الوَحْدَةُ الثَّامِنَة – العَمَل (المُفْرَدَاتُ الإِضَافِيَّة)

السَّاعَات

التَّدْرِيبُ الأوَّل : أَكْمِلِي الجُمَلَ الآتِيَةَ كَمَا فِي المِثَال.



المِثَال : أَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ السَّاعَةَ الوَاحِدَةَ ظُهْرًا.

١) فَاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ هِيَ تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ _____ فَجْرًا.



٢) تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ _____ صَبَاحًا.



٣) يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّرَاسِيُّ _____ صَبَاحًا.



٤) يَنْتَهِي اليَوْمُ الدِّرَاسِيُّ _____ ظُهْرًا.



٥) عُمَرُ يَعْمَلُ طَيَّارًا. يَبْدَأُ العَمَلُ _____ صَبَاحًا.



٦) يَنْتَهِي العَمَلُ _____ ظُهْرًا.



٧) يَذْهَبُ قَاسِمٌ إِلَى الشَّرِكَةِ _____ صَبَاحًا.



٨) يَتَنَاوَلُ عَادِلٌ العَشَاءَ _____ لَيْلاً.



٩) زَارَتْ الابْنَةُ وَالِدَتَهَا فِي المُسْتَشْفَى _____ مَسَاءً.



١٠) رَجَعْتُ مَعَ وَالِدَتِي مِنَ السُّوقِ _____ عَصْرًا.



LIVEWORKSHEETS