

III. Pensamiento creativo.
Relaciona las siguientes palabras con la técnica, concepto o aprendizaje adecuado

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1. Relieve | color verde. |
| 2. Tallado | arte en jabón. |
| 3. Línea valorada | tipo de línea. |
| 4. Plastilina | iglesia de La Merced. |
| 5. Cyan y amarillo | volumen. |

IV. Respuesta.
Menciona los elementos conocidos en el relieve de la portada de la iglesia de La Merced en Lima.

.....

.....

.....

.....

V. Compromiso personal.
Marca con un signo propio (creado por ti) el grado de compromiso con el curso y coloca alguna sugerencia para mejoras.

1.	2.	3.	4.	5.

Sugerencias:

.....

.....

Fig1. Autor: Desconocido. Título: “Detalle de frontis de Iglesia La Merced” [Detalle de fotografía de portada de Iglesia]

Recuperado: 07 de octubre de 2021.

Disponible en: <https://erasmusu.com/es/erasmus-lima/que-ver/iglesia-la-merced-6673>