GUÍA DE APRENDIZAJE DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° BÁSICO

I Item: Une con una línea según corresponda:



Oda a las papas fritas

Chisporrotea
en el aceite
hirviendo
la alegría
del mundo:
las papas
fritas
entran
en la sartén
como nevadas
plumas
de cisne
matutino
y salen
semidoradas por el crepitante
ámbar de las olivas.

El ajo
les añade
su terrenal fragancia,
la pimienta,
polen que atravesó los arrecifes,
y
vestidas
de nuevo
con traje de marfil, llenan el plato
con la repetición de su abundancia
y su sabrosa sencillez de tierra.

Verso

Estrofa

Rima

LIVEWORKSHEETS

II ítem: Relee el poema y completa la información:

1) ¿Cuantos versos contiene el poema?

2) ¿Cuántas estrofas contiene el poema?

3) Tipo de rima:

III ítem: Selecciona la respuesta correcta:

- Hablante lírico: Papas fritas
  Una persona
  El aceite de oliva

- Objeto lírico: Papas fritas
  Aceite de oliva
  Plumas nevadas

- Motivo lírico: Tristeza, desesperanza
  Enojo, desesperación
  Amor, pasión

IV ítem: Une cada verso con la figura literaria correspondiente:

Chisporrotea en el aceite hirviendo las papas fritas

Las papas fritas entran en la sartén como nevadas plumas

Y vestidas de nuevo con traje de marfil

Personificación

Metáfora

Comparación

LIVEWORKSHEETS

V Item: ¿Qué representa para el hablante lírico los siguientes versos? Selecciona la respuesta y arrástrala según corresponda:

La alegría del mundo:

Nevadas plumas de cisne matutino:

Ámbar de olivas:

Papas sin freír

Aceite de oliva

Papas fritas

LIVEWORKSHEETS