

姓名：

班级：

日期：

中三华文

单元 9.6——关汉卿《四块玉·别情》

活动单

【A】语译元曲：填空题：请仔细阅读问题和选项，把正确的答案“拉入”空格。

自送别，心⁽¹⁾难舍，一点相思⁽²⁾几时绝？
⁽³⁾凭阑⁽⁴⁾袖拂杨花雪。
⁽⁵⁾溪又斜，⁽⁶⁾山又遮，⁽⁷⁾人去也！

倚着栏杆	如雪的花瓣
弯弯曲曲	难分难舍
真的走了	挡住视线
萦绕不断	



(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

【B】连一连：请仔细阅读下列各项提示，把正相关的提示用线连起来。

- 作者以一名将与爱人分离的女子口吻写这首元曲，
- “一点相思几时绝”是全篇的中心，
- “杨花如雪”点名了季节
- “凭阑袖拂杨花雪”说明了
- 末尾三句分明是
- 溪水弯曲
- 山峦重叠起伏
- 等到完全看不到恋人的影子
- 杨花、溪水和山峦代表了
- 恋人离去了，女主人公
- “袖拂”这动作是为了
- “人去也”表达了
- 关汉卿用凝练的文字

女主人公在高楼上，依着栏杆，站了很久，以致杨花飞满衣襟。

恋人的绝望到达顶点，把相思之苦推向高潮。

使得恋人的身影变得不太清楚。

遮挡住眺望恋人的视线。

直抒其缠绵的相思、真挚的爱情。

重重的阻隔。

女主人公内心充满了思念。

它强调别情的缠绵，是全篇的基调。

挥去挡住视线的杨花。

是在暮春的时候。

写出了已别、刚别的相思之情。

两人离别时的景象。

才慨叹恋人已走远，见不到了。