



PADANKAN GAMBAR DENGAN PERKATAAN DI DALAM KOTAK

٦

أَقْرَأُ ثُمَّ أُنْشِدُ

هَيَّا نَحْجِزْ ... جِزْ ... هَيَّا نَحْجِزْ يَا أَصْدِقَائِي (نَحْجِزْ مَاذَا؟)
 نَحْجِزْ تَذْكَرَةً، نَحْجِزْ تَذْكَرَةً إِلَى نَكْرِي سَمِيلِن.
 هَيَّا نُسَافِرْ ... فِرْ ... هَيَّا نُسَافِرْ يَا أَصْدِقَائِي (إِلَى أَيْنَ؟)
 نُسَافِرْ إِلَى، إِلَى جَوْهَرِ نُسَافِرْ بِالْحَافِلَةِ.
 هَيَّا نَرْكَبْ ... كَبْ ... هَيَّا نَرْكَبْ يَا أَصْدِقَائِي (نَرْكَبْ مَاذَا؟)
 نَرْكَبْ الْقِطَارَ، نَرْكَبْ الْقِطَارَ إِلَى فُولَاوِ قَيْنِغ.
 هَيَّا نَغَادِرْ ... دِرْ ... هَيَّا نَغَادِرْ يَا أَصْدِقَائِي (إِلَى أَيْنَ؟)
 نَغَادِرْ إِلَى، إِلَى كَلْتِنِ نَغَادِرْ بِالطَّائِرَةِ.
 هَيَّا نَذْكَرْ ... كُرْ ... هَيَّا نَذْكَرْ وَسَائِلَ التَّقْلِ (نَذْكَرْ مَاذَا؟)
 السِّيَّارَةَ وَالذَّرَاجَةَ وَالذَّرَاجَةَ النَّارِيَّةَ.
 هَيَّا نَذْكَرْ ... كُرْ ... هَيَّا نَذْكَرْ وَسَائِلَ التَّقْلِ (نَذْكَرْ مَاذَا؟)
 السَّفِينَةَ وَالطَّائِرَةَ وَالشَّاحِنَةَ الْكَبِيرَةَ.

٧

الغِنَاءُ عَلَى لَحْنِ "أَنْقِ أَيِّمَ".

<http://www.youtube.com>

ترشد المعلم

يطلب المعلم من التلاميذ حفظ الكلمات المدروسة عن طريق الغناء.
 ٥٠١٠٤ / ٥٠١٠١ / ٥٠١٠٤

٩١

الصفحة الواجدة والسفر