



ข้อสอบภาคความรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

โรงเรียนวัดลำกะดาน สำนักงานเขตคลองสามวา กรุงเทพมหานคร

คำชี้แจง ข้อสอบฉบับนี้เป็นข้อสอบแบบเลือกตอบ จำนวน ๒๐ ข้อ (๑๐ คะแนน) เวลา ๓๐ นาที

ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ทับลงในช่องตัวอักษร คำตอบที่ถูกต้องในกระดาษคำตอบถ้าต้องการเปลี่ยน
คำตอบให้ทำเครื่องหมาย = ทับคำตอบเดิม

๑. ข้อใดเป็นสีคู่ตรงข้าม ก. สีเหลือง - สีส้ม ข. สีเขียว - สีม่วง ค. สีส้ม - สีน้ำเงิน ง. สีเหลือง - สีเขียว	๒. การใช้สีคู่ตรงข้ามในงานทัศนศิลป์มีประโยชน์อย่างไร ก. ทำให้ภาพดูโดดเด่น แปลกตา ข. ทำให้ภาพมีระยะใกล้ - ไกล ค. ทำให้ภาพเหมือนจริง ง. ทำให้ภาพมีมิติ
๓. งานปั้นใดที่มองเห็นได้ทั้งด้านกว้าง ด้านยาว และ ด้านลึก ก. นูนสูง ข. นูนต่ำ ค. นูนบาง ง. ลอยตัว	๔. อุปกรณ์ใดไม่ควรนำมาใช้ทำงานปั้น ก. ไขมีด ข. ไม้จิ้มฟัน ค. ไม้บรรทัด ง. กระดาษหนังสือพิมพ์
๕. หากต้องการนำเสนอตำแหน่งของอาคารในโรงเรียน ควรนำเสนอลักษณะใดจึงจะเหมาะสม ก. แผนที่ ข. แผนผัง ค. แผนภูมิ ง. แผนภาพ	๖. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง ก. พู่กันใช้คู่กับสีน้ำหรือสีโปสเตอร์ ข. แก้วน้ำมีไว้ผสมสี ค. สีไม้นำมาใช้โดยฝนกับกระดาษ ง. ดินสอมีไว้ร่างภาพ
๗. ด้านที่ถูกแสงตกกระทบมาก ต้องระบายสีอย่างไร ก. สีเข้ม ข. สีดำ ค. สีสดใส ง. สีจาง	๘. ภาพที่อยู่ในระยะใกล้ ควรระบายสีอย่างไร ก. ระบายด้วยสีจาง ข. ระบายด้วยสีเข้ม ค. ระบายสีสวยๆ ง. ระบายสีขาวมากๆ
๙. เมื่อก้าวถึงประเพณีบุญหลวงจังหวัดเลย จะคู่กับ งานศิลปะในข้อใด ก. หน้ากากผีตาโชน ข. ขามตราไก่ ค. ร่มบ่อสร้าง ง. ตุ๊ก	๑๐. หน้ากากผีตาโชนเป็นศิลปะประเภทใด ก. งานปั้น ข. งานแกะสลัก ค. ภาพวาด ง. ภาพพิมพ์

