

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบทดสอบ เรื่องกวีนิพนธ์

1. กวีนิพนธ์ หมายถึง
 - ก. รูปแบบทางศิลปะที่มนุษย์ใช้เพื่อคุณประโยชน์ด้านสุนทรียะ
 - ข. ร้อยกรองที่ได้เรียบเรียงหรือร้อยกรองขึ้น
2. รูปแบบกวีนิพนธ์ฉันทลักษณ์มีกี่รูปแบบ
 - ก. 2 รูปแบบ
 - ข. 3 รูปแบบ
3. กวีนิพนธ์ฉันทลักษณ์ ซึ่งประกอบไปด้วย ฉันท กาพย์ กลอน ร่ายและกาพย์ เป็นกวีนิพนธ์ชนิดใด
 - ก. กวีนิพนธ์ราชสำนัก
 - ข. กวีนิพนธ์ท้องถิ่น
4. “ตำราที่ว่าด้วยวิธีร้อยกรองถ้อยคำหรือเรียบเรียงถ้อยคำให้เป็นระเบียบตามลักษณะบังคับ” เป็นความหมายของข้อใด
 - ก. บทร้อยกรอง
 - ข. ฉันทลักษณ์
5. พยางค์ที่มีเสียงหนัก คือ
 - ก. ครุ
 - ข. ลหุ
6. พยางค์ที่มีเสียงเบา คือ
 - ก. ครุ
 - ข. ลหุ
7. พยางค์หรือคำที่มีรูปวรรณยุกต์เอกและบรรดาคำตาย คือ
 - ก. คำเอก
 - ข. คำโท
8. พยางค์หรือคำที่มีรูปวรรณยุกต์โท คือ
 - ก. คำเอก
 - ข. คำโท
9. ลักษณะที่บังคับให้ใช้คำคล้องจองกัน คือ
 - ก. สัมผัส
 - ข. คณะ
10. คำที่ใช้สำหรับลงท้ายบท เรียกว่า
 - ก. คำเป็น
 - ข. คำสร้อย