

แบบฝึกออนไลน์ชุดที่ 3
การตั้งคำถามจากเรื่อง



แบบฝึกชุดที่ 3
การตั้งคำถามจากเรื่อง

จุดประสงค์การเรียนรู้ : นักเรียนตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

คำชี้แจง

1. แบบฝึกฉบับนี้มี 4 เรื่อง ประกอบด้วย ช่าว นิทาน บทความ เรื่องสั้น
2. ให้นักเรียนตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน
3. นักเรียนต้องทำแบบฝึกให้ครบทุกเรื่อง
4. ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อทำเสร็จเรียบร้อยแล้ว



คำสั่ง ให้นักเรียนอ่านเรื่องแล้วตั้งคำถามจากคำตอบที่กำหนดให้
ตัวอย่าง

เฮอร์มีสผู้ไร้ค่า

เทพเฮอร์มีสต้องการค้นหาว่ามนุษย์เคารพสักการะท่านสูงส่งเพียงใด จึงปลอมเป็นมนุษย์และ
เหาะจากสรวงสวรรค์ลงมายังร้านของช่างปั้นรูปคนหนึ่ง เมื่อเทพเฮอร์มีสเห็นรูปปั้นของ
พระมหากูบิเตอร์ก็ถามราคารูปปั้นนั้น “หนึ่งดริคซ์มา” ช่างปั้นรูปตอบ เทพเฮอร์มีสถึงกับหัวเราะ
ออกมาด้วยความขบขัน แล้วท่านก็ถามราคารูปปั้นของพระเทวีฮีรา ด้วยคำถามอย่างเดียวกัน
ช่างปั้นรูปตอบว่ารูปปั้นของพระเทวีแพงกว่ารูปปั้นของพระมหาเทพ

ในที่สุดเทพเฮอร์มีสก็เห็นรูปปั้นของตัวเองท่านคิดว่าเนื่องจากท่านมีหน้าที่ถึงสองอย่าง คือ
เป็นทั้งผู้สื่อข่าวของพระมหากูบิเตอร์และเป็นเทพเจ้าแห่งผลประโยชน์ มนุษย์จะต้องเคารพสักการะ
ท่านมาก ท่านจึงถามช่างปั้นรูปว่า “แล้วเทพเฮอร์มีสละราคาเท่าไร”

“โอ” ช่างปั้นรูปตอบ “หากท่านซื้อรูปปั้นของพระมหาเทพกูบิเตอร์และพระเทวีฮีรา
เข้ายินดีแถมรูปปั้นของเทพเจ้าองค์นี้ให้ท่านฟรีๆทันที”

(นิทานเรื่อง เฮอร์มีสผู้ไร้ค่า จากหนังสือนิทานอีสป 2 ของ ศิริบุญ หน้า 61 - 62)

1. เทพเฮอร์มีสปลอมเป็นมนุษย์และเหาะลงมาจากสวรรค์เพื่ออะไร
ตอบ ต้องการค้นหาว่ามนุษย์เคารพสักการะท่านสูงส่งเพียงใด
2. รูปปั้นของพระมหากูบิเตอร์มีราคาเท่าใด
ตอบ “หนึ่งดริคซ์มา”
3. ช่างปั้นรูปตอบราคารูปปั้นของเทพเฮอร์มีสว่าอย่างไร
ตอบ หากท่านซื้อรูปปั้นของพระมหาเทพกูบิเตอร์และพระเทวีฮีรา
เข้ายินดี แถมรูปปั้นของเทพเจ้าองค์นี้ให้ท่านฟรี ๆ ทันที

คนกราบไหว้พระธาตุพนมคึกคัก

เมื่อวันที่ 16 ก.ค. น.ส.บุญยานุช วรรณยิ่ง ผอ.การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานนครพนม เปิดเผยว่า งานประจำปีมัสการพระธาตุพนม ที่วัดพระธาตุพนมมรรหาวีหาร อ.ธาตุพนม จ.นครพนม ซึ่งจัดขึ้นในวันที่ 17 ม.ค. – 21 ก.ค. นี้ เริ่มคึกคักมีประชาชนและนักท่องเที่ยว ทั้งจากชาวไทยและชาวต่างชาติ โดยเฉพาะพี่น้องชาวลาวที่มีจิตศรัทธากันมากกราบไหว้พระธาตุพนมอย่างคับคั่งตั้งแต่วันที่ 15 ก.ค. ที่ผ่านมา บางรายทำพิธีเวียนเทียนรอบ ๆ องค์พระธาตุพนมด้วยอาการที่สงบ โดยเฉพาะคนที่เกิดวันอาทิตย์ ซึ่งเป็นคติความเชื่อที่ว่าพระธาตุพนมนั้น เหมาะสำหรับคนที่เกิดในวันดังกล่าว ส่วนในช่วงเช้าวันที่ 17 ก.ค. ที่เป็นวันแรกของการเปิดงานจะมีการทำพิธีอัญเชิญพระอุปคุตที่ศักดิ์สิทธิ์ ขึ้นจากแม่น้ำโขง เพื่อความเป็นสิริมงคล และดลบันดาลให้การจัดงานครั้งนี้ประสบความสำเร็จเช่นทุกปีที่ผ่านมา ซึ่งในช่วงเช้าจะมีพุทธศาสนิกชนจำนวนมาก ไปรอบูชาอยู่ที่ริมฝั่งแม่น้ำโขง บริเวณด้านหน้าพระธาตุพนม

(จาก หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับประจำวันเสาร์ที่ 16 กรกฎาคม 2559)

1.....

ตอบ วันที่ 17 ม.ค. – 21 ก.ค.

2.....

ตอบ ชาวลาว

3.....

ตอบ คนที่เกิดปีวอกหรือคนที่เกิดวันอาทิตย์

4.....

ตอบ พิธีอัญเชิญพระอุปคุตขึ้นจากแม่น้ำโขง

5.....

ตอบ อ.ธาตุพนม จ.นครพนม

ปลอก

ในการขึ้นต้นไม้โดยวิธีการป็นนั้นจะใช้มือและเท้าจับต้นไม้แล้วป็นขยับขึ้นไปเรื่อย ๆ ซึ่งถ้าไม่ชำนาญอาจพลัดตกได้ง่ายและถ้าต้นไม้สูงจะเหนื่อยมาก บางคนจึงใช้เครื่องมือแรงคือปลอกในการเข้าช่วยในการป็นต้นไม้ ปลอกอาจทำจากผ้า เชือก กาบหมาก หวายหรือเชือกอื่น ๆ ที่เหนียวและแข็งแรงพอ นำมาผูกเป็นห่วงให้เส้นรอบวงยาวพอประมาณ เมื่อปลิวเป็นเกลียวแล้วพอดีกับต้นไม้ที่จะขึ้น เช่น ปลอกขึ้นตาลก็จะยาวประมาณ 3 ฟุต เศษ ๆ วิธีใช้ปลอก ผู้ใช้จะนำปลอกมาบิดเป็นเกลียว 2 – 3 เกลียว เป็นบ่วง 2 บ่วง สอดเท้าเข้าไปในบ่วงทั้งสอง ดึงเท้าทั้งสองโอบกับต้นไม้ ป็นขยับเท้าขึ้นไปพร้อมๆกันทั้ง 2 เท้า ปลอกจะช่วยจับยึดต้นไม้และรับน้ำหนักตัวไว้

(บทความเรื่อง ปลอก จากหนังสือสารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคใต้ ของ คลื่น มณีโชติ เล่ม 9 หน้า 4402)

1.....

ตอบ ใช้มือและเท้าจับต้นไม้แล้วป็นขยับขึ้นไปเรื่อย ๆ

2.....

ตอบ ทำจากผ้า เชือก กาบหมาก หวายหรือเชือกอื่น ๆ ที่เหนียวและแข็งแรง

3.....

ตอบ 3 ฟุต เศษ ๆ

4.....

ตอบ นำปลอกมาบิดเป็นเกลียว 2 – 3 เกลียว เป็นบ่วง 2 บ่วง สอดเท้าเข้าไปในบ่วงทั้งสอง ดึงเท้าทั้งสองโอบกับต้นไม้ ป็นขยับเท้าขึ้นไปพร้อม ๆ กันทั้ง 2 เท้า

5.....

ตอบ ปลอกจะช่วยจับยึดต้นไม้และรับน้ำหนักตัวไว้

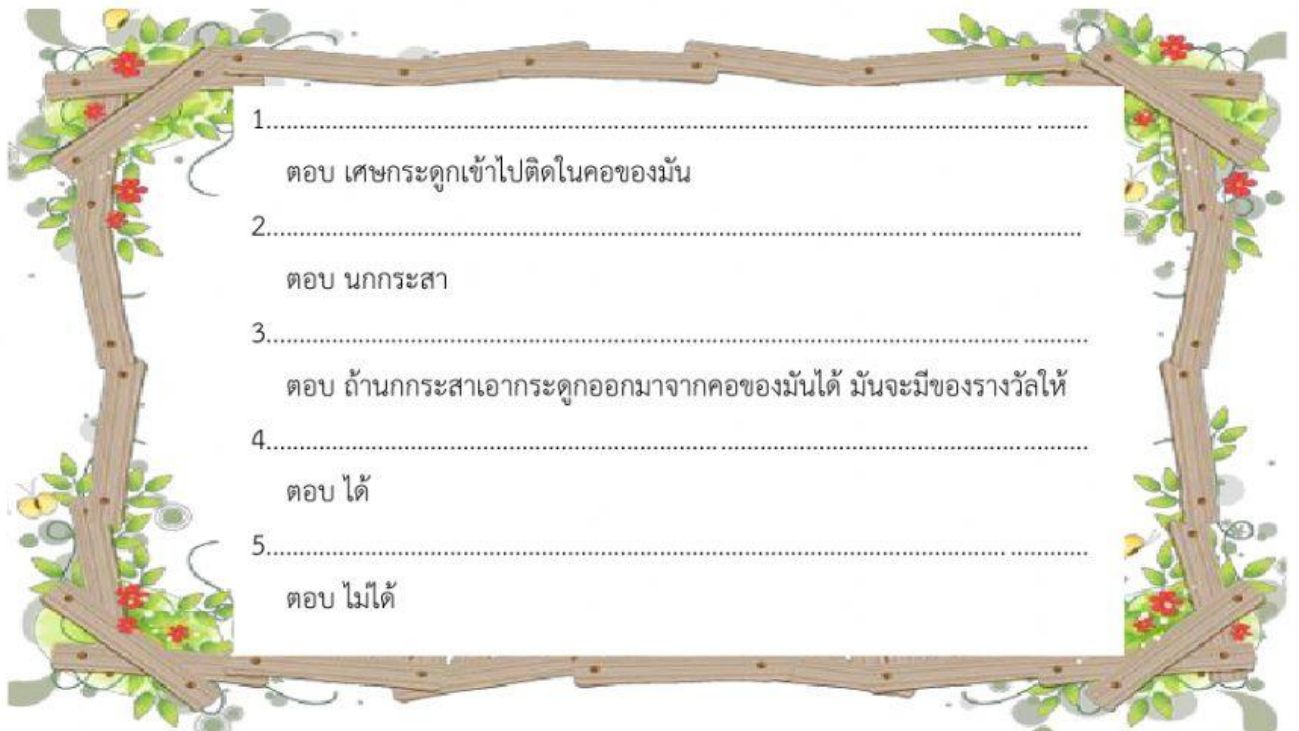
นกระสา กับ สุนัขจิ้งจอก เจ้าเล่ห์

สุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่ง มันกินอาหารอย่างตะกละ ทำให้เศษกระดูกเข้าไปติดในคอของมัน มันพยายามที่จะทำให้เศษกระดูกหลุดออกมา แต่ทำอย่างไร เศษกระดูกก็ไม่ยอมหลุดออกมาสักที แถมยังสร้างความเจ็บปวดให้กับสุนัขจิ้งจอกอีกเป็นอย่างมาก มันวิ่งลนลานไปอย่างไร้จุดหมาย บังเอิญมาพบกับนกระสาตัวหนึ่ง จึงขอร้องให้นกระสาช่วยดึงกระดูกที่อยู่ในคอของมันออกมาให้ที่พร้อมทำสัญญาว่า ถ้าหากนกระสาสามารถเอากระดูกออกมาจากคอของมันได้ มันจะมีของรางวัลให้อย่างงามเลยทีเดียว

นกระสาได้ยินดังนั้นจึงตกลงใจ ดึงกระดูกออกจากคอของสุนัขจิ้งจอก พอนกระสานำเอากระดูกออกมาได้แล้วสุนัขจิ้งจอกก็ทำท่าจะเดินจากไป นกระสาจึงทวงสัญญาที่สุนัขจิ้งจอกให้ไว้ทันที “ข้าก่อนท่าน ไท่นละของรางวัลของข้า เมื่อข้าดึงกระดูกออกจากคอของท่านแล้ว”

“ชะข้า เจ้านี่ช่างเนรคุณเสียเหลือเกิน” สุนัขจิ้งจอกพูด “เจ้าต่างหากที่น่าจะต้องตอบแทนบุญคุณของข้า เพราะตอนที่เจ้าเอาหัวเข้าไปในปากของข้า ข้ายังปล่อยให้เจ้านำหัวของเจ้ากลับออกมาอย่างปลอดภัยและก็ยังไม่ได้กินเจ้าเป็นอาหารอีกด้วย แล้วอย่างนี้เจ้ายังมีหน้ามาถามหาของรางวัลอีกหรือ

(นิทานเรื่อง นกระสา กับ สุนัขจิ้งจอก เจ้าเล่ห์ จาก หนังสือยอดนิทานพระราชฯ ของ พ.ไพลิน หน้า 38 – 39)



1.....
ตอบ เศษกระดูกเข้าไปติดในคอของมัน

2.....
ตอบ นกระสา

3.....
ตอบ ถ้านกระสาเอากระดูกออกมาจากคอของมันได้ มันจะมีของรางวัลให้

4.....
ตอบ ได้

5.....
ตอบ ไม่ได้

สะพานหิ้งห้อย

บนสะพานทางเดินที่ขนานไปกับทางรถไฟ ภิคุชรารูปหนึ่งยืนเพ่งมอง ไปยังดวงตะวัน สีส้มที่กำลังลับเหลี่ยมเขา สลับกับก้มลงมองแม่น้ำตาปีเบื้องล่าง เคี้ยวหมากขยับเขม้นเป็นระยะ สองมือที่เหยียดและบอบบางเกาะราวสะพานที่กั้นเป็นลูกกรงไว้หลวม ๆ เมื่อดวงตะวันลับยอดเขา ความมืดค่อย ๆ แผ่คลุม เด็กชายวัยสิบขวบปรากฏตัวขึ้นบนสะพานทางทิศเหนือ สะพานอันเป็นทางเดินอันเก่าแก่แห่งนี้เหลือคนใช้เส้นทางน้อยมาก ปัจจุบันคนหันไปใช้สะพานคอนกรีตเสียเป็นส่วนใหญ่ เมื่อรู้ว่าเป็นพระภิคุชราเด็กชายก็ก้มกราบแทบเท้าทันทีและหมอบพุงอยู่เช่นนั้น ภิคุชราก้มมอง พลังได้ยินเสียงสะอื้นจากเด็กชายแผ่วเบา พระชรารู้สึกใจหายวูบ ลืมเรื่องของตัวเองไปสิ้น ก่อนพูดกับเด็กชาย “ร้องให้ทำไมลุกขึ้นมาเถอะ” เด็กชายยิ่งสะอื้นหนักขึ้น เหมือนไม่มีใครสนใจเขาแบบนี้มานานแล้ว

ขณะสองฝั่งแม่น้ำตาปีปราศราวไปด้วยดวงไฟเล็กๆสีเขียวอ่อนจากกันหิ้งห้อยนับร้อยดวง เมื่อรวมกับภาพสะท้อนจากแม่น้ำด้วยแล้วจำนวนหิ้งห้อยเป็นทวีคูณ “คำมีดอย่างนี้จะไปไหนล่ะ” ภิคุชราถาม “มาที่นี่แหละ” เด็กชายพยายามระงับอารมณ์เศร้า “มาทำไมเวลาอย่างนี้เด็กๆควรอยู่บ้านมิใช่หรือ” ภิคุชราอดสงสัยไม่ได้ “พ่อแม่ไม่ให้เข้าบ้าน” เด็กชายพูด ภิคุชราอึ้งไปพักหนึ่ง “ทำไมพ่อแม่ไม่ให้เข้าบ้าน” “ผมขายพวงมาลัยไม่หมด”

(ตัดตอนเรื่องสั้นเรื่อง สะพานหิ้งห้อย จาก หนังสือรวมเรื่องสั้นกล้วยหอมในร้านเคเอฟซี ของกร ศิริวัฒน์ หน้า 13 – 25)

1.....

ตอบ ภิคุชรา

2.....

ตอบ เด็กชาย

3.....

ตอบ ปัจจุบันคนหันไปใช้สะพานคอนกรีตเป็นส่วนใหญ่

4.....

ตอบ พ่อแม่ไม่ให้เข้าบ้าน

5.....

ตอบ เด็กชายขายพวงมาลัยไม่หมด