

EVALUACIÓN 2

Indicaciones: Lee con atención las preguntas y selecciona la respuesta correcta.

1. Lee el siguiente texto.

Cuando yo digo Diego
digo digo,
y cuando digo digo,
digo Diego.



¿Qué tipo de texto es?

- a) Jitanjáfora
- b) Trabalenguas
- c) Poema

2. Lee y observa el siguiente texto.



usa el **j**abón
para lavar el **j**arrón
que tiene el **j**azmín
que recogí del **j**ardín



¿Qué recurso se emplea en la redacción?

- a) Repetición
- b) Rima
- c) Asonancia

3. Estos recursos literarios se caracterizan por tener palabras similares y complejas de pronunciar, generalmente tienen ritmo y rima.

- a) Trabalenguas
- b) Coplas
- c) Poemas

4. ¿Para qué nos sirven principalmente los juegos de palabras?

- a) Para divertirnos
- b) Para mejorar la dicción y lectura
- c) Para separar los textos

5. Se refiere a un recurso literario en el que las palabras carecen de sentido y lo importante es que el sonido tenga armonía y ritmo, ¿De qué recurso se trata?

- a) Metáfora
- b) Onomatopeya
- c) Jitanjáfora

6. ¿Qué es una sílaba tónica?

- a) Se refiere al sonido con mayor intensidad en una palabra
- b) Se refiere al sonido con menor intensidad en una palabra
- c) Es una palabra que no tiene acento

7. ¿Qué es una sílaba átona?

- a) Es aquella que lleva acento
- b) Es aquella que lleva tilde
- c) Es aquella que no tiene una entonación mayor en la palabra

8. Sinónimo de acento...

- a) atónica.
- b) tilde
- c) tono

9. Selecciona la rima asonante

Ojos de luna
Labios de granada

Iluminas mi
corazón al son
de tu canción.

10. Selecciona la rima consonante

Ojos de luna
Labios de granada

Iluminas mi
corazón al son
de tu canción.

11. Sinónimo de acento ortográfico...

- a) acento prosódico
- b) acento diacrítico
- c) Tilde o acento

- 

12. ¿Qué es una familia léxica?

- a) Es un conjunto de letras diferentes.
- b) Es una agrupación de sílabas idénticas.
- c) Es un conjunto de palabras que comparten una misma raíz.

13. Sinónimo de raíz:
- a) lexema

10. Sílábico de Paz:

- a) lexema
- b) fonema
- c) infijo

- 

14. Selecciona el inciso que contenga la familia del lexema: campo

- a) árbol, campo, flores, mariposas, abejas.
- b) campismo, campestre, camposanto, campiña, campesino.
- c) camposanto, cumbre, culebra, campamento, colibrí, ciego.

15. ¿Qué es una rima?
- a) Es la repetición de un sonido consonante en toda una estrofa.
 - b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
 - c) Es la similitud de sonidos al final de cada verso en una estrofa.

15. ¿Qué es una rima?

- a) Es la repetición de un sonido consonante en toda una estrofa.
- b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
- c) Es la similitud de sonidos al final de cada verso en una estrofa.

16. ¿Qué es un recuentillo?
- a) Es la repetición de un sonido consonante en toda una estrofa.
 - b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
 - c) Es la similitud de sonidos al final de cada verso en una estrofa.

16. ¿Qué es un recuentillo?

- a) Es la repetición de un sonido consonante en toda una estrofa.
- b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
- c) Es la similitud de sonidos al final de cada verso en una estrofa.

17. ¿Qué es una distorsión en literatura?
- a) Es la deformación de las palabras y su significado, se emplea en la jitanjáfora
 - b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
 - c) Es la similitud de sonidos en un solo verso

17. ¿Qué es una distorsión en literatura?

- a) Es la deformación de las palabras y su significado, se emplea en la jitanjáfora
- b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
- c) Es la similitud de sonidos en un solo verso

-

18. ¿Qué es una copla?

- a) Es la deformación de las palabras y su significado, se emplea en la jitanjáfora
- b) Es una agrupación de 4 versos que riman.
- c) Es la similitud de sonidos en un solo verso

19. Observa lo siguiente:



PATO

pato

El sonido de la hierba al crecer

pa

to

p

a

t

o

Lo anterior es un ejemplo de...

- a) Variación del lenguaje
- b) segmentación de palabras
- c) Campo semántico

20. Gracias a ella podemos identificar si una palabra lleva tilde o no, así como escribir versos con rima y ritmo.

- a) Juegos de palabras
- b) Paráfrasis
- c) Segmentación de palabras