แบบทดสอบท้ายบทเรียน

วรรณคดีลำนำ ป.6

บทที่ 4 อย่าริงสุกก่อนห่ามไม่งามดี จำนวน 10 ข้อ

คำสั่ง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

1) สุภาษิตสอนหญิง จัดเป็นวรรณคดีประเภทใด
   - ก. นิทาน
   - ข. คำสอน
   - ค. นวนิยาย
   - ง. บทละคร

2) จุดประสงค์ในการแต่ง สุภาษิตสอนหญิง คืออะไร
   - ก. เตือนสติ เตือนใจ และให้แง่คิดแก่ผู้หญิง
   - ข. ใช้เป็นข้อมูลให้ผู้ชายหาคู่ครองที่เป็นกุลสตรี
   - ค. ใช้เป็นบทอ่านสำหรับผู้หญิงไทยในสมัยก่อน
   - ง. ใช้เป็นระเบียบแบบแผนในการอบรมสั่งสอนหญิงไทย

3) จากการสันนิษฐาน ผู้แต่ง สุภาษิตสอนหญิง คือใคร
   - ก. กรมพระยาเดชาดิศร
   - ข. พระสุนทรโวหาร (ภู่)
   - ค. พระยาอุปกิตศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ)
   - ง. พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)

4) คำประพันธ์ข้อใดสะท้อนแนวคิดคุณค่าของสตรีได้เด่นชัด
   - ก. จะผัดหน้าทาแป้งแต่งอินทรีย์ ดูฉวีผิวเนื้ออย่าเหลือเกิน
   - ข. อย่าเกียจคร้านการสตรีจงนิยม จะอุดมทรัพย์สินไม่อับจน
   - ค. อย่าคิดเลยคู่เชยคงหาได้ อุตส่าห์ทำลำไพ่เก็บประสม
   - ง. จงรักนวลสงวนงามห้ามใจไว้ อย่าหลงใหลจำคำที่ร่ำสอน

5) คุณครูจันทร์ฉายบอกว่านักเขียนท่านนี้ได้รับฉายาว่าอะไร
   - ก. ตู้วรรณกรรมเคลื่อนที่
   - ข. ตู้วรรณคดีเคลื่อนที่
   - ค. นักวรรณกรรมเคลื่อนที่
   - ง. นักวรรณคดีเคลื่อนที่

6) จากคำตอบข้อ 5 หมายถึง
   - ก. ท่านเป็นผู้รอบรู้เรื่องวรรณกรรมทั้งของไทย และต่างประเทศเป็นอย่างดี
   - ข. ท่านเป็นที่เคารพของนักประพันธ์ทั้งไทยและต่างประเทศ
   - ค. ท่านเป็นปู่ที่สะสมหนังสือวรรณกรรมทั้งไทยและต่างประเทศ
   - ง. ทุกข้อที่กล่าวมา

7) เหตุผลที่ชาลีนำเรื่องนี้มาเขียนถึงผมแกละ เพราะ
   - ก. เพราะ ผมแกละชอบเล่าเรื่องวรรณคดีไทย
   - ข. เพราะ ผมแกละมีความรอบรู้เรื่องวรรณคดีไทย
   - ค. เพราะผมแกละไว้ผมทรงไทยสมัยโบราณ
   - ง. เพราะผมแกละชอบอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม

8) มะปรางคิดว่าจะตั้งชื่อใดให้กับผมแกละ
   - ก. ตู้หนังสือเคลื่อนที่
   - ข. ห้องสมุดเคลื่อนที่
   - ค. ตู้วรรณคดีเคลื่อนที่
   - ง. สารานุกรมวรรณคดี

LIVEWORKSHEETS