

Souvětí

Urči, zda jde o větu jednoduchou, či o souvětí (u něj urči počet vět).

Šílenství je stav relativní.

Kdo může říct, kdo z nás je skutečně šílený?

A tak, i když bloudím Central Parkem v šatech prožraných od molů a v chirurgické masce, vykřikuji revoluční hesla a hystericky se směju, napadá mi ještě dosud, jestli to, co jsem udělal, bylo opravdu tak iracionální.

Neboť, drahý čtenáři, já nebyl vždycky tím, komu se lidově říká "newyorský pouliční cvok", a nepostával jsem vždy u popelnic, z nichž plním igelitové pytlíky kousky provázků a uzávěry od lahví.

Nikoli, býval jsem kdysi velice úspěšný lékař, bydlel jsem na vznešené Upper East Side, projížděl jsem se po městě v hnědém mercedesu, švihácky oděn do celé palety tvídů od nejproslulejších módních návrhářů.

Je těžké uvěřit, že já, doktor Ossip Parkis, kdysi známá tvář na divadelních premiérách, v luxusních restauracích, v koncertních sálích a na tenisových kurtech, kde všude jsem oslňoval ostrovtipem a nebezpečným backhandem, jsem nyní občas spatřen, jak jezdím na kolečkových bruslích po Broadwayi, neoholen, s ruksakem na zádech a v šaškovském kloboučku.

Dilema, které předcházelo tomuto katastrofálnímu pádu z výšin, bylo prosté.

Žil jsem se ženou, na níž mi velmi záleželo a která měla okouzující a roztomilou osobnost i duši

Byla vysoce kulturní, vtipná, takže bylo potěšením trávit s ní čas.

Avšak (a za to proklínám osud) sexuálně mě nevzrušovala.

Ve stejné době jsem každý večer tajně mizel přes celé město na schůzku s fotomodelkou jménem Tiffany Schmeedererová.

Nepochybně jste, drahý čtenáři, slyšel výraz "tělo, které bys z postele nevyhodil".

Tiffanino tělo bys nejen z postele nevyhodil, ale ani by se nenechalo.

(úvod povídky Woodyho Allena *Šílencův příběh*)

