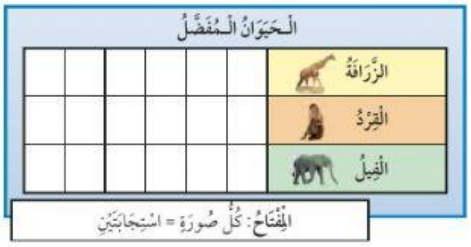
اِخْتِبارُ الفَصْلِ ٤

صَوَّتَ زُمَلاءُ أَحْمَدَ لِاخْتِيارِ الْحَيَوانِ المُفَضَّلِ لَدَى كُلٍّ مِنْهُمْ.
أَسْتَعْمِلُ جَدْوَلَ الإِشَارَاتِ الآتِي لِأُمَثِّلَ الْبَيَانَاتِ بالصُّوَرِ:

١

الحَيَوانُ الْـمُفَضَّلُ	الإِشَارَاتُ
الزَّرَافَةُ	𝍸 I
الْقِرْدُ	𝍸 III
الْفِيلُ	IIII



أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بالصُّوَرِ في الإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

٢ مَا مَجمُوعُ الطُّلَّابِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الْقِرْدَ وَالْفِيلَ؟ ..... طَالِبًا

٣ كَمْ طَالِبًا أَجَابَ عَنِ السُّؤَالِ؟ ..... طَالِبًا

٤ كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الطُّلَّابِ الَّذِينَ اخْتارُوا القِرْدَ عَلى أُولَئِكَ الَّذِينَ اخْتارُوا الزَّرافَةَ؟
..... طَالِب

أُحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ: (أَكْثَر إِمْكَانِيَّةً، أَقَل إِمْكَانِيَّةً):

٥ يُوجَدُ ٦ ■ وَ ٣ ■ فِي كِيسٍ.

سَحْبُ ■ ..... مِنْ سَحْبِ ■ أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً أَقَلُّ إِمْكَانِيَّةً

٦ يُوجَدُ ٤ ■ وَ ٥ ■ فِي كِيسٍ.

سَحْبُ ■ ..... مِنْ سَحْبِ ■ أَكْثَرُ إِمْكَانِيَّةً أَقَلُّ إِمْكَانِيَّةً

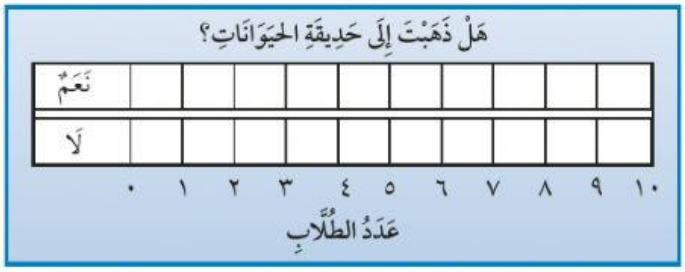
وزارة التعليم
Ministry of Education
2021 - 1443

LIVEWORKSHEETS

يُبَيِّنُ جَدْوَلُ الإِشَارَاتِ الآتي عَدَدَ الطُّلَّابِ الَّذينَ ذَهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. أَسْتَعْمِلُهُ؛ لِأُمَثِّلَ الْبَيَانَاتِ بِالأَعْمِدَةِ:

٧

هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ؟	الإِشَارَاتُ
نَعَم	卌 卌
لا	||



أَسْتَعْمِلُ التَّمْثِيلَ بِالأَعْمِدَةِ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

٨ ..... طُلَّابٍ ذَهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ.

٩ عَدَدُ الطُّلَّابِ الَّذينَ ذَهَبُوا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ يَزِيدُ بـ ..... عَلَى عَدَدِ الَّذينَ لَمْ يَذْهَبُوا إِلَيْهَا.

أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ

١٠ وَضَعَتْ سَارَةُ ▰ ▰ وَ ▰ ▰ فِي كِيسٍ.
فَهَلْ اخْتِيَارُ ▰ أَكِيدٌ أَمْ مُسْتَحِيلٌ؟ أَشْرَحُ.

وزارة التعليم
Ministry of Education
2021 - 1443

LIVEWORKSHEETS

أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ أَمْلَأُ الفَراغَ بِالعَدَدِ المُناسِبِ فِي النَّمَطِ: ٣٣، ٣٦، ـــــ، ٤٢

٣٧ ○ ٣٨ ○

٣٩ ○ ٤٠ ○

٢ أَجِدُ نَاتِجَ ٦ + ٨ + ٤

١٠ ○ ١٢ ○

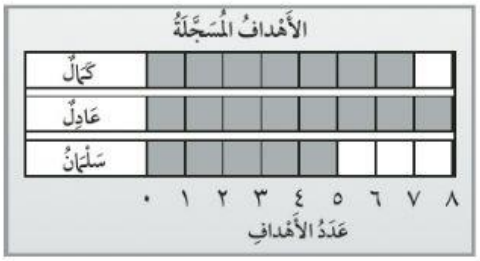
١٤ ○ ١٨ ○

٣ أَكْتُبُ العَدَدَ المَفْقُودَ فِي الجُمْلَةِ العَدَدِيَّةِ: ٧ + □ = ١٧

١٠ ○ ٧ ○

٣ ○ ٠ ○

٤ أَنْظُرُ إِلَى الشَّكْلِ أَدْنَاهُ الَّذِي يُبَيِّنُ عَدَدَ الأَهْدَافِ الَّتِي أَحْرَزَهَا كُلُّ لاعِبٍ فِي هَذِهِ السَّنَةِ، ثُمَّ أَجِدُ كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ أَهْدَافِ كَمَالٍ عَلَى عَدَدِ أَهْدَافِ سَلْمَانَ.



٢ ○ ٣ ○

٤ ○ ٧ ○

٥ أَنْظُرُ إِلَى جَدْوَلِ الإِشَارَاتِ أَدْنَاهُ. كَمْ طَالِبًا لَدَيهِ لُعْبَةٌ واحِدَةٌ؟

عَدَدُ اللُّعَبِ	الإِشَارَاتُ
١	𝍸 𝍸 |||
٢	𝍸 |
٣	|||
٤	||

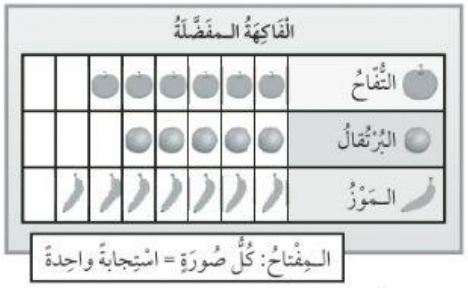
٢ ○ ٣ ○

٦ ○ ٨ ○

وزارة التعليم
Ministry of Education
2021 - 1443

LIVEWORKSHEETS

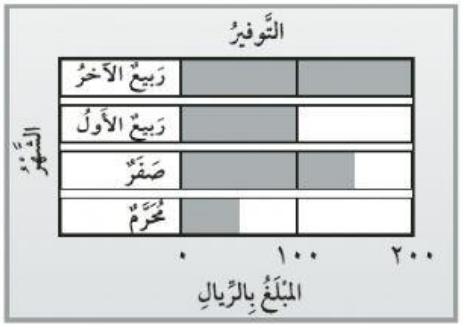
٦ أَنْظُرُ إِلَى الشَّكْلِ أَدْنَاهُ، الَّذِي يُبَيِّنُ أَصْنَافَ الْفَوَاكِهِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى الأَطْفَالِ، ثُمَّ أَجِدُ كَمْ طِفْلًا اخْتَارَ الْبُرْتُقَالَ.



٤ ○ ٥ ○

٦ ○ ٧ ○

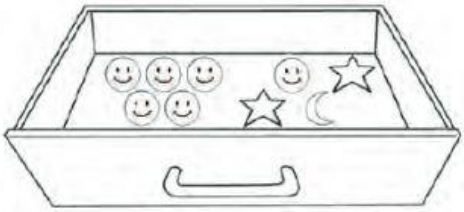
٧ التَّمْثِيلُ بِالأَعْمِدَةِ أَدْنَاهُ، يُمَثِّلُ تَوفِيرَ فَيصَلٍ فِي ٤ شُهورٍ. كَمْ كَانَ تَوفِيرُهُ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الأَوَّلِ؟

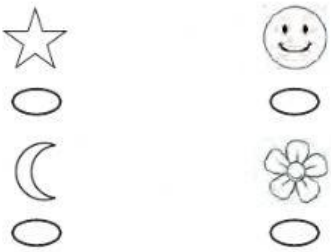


٥٠ ○ ١٠٠ ○

١٥٠ ○ ٢٠٠ ○

٨ أَنْظُرُ إِلَى الْمُلْصَقَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الدُّرْجِ. إِذا اخْتَارَتْ بَاسِمَةُ مُلْصَقًا دُونَ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيْهِ، فَمَا الْمُلْصَقُ الَّذِي يَكُونُ الْتِقَاطُهُ أَكْثَرَ إِمْكَانِيَّةً؟





٩ يُبَيِّنُ جَدْوَلُ الإِشَارَاتِ أَدْنَاهُ عَدَدَ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَمْتَلِكُهَا إِحْدَى الشَّرِكَاتِ فِي ٤ بُلْدَانٍ مُخْتَلِفَةٍ. مَا العَدَدُ الكُلِّيُّ لِلسَّيَّارَاتِ الْمَمْلُوكَةِ لِلشَّرِكَةِ؟

الْبَلَدُ	الإِشَارَاتُ
الْكُوَيْتُ	III
السُّعُودِيَّةُ	𝍸 𝍸 I
الْبَحْرَيْنِ	𝍸
الإِمَارَاتِ	𝍸 III

وزارة التعليم
Ministry of Education
2021 - 1443

LIVEWORKSHEETS