“道”

根据造字法，将以下的字归类。（将答案写在图标里）

樱、月、水、休、驾、雨、刃、末、采、凶、中、清、
功、尖、门、明、看、山、下、抱

象形					
指事					
会意					
形声					